

राजा
कोमिक्स
विशेषांक
मूल्य 25.00 रुपये 137

कलियुग



नागराज, सुपर कमाण्डो ध्रुव और शक्ति

कहते हैं कि जब दो की लड़ाई होती है तो फायदा तीसरा उठाता है!... कोई यह भी कहता है कि दो बड़ों की लड़ाई में तीसरा छोटा पिसता है! लेकिन यह झायद ही कभी सुना गया हो कि दो बड़ों की लड़ाई का निर्णय कोई तीसरा छोटा करे—

लेकिन भविष्य के दर्पण में यही वृद्ध्य दिख रहा है। दैत्यों के अनुसार मानवों की भक्ति ही देवताओं की शक्ति देती है! और इसी कारण दैत्यों ने शक्ति के इस स्रोत को ही सूखा डालने की ठान ली है!... और यह समय है इस काम की अन्जान देने का। क्योंकि देवों के तीन युग सतयुग, त्रेता और द्वापर के बाद अब दानवों का युग आया है! और दानवों की शक्ति तब तक बनी रहेगी, जब तक बना रहेगा...

कलियुग

कथा: जौली सिन्हा
चित्र: अनुपम सिन्हा

सम्पादक:
मनीष गुप्ता

इंकिंग: कांबले, विनोद कुमार ! सुलेख वरंगा: सुनील पाण्डेय

निशाचर अपने काम में असफल हो गया! पृथ्वी पर हमारी जाति का अब एकमात्र राक्षस सिर्फ चंडकाल बचा है। पर वह भी अपनी गलती के कारण अब बिना शरीर के भटकता फिर रहा है। कलियुग तेजी से बीतता जा रहा है! और जिस युग में हमारी शक्तियां चरम पर होती हैं, अगर उसी युग में हम देवताओं को हरा न पाए, तो फिर सतयुग में क्या हरासंगी? ★



फिर हम क्या करें, असुरराज शंभुकर मानवों को हम नष्ट तो आसानी से कर सकते हैं, पर इससे भीषण देवासुर संग्राम होने की आशंका है। यह युग चाहे कलियुग हो, पर मानवों की शक्ति अभी भी देवों के प्रति है, और इस कारण हम उन पर भारी नहीं पड़ सकते। ... वैसे भी हमको मानवों के नष्ट होने से कोई फायदा नहीं है। क्योंकि हमको तो उनकी शक्ति चाहिए।



उनकी शक्ति हमें तभी मिलेगी, जब वे हमारी शक्ति को मानेंगे! यही तो निशाचर कर रहा था। परन्तु असफल रहा! अब तो देवता भी सतर्क हो गये होंगे! हमारे ऐसे किसी भी प्रयास को वे विफल करने की पूरी कोशिश करेंगे!

... अगर असुरी शक्ति का प्रयोग करना निष्फल है वत्स...



-- तो देवों की शक्ति का प्रयोग करो! उनकी ही शक्ति से उनको मार दो। क्योंकि अपनी शक्तियों की काट खुद उनके पास नहीं होगी!



गुरुवर शुक्राचार्य! सदैव की तरह आपका सुभाष मेरी बुद्धि को पार करता हुआ ज्ञान्य में चला गया है!

देवों की शक्ति का प्रयोग मला हम कैसे कर सकते हैं!

देवों ने अपने वरदानों के रूप में अपनी शक्तियों को ऐसे बाँटा है, जैसे कुबेर सुद्रास बाँटता फिरता है। बस ऐसे किसी प्राणी से, देवों की शक्ति छीन लो!

फिर मैं उस शक्ति को ऐसा परिष्कृत कर दूँगा कि देवता स्वयं भी उसको काट नहीं पायेंगे!

ओह! इसके लिए हमको उन मानवों को दंडना होगा, जो देवों द्वारा वर प्राप्त किए हुए हैं! और ऐसे लोगों को दंडना ज्यादा मुश्किल नहीं होगा। क्योंकि कलियुग में ऐसे ज्यादा मानव नहीं हैं। परन्तु उनका पता लगाकर उनसे शक्ति छीनने का काम बहुत शीघ्रता से करना पड़ेगा। क्योंकि हमारे ऐसा करते ही देव हमको रोकने की कोशिश अवश्य करेंगे!

दुनिया में ऐसे मानव सचमुच गिने-चुने ही हैं, जिनके अन्दर देवों के आशीर्वाद के कारण शक्तियाँ हैं। और इनमें से एक है...

... नागराज-

तुम बहुत आगे की सोच रहे हो असुरराज शम्भूक! पहले ऐसे मानव तो दूँ, और उनसे शक्ति छीनने के लिए महापापी असुर योद्धाओं को भेजो...

क्या हो सकता है इसका कारण?

... उसके पदचाल आगे की योजना बनाते हैं!

पिछले कुछ दिनों से अपराधों की वारदातें भी सकारक बढ़ गई हैं, और अपराधियों की हिम्मत भी! सकारक ऐसा क्या हो गया कि इनका नागराज फोबिया भी खत्म हो गया है?

कुछ दिनों पहले तक तो पूरी दुनिया से ही हिंसा और अपराध बढ़ने की खबरें आ रही थीं। अब दुनिया का तो पता नहीं पर महानगर में अभी भी ये घटनाएं इतनी हैं कि मुझे और मेरे जासूस साँपों को दिन-रात व्यस्त रख सकें।

नागराज यह नहीं जानता था कि अपराधों की इस बाढ़ का कारण निशाचर द्वारा अपने पीछे छोड़ दिया गया पाप है—



और यह पाप, अभी भी पापी मानवों को सत्य की खतम करने की प्रेरणा दे रहा था—

और नए-नए तरीके भी सुझा रहा था—

तेरा काम करने का तरीका बड़ा बेरिग है, नागराज! सच जैसा! तेरे जासूस साँप अपराध होते देखते हैं, तुम्हें सन्देशा भेजते हैं...

कौन?

...और तू आ टपकता है, तुम्हें जाल में फँसाने का इससे अच्छा तरीका और क्या हो सकता है?

नागराज! प्रोफेसर नयामणि!

पहचान गए अपने बाप को नागराज ! पिछली बार हमारी टक्कर उस इच्छाधारी नागिन की पकड़ने के चक्कर में हुई थी ! उस बार भी मुझे भागना पड़ा था ! पर इस बार नहीं ! *

इस बार ऐसा कौन सा ब्रह्मास्त्र लेकर आए हो, प्रोफेसर नागमणि, जिसकी चलाने की तैयारी में तुमको यह घटिया सा जाल बिछाना पड़ा है ?

मैंने कोशिशें तो बहुत की नागराज, कभी तुम्हें मारने की ! कभी तुमसे तेरी शक्तियां छीनने की...

... लेकिन हर बार मेरी योजना में कोई न कोई कमी रह जाती थी !

पर इस बार न जाने किस झोलाती ताकत ने मेरी खोपड़ी में वह योजना भर दी, जिस पर काम करने के बाद मुझे यह विश्वास हो गया है कि हमारी इस बार की मुलाकात आखिरी होगी ! ...

...ले, सैमल नागराज !

कट

हुट

ओह ! नागमणि और उसके आदमी चारों तरफ से मुझे घेर कर रहे हैं ! पर इनकी गाली से गोलियां नहीं, कुछ और निकल रहा है ! यह जरूर नागमणि द्वारा तैयार किया गया कोई नया जहर होगा !



पहले दो गुंडों को तो नागराज ने वार करने से रोक लिया-

लेकिन नागराज अपने शरीर पर पड़ने वाले वारों को बचाते का आदी नहीं था। कुछ नुकीले हथियारों ने अपना निशाना दूँद ही लिया-

आसस ह! ये तो किसी किस्म के इंजेक्शन हैं! जानवरों को काबू में करने वाले 'टैक्विलाइजिंग डर्ट्स' की तरह!



तू भी तो सक्क जानवर ही है नागराज! सक्क इच्छाधारी साँप!

नहीं, नागराज! मैं इच्छाधारी नाग मानव नहीं, बल्कि इच्छाधारी मानव नाग हूँ। पर तूने मुझ पर चलाया क्या है? क्या है इन इंजेक्शनों में?



हह हा हा! अब तक मैं तुम्हें हराते के लिए नर-नर किस्म के जहर बनाने में अपना समय वेस्ट कर रहा था नागराज! लेकिन इस बार मुझे सक्क नया आइडिया मिला!

और इस बार मैंने जहर नहीं जहर की काट बनाई है। तेरे जहर की काट! सक्क सुपर 'संटीवेनम'!

और अब ये 'संटीवेनम' तेरे शरीर में प्रवेश करके तेरे जहर को पानी बना रहा है। अब जल्दी ही तेरा जहर भी खत्म हो जाएगा और उस जहर में पलने वाले तेरे सूक्ष्म नाग भी! फिर खत्म होंगी तेरी शक्तियाँ, और फिर खत्म होगा तू!



झाद नागराज सत्य कह रहा है। मेरी विष फुंकार ने बाकी बचे दो गुंडों को बेहोश तो कर दिया है, लेकिन इस बार न तो उसमें पहले की तरह सा प्रेशर था और न ही तीव्रता! क्या सचमुच मेरा जहर पानी बन रहा है?



नागराज को कुछ ही पलों में जवाब मिल गया-



और मेरा कितना जहर पानी बनेगा, यह 'स्टैंडी वेनम' की मात्रा पर निर्भर करेगा, जो मेरे शरीर के अन्दर है!

रवैर, वह मात्रा चाहे जितनी भी हो, फिलहाल तो मेरे सूक्ष्म सर्प नष्ट होने के कारण मुझे इतनी कमजोरी लग रही है कि मैं खड़ा तक नहीं हो पा रहा हूँ!



गिर गया नागराज! मैं इसी वक्त का इन्तजार कर रहा था! अब मैं इस तलवार से तेरी गर्दन काटूंगा, और तू कुछ नहीं कर पाएगा!



सांय

मैं फिलहाल शक्तिहीन ही सही, पर मुझे सारना अभी भी इतना आसान नहीं है। मेरे सर्पों को जिन्दा रहने के लिए सिर्फ तभी मेरे जहर की जरूरत पड़ती है, जब वे सूक्ष्म रूप में रहते हैं! इसीलिए मैं उनको सूक्ष्म रूप में रहने नहीं दूंगा! तब न वे मरेगी...

... और त ही तुम्हें... आह... मुक्त पर वार करने देंगे!

कमजोर होते नागराज की यह बचने की आखिरी कोशिश थी-

पर ऐसा करने से मैं कमजोरी से लगामवा बेहोका हो जाऊंगा!



और कुछ पलों तक यह कोशिश कारगर सिद्ध होती रही-

अच्छी चाल है नागराज! पर इस दीवार को तोड़ने में मुझे ज्यादा वक्त नहीं लगेगा! मेरा 'संटी-स्नेक स्प्रे' तेरे सांपों को इधर-उधर भागने पर मजबूर कर देगा!

किस्सा



आह! मेरे सांप भी इरीर से निकल गए हैं, और मेरा विष भी तेजी से नष्ट होता जा रहा है! इस दुहरी कमजोरी की हालत में मैं नागमणि का तो क्या, एक नेवले तक से मुकाबला नहीं कर सकता...

... पर मैं नागमणि को सफल होने नहीं दे सकता! नहीं दे सकता!...



... नहीं दे सकता!

नागराज ने अपनी बची-खुची शक्ति बटोरी-



लेकिन नागराज को बचाने वाला कोई भी नहीं था-



और कमजोर नागराज का भी वह वार नागमणि को बेहोका करने के लिए काफी था-

आह! नागमणि तो मेरी जान नहीं ले सका, पर मेरी जान अपने आप ही निकलने वाली है, मेरे सर्प तो फिर द्विगुणित हो सकते हैं, पर मेरा विष दुबारा नहीं बन सकता! और अगर विष दुबारा न बना तो सर्प भी द्विगुणित नहीं हो पाएंगे!

... और मेरे शरीर के सूक्ष्म सर्प मेरे विष में ही पनप सकते हैं। ... विष की मात्रा अगर जल्दी ही न बढ़ी तो कमजोरी के कारण मेरी हृदय गति भी रुक सकती है! ये विष तो मुझे देव कालजयी ही वरदान में दे सकते हैं! उनका ही ध्यान करना होगा!

नागराज ने देव कालजयी का ध्यान लगाया-



और कालजयी लड़प उठे-

ओह! मेरा भक्त नागराज मुझे पुकार रहा है! पर मैं उसकी मदद के लिए पृथ्वी पर नहीं जा सकता! क्योंकि देवराज को देवों पर दैत्यों के हमले की आशंका है...

... और उन्होंने हर देवगण से हर समय स्वर्ग में ही उपस्थित रहने को कहा है। मैं उनकी आज्ञा टाल कर पृथ्वी पर नहीं जा सकता!

नागराज चौंक उठा-

ओह! देव कालजयी! अब तक मेरी पुकार सुनकर अवश्य आ जाते! उनका न आना इस बात का संकेत है कि या तो वे मेरी पुकार नहीं सुन पा रहे हैं, या स्वयं आने में असमर्थ हैं!

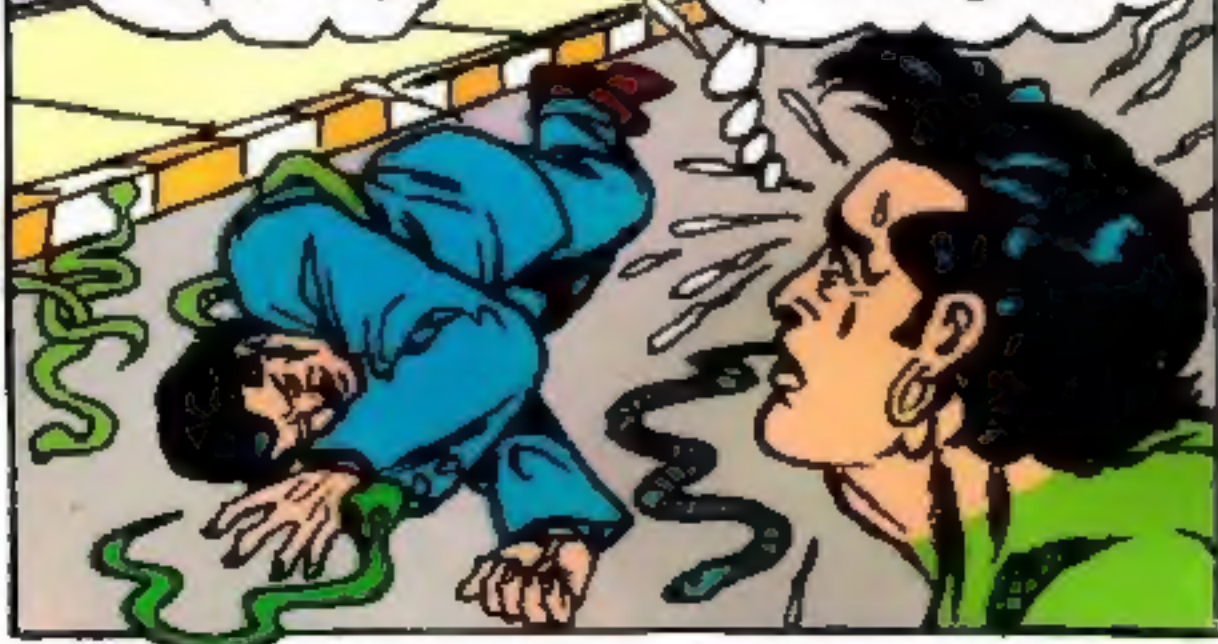


ओह! नागराज का मानसिक संकेत मेरे पास आ रहा है। नागराज किसी मुसीबत में है! अपने आपको मेरे द्वारा यहां पहुंचाना चाहता है। मैं अभी उसे दूर प्रेषित तंत्र से यहां बुला भेजता हूँ!

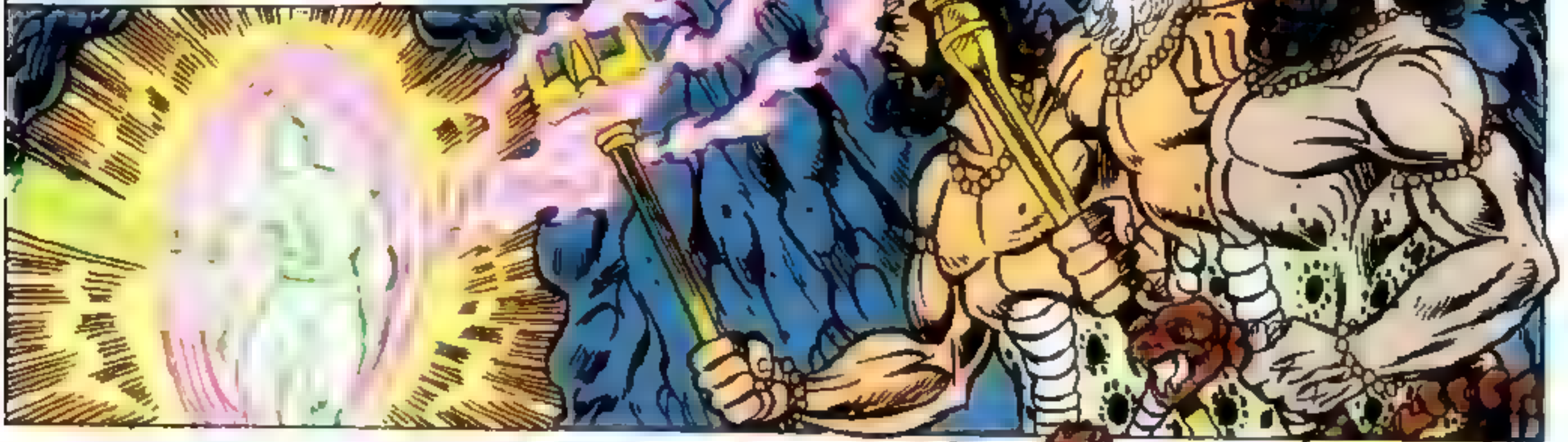
अब मैं क्या करूँ? इस धरती पर तो देव कालजयी जैसा विष मिल पाना असंभव है। चाहे हिमालय की ऊंचाई छान मारूं या महासागरों की गहराई... ओह! महासागर!

एक स्थान है, जहां से देव कालजयी का विष मिल सकता है! परन्तु इस अवस्था में मैं अपने आप वहां तक नहीं पहुंच सकता! मुझे मानसिक संपर्क साधना होगा, नागाद्वीप में...

... महात्मा कालदूत से-



महात्मा कालदूत ने अपनी तरंगों की प्रेषित करना शुरू कर दिया, और नागराज का शरीर कणों में बदलकर नागाद्वीप स्थित महात्मा कालदूत की गुफा में खिंचना शुरू हो गया-



कुछ ही पलों बाद नागराज सशरीर कालदूत की गुफा में उपस्थित था-

अधमरी हालत में-

नागराज! यह तुम्हारे क्या हो गया है? किससे बना दी तुम्हारी ऐसी हालत? बताओ नागराज, बताओ!

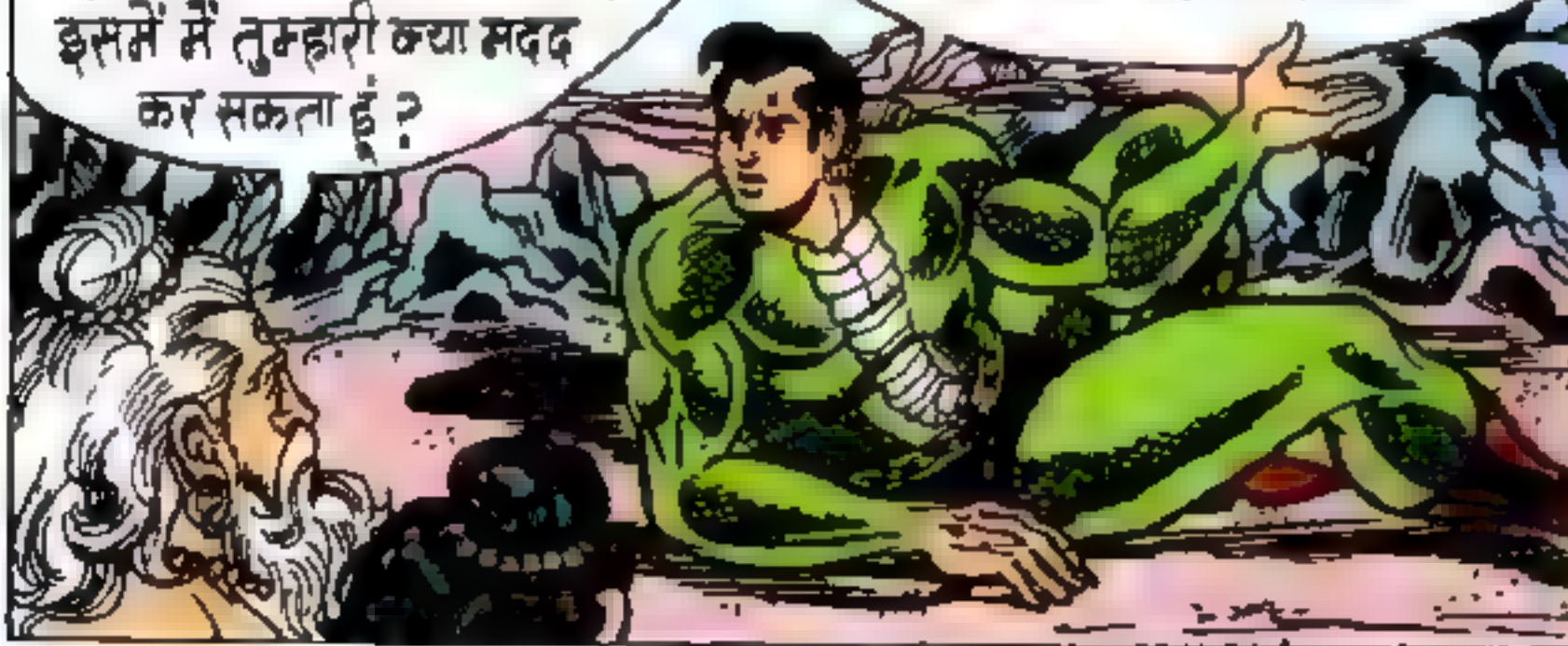


नागराज कालदूत की सारी कहानी बताता चला गया-

ओह! देव कालजयी ने भी तुम्हारी पुकार का जवाब नहीं दिया! जरूर कोई गंभीर विषय है, तभी वे नहीं आए! पर तुमको जिस विषय की जरूरत है, वह तो सिर्फ वे ही दे सकते हैं! इसमें मैं तुम्हारी क्या मदद कर सकता हूँ?

आपको वे 'फल' याद होंगे महात्मन! जिनको रवाने के बाद कुछ नागाद्वीप वासियों की मृत्यु हो गई थी, और जिस के द्वारा आपको मेरे जन्म के रहस्य का पता चला था! याद है न आपको?

अरे हां! उन पौधों ने तुम्हारे बाल-शरीर का वह अतिरिक्त विष सोख लिया था, जिसके कारण तुम मूर्च्छित अवस्था में थे। वह अतिरिक्त विष तो अभी भी उन पौधों के फलों में मौजूद है! मैं अभी मंगवाता हूँ वे विशेष फल!



कुछ ही मिनटों बाद नागराज देव कालजयी के विष से भरे वे अद्भुत फल चबा रहा था-

अब कुछ चैन पड़ा महात्मन! परन्तु अभी भी भूषण कमजोरी का आभास हो ही रहा है!

यह विष तुम्हारे शरीर के रक्त में विष का स्तर बढ़ा रहा तो, पर कुछ समय भी तो लेगा, नागराज! और वह स्तर बनने के बाद ही तुम्हारे सूक्ष्म सर्प द्विगुणित होना शुरू होंगे। और उनकी संख्या सन्तोषजनक होने के बाद ही तुम पूरी शक्ति महसूस कर पाओगे!

तब तक तुम आराम करो, और हम तुम्हारी इस नई समस्या पर विचार करते हैं कि तुम्हारे विष में प्रतिविष मिलाने पर ऐसी स्थिति की उत्पत्ति होने से कैसे रोका जा सकता है...

परन्तु नागराज को आराम करने का समय नहीं मिलने वाला था-

क्योंकि कोई नागराज की तलाश में नागद्वीप के पास ही प्रकट हुआ था-

देव कालजयी और देवराज इन्द्र का अनुमान पूरी तरह से सही नहीं था-

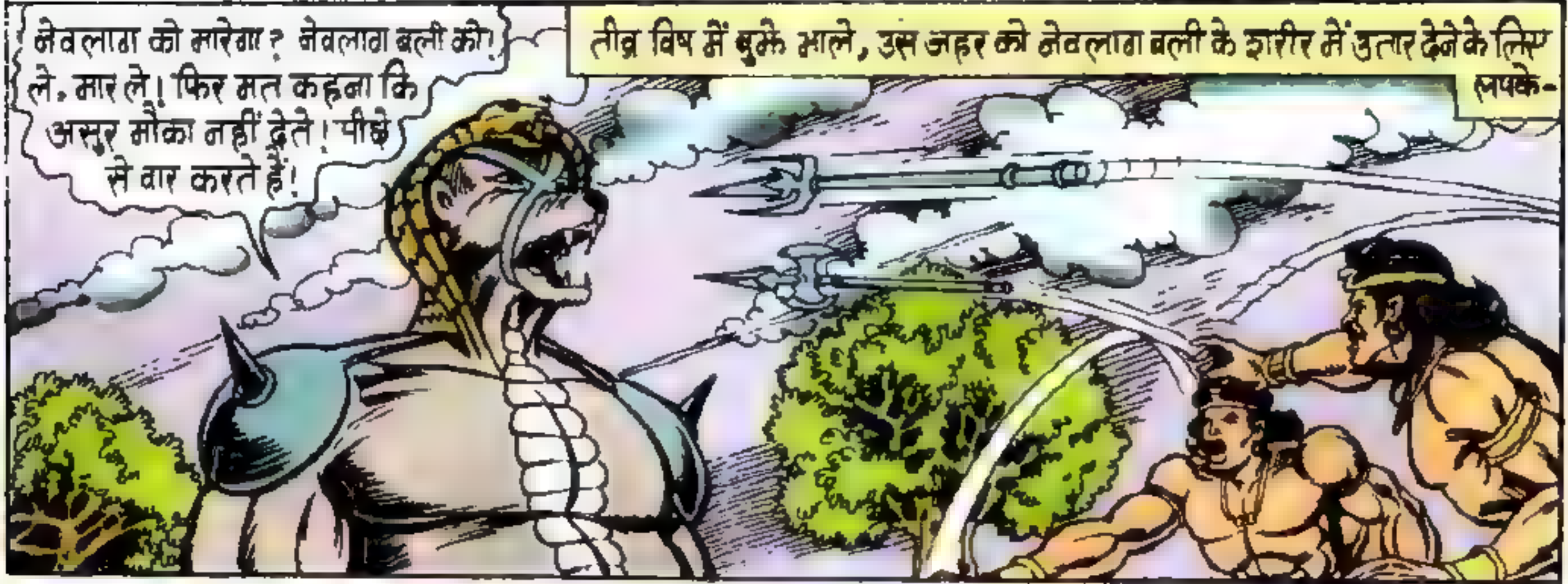
असुर स्वर्ग पर हमला करने के बजाय, पृथ्वी को अपना निशाना बना रहे थे-

अगर मेरी आसुरी शक्तियां सही काम कर रही हैं तो नागराज नामक मानव यहीं इसी द्वीप में मौजूद हैं। उसके अन्दर देव कालजयी के वरदान स्वरूप जो शक्तियां हैं मुझे उनको लेकर असुरलोक जाना है। मेरे जैसे और भी असुर ऐसे ही अन्य मानवों की तलाश में आसू हुए हैं। पर सफल मुझे ही होना है। क्योंकि जो असुर इस काम की अन्तर्जात देगा, उसे असुरलोक में बड़ा मान सम्मान यज्ञ और पद मिलेगा!

और यह यज्ञ और पद नेवलाग बली को ही मिलेगा!

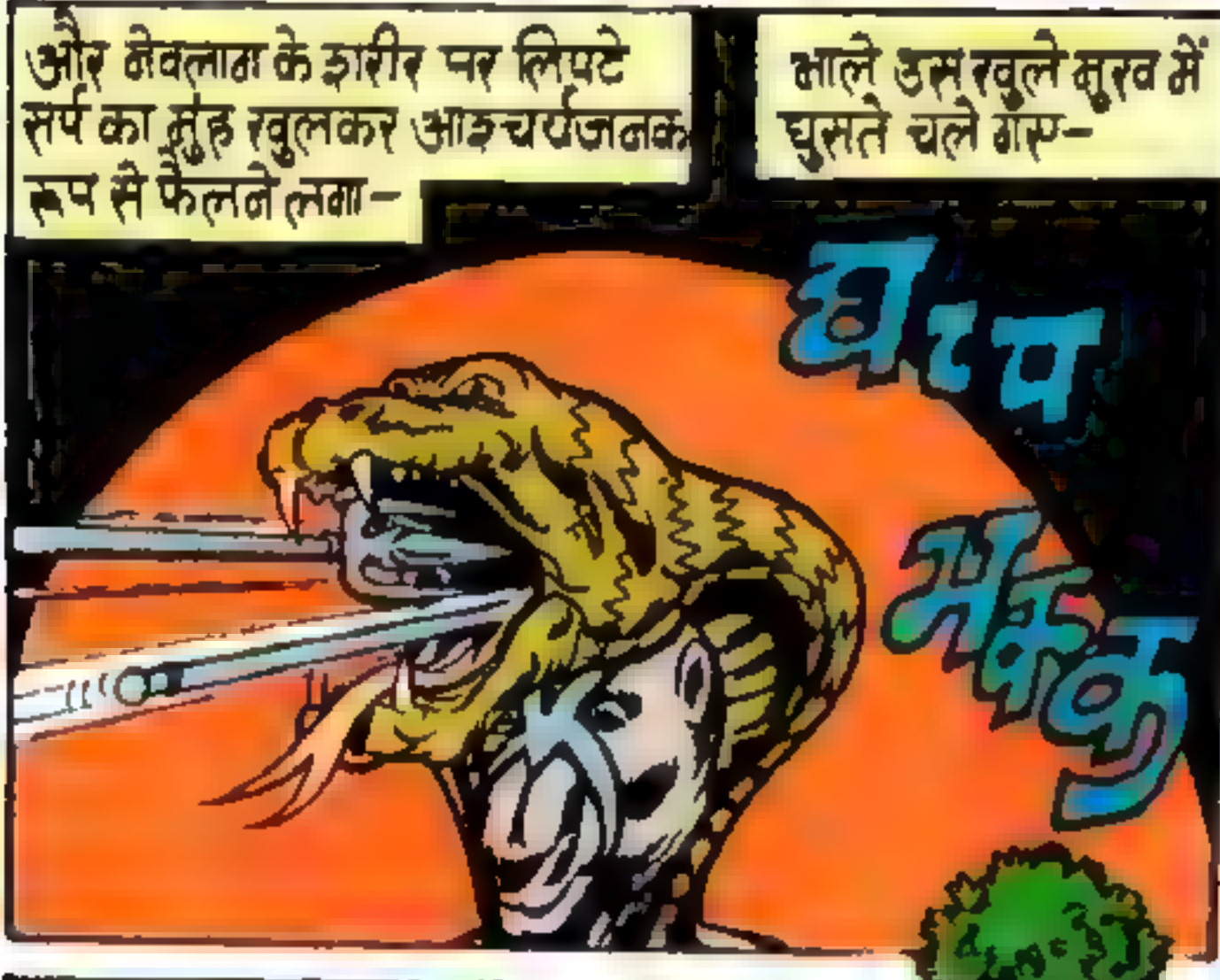
अरे! कौन है तू दुष्ट? नागद्वीप पर आने का साहस तूने कैसे किया?

इसके डरदे अच्छे नहीं लगते। रक्तम कर दो इसे!



जेवलाग को मारेगा? जेवलाग बली की! ले, मार ले! फिर मत कहना कि असुर मौका नहीं देते! पीछे से वार करते हैं!

तीव्र विष में बुके भाले, उस जहर को जेवलाग बली के शरीर में उतार देने के लिए लपके-



और जेवलाग के शरीर पर लिपटे सर्प का मुँह खुलकर आश्चर्यजनक रूप से फैलने लगा-

भाले उस खुले मुँह में घुसते चले गए-

घटप
भककु



और जब संहोदोबारा खुला तो उसमें से दो के बजाय कई भाले निकलकर नागाद्वीप के प्रहरियों की तरफ लपके-

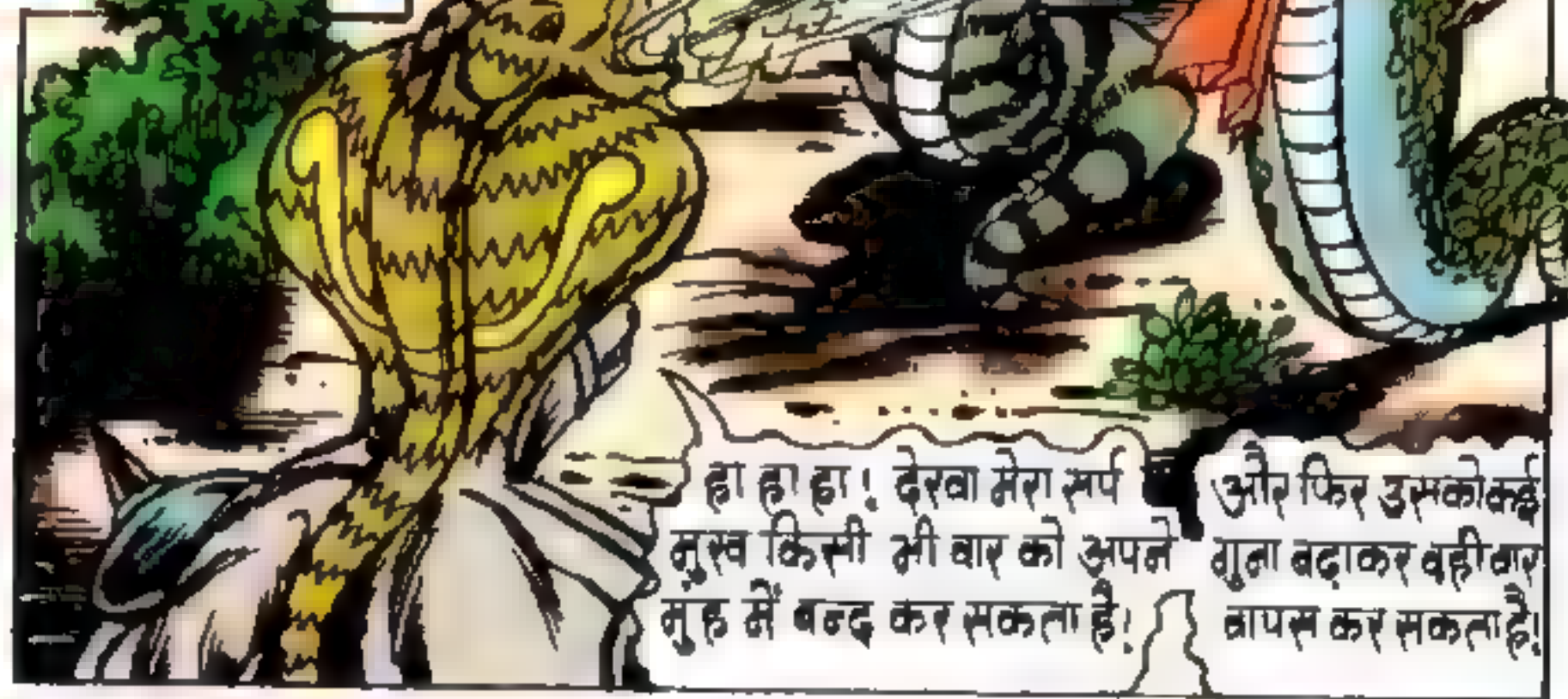
और आश्चर्यचकित नागामानवों के शरीरों को जगाह-जगाह से चीरते चले गए-

फट फट फट फट



अब जो वार करना ही करो, परन्तु मरने से पहले मुझे नागराज से अवश्य मिलवा देना! जब तक नागराज मेरे सामने नहीं आता, तब तक मेरा विध्वंस जारी रहेगा!

तड़कतड़क
दुम जमीन से टकराई-



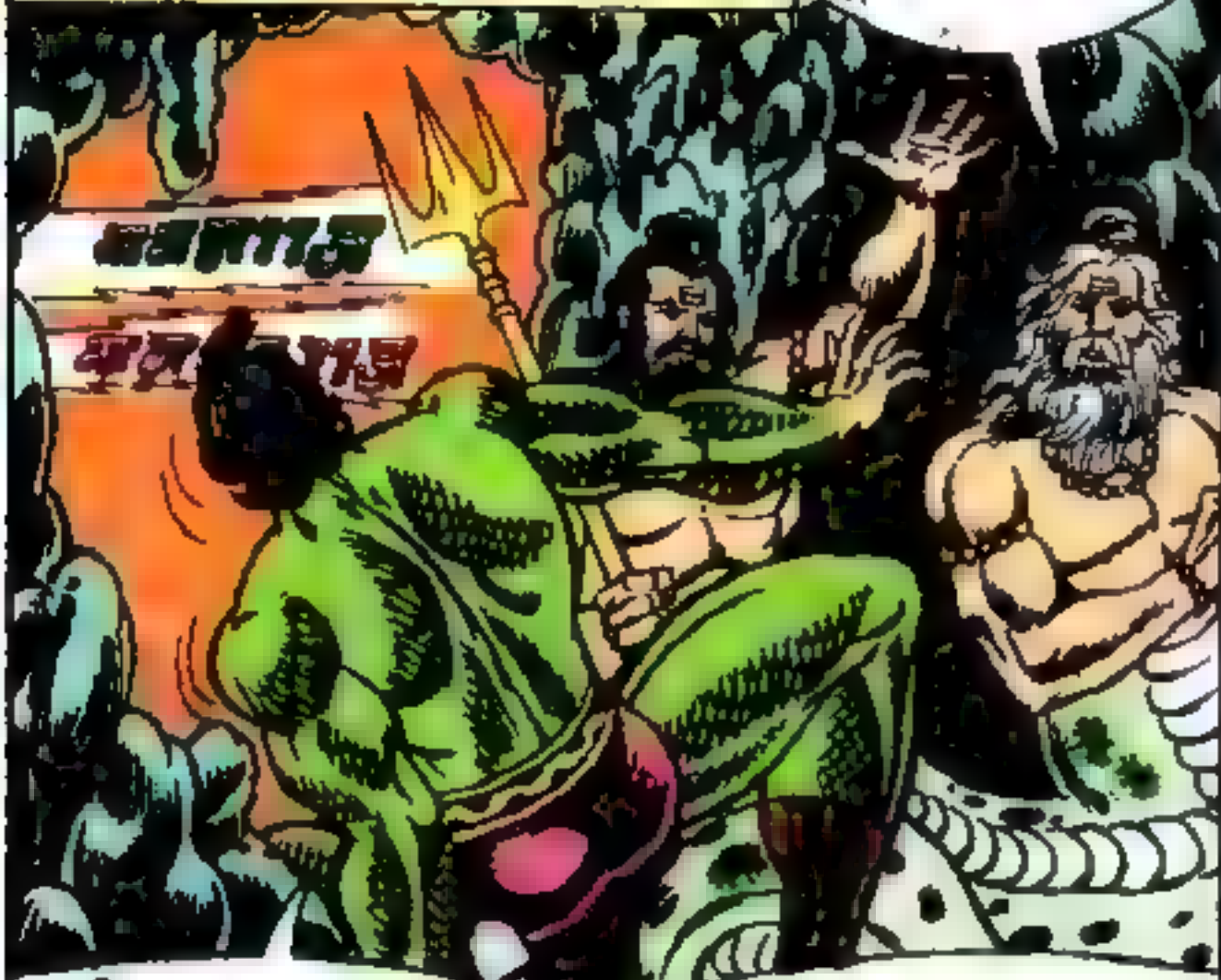
हा हा हा! देखा मेरा सर्प मुँह किसी भी वार को अपने मुँह में बन्द कर सकता है! और फिर उसको कई गुना बढ़ाकर वही वार वापस कर सकता है!



और जमीन कांप उठी। भूकंप की तरंगें पूरे नागाद्वीप में फैलने लगीं-

कंपन की इन तरंगों ने महात्मा
कालदूत की गुफा को भी हिला डाल-

ये कंपन कैसे हैं? क्या
भूकंप आ रहा है?



नहीं, महात्मा! यह
कोई दूसरी मुसीबत लगती है!
बाहर से कोई अजनबी आवाज
मुझे पुकार रही है!

अभी देरवता हूँ! अब कम
से कम मुझमें खंडा होने की
लाकत तो आ गई है। पर ये
मुसीबत आ कहाँ से गई?

नागराज और कालजयी तुरन्त
गुफा से बाहर निकल आए-

कौन है रे तू दुष्ट?
नागराज की क्या दुंद
रहा है?



पहले बता! नागराज
कहाँ है? तू तो तीन सिर
वाला है। नागराज हो ही नहीं
सकता! नागराज तो एक
सिर वाला है। हरी खाल!
अरे! मैं नेवलावा बली की
कितना मूर्ख निकला! यही
तो है नागराज।



देव कालजयी की
शक्तियों वाला नाग-
राज! ला, अपनी
शक्तियाँ मुझे दे दे!
दे दे!

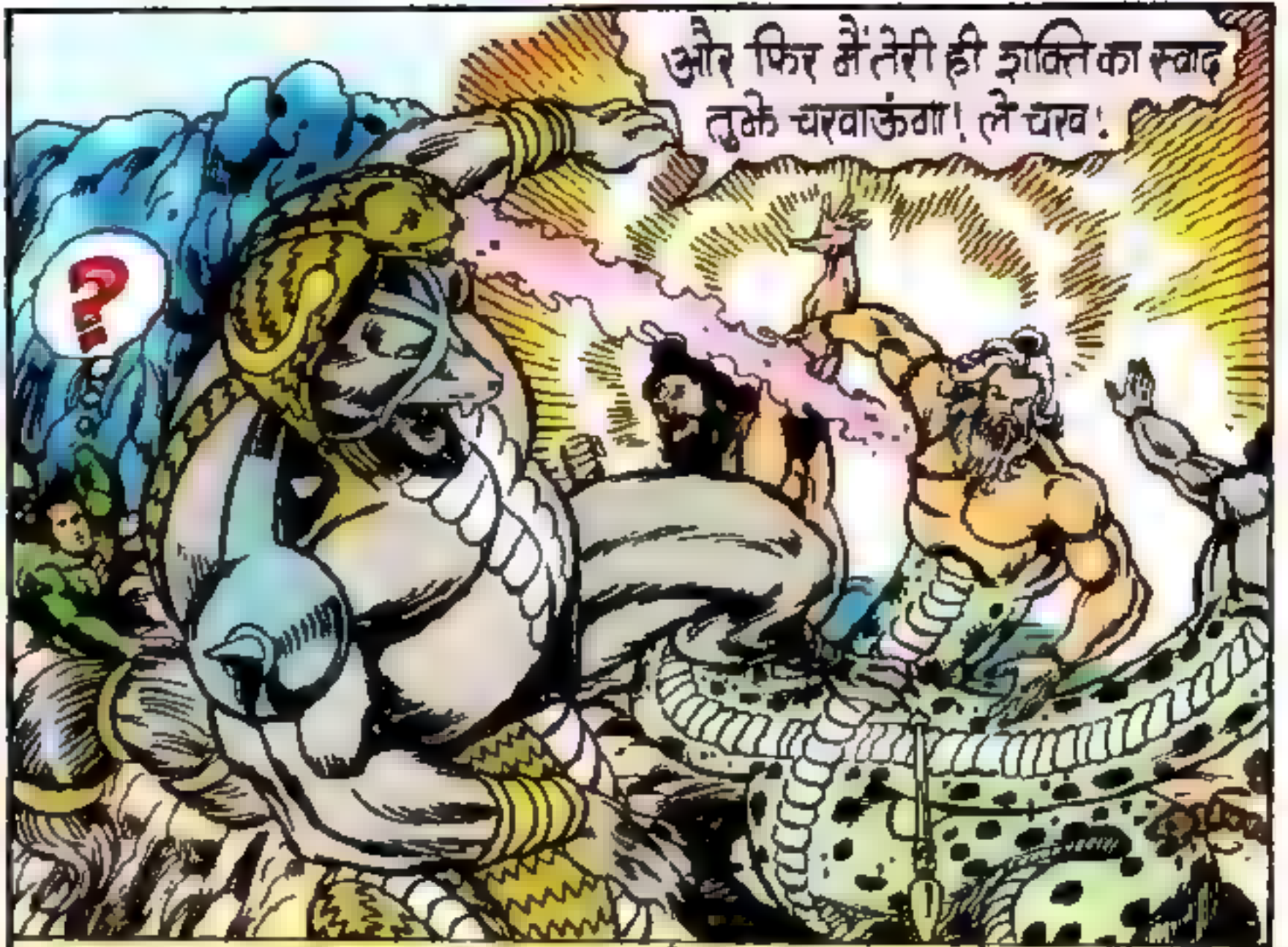
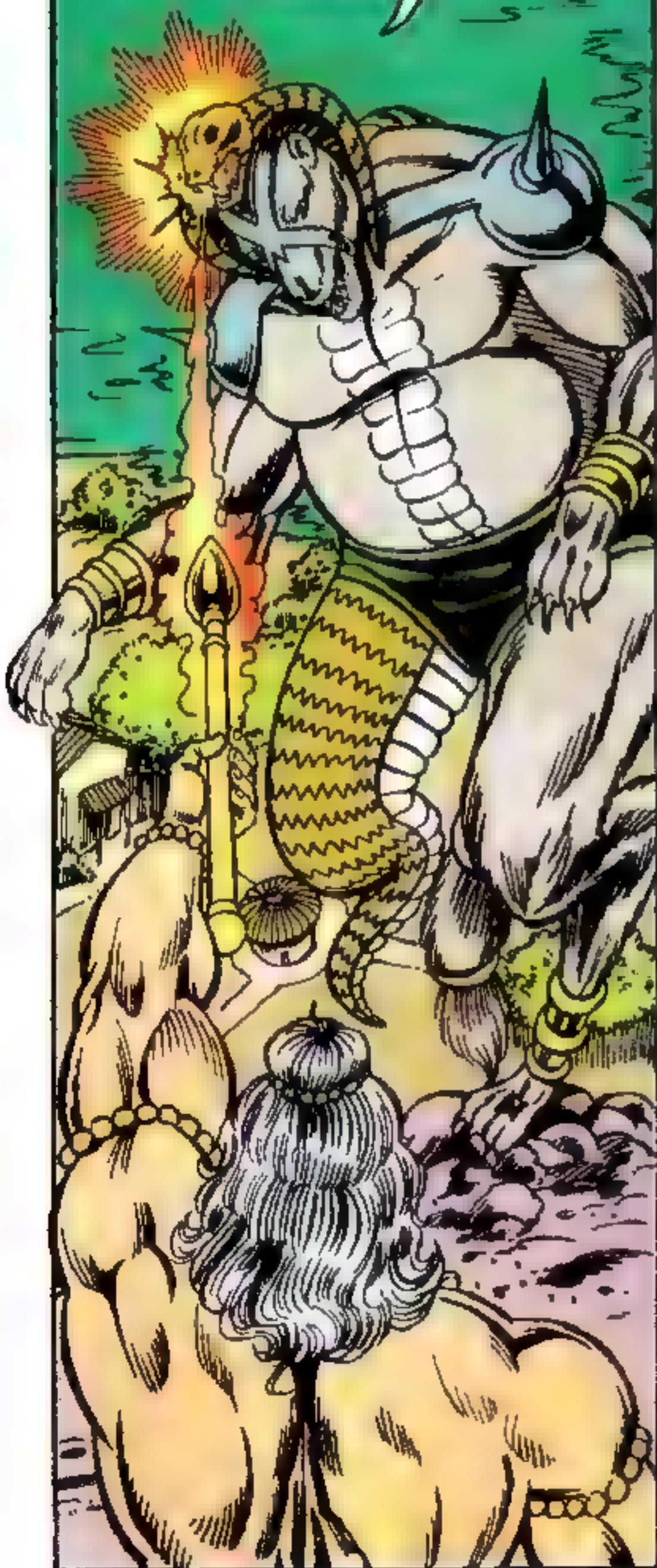
आsssह!

वरना मेरा अगला
घर तेरे प्राण हर लेगा!

प्राण तो तेरे निकलेगे असुर नेवलावा!
मैं तुझे देवते ही प्रह्वान गया था कि
तू एक असुर है! और असुरों को
मारने में कालदूत की महारत
हासिल है!



कालदूत ? ओह, कुछ-कुछ याद तो आ रहा है। द्वार और त्रेता युग में जब हम राक्षस ऋषि मुनियों के यज्ञों का विध्वंस करने आते थे तो तुने कई बार हमारा रास्ता रोककर हमको लौटाया था। पर यह युग न तो सतयुग है न द्वार और न ही त्रेता। यह कलियुग है, और कलियुग में हम राक्षसों की शक्ति इतनी अधिक तो होती ही है कि तेरे जैसे दुच्चे-मुच्चे महात्मा हमारा रास्ता न रोक पाएंगे। कर, वार कर ! पर मेरे सर्प मुख के अंदर जाते ही तेरी शक्तियां बढ़नी शुरू हो जाएंगी।

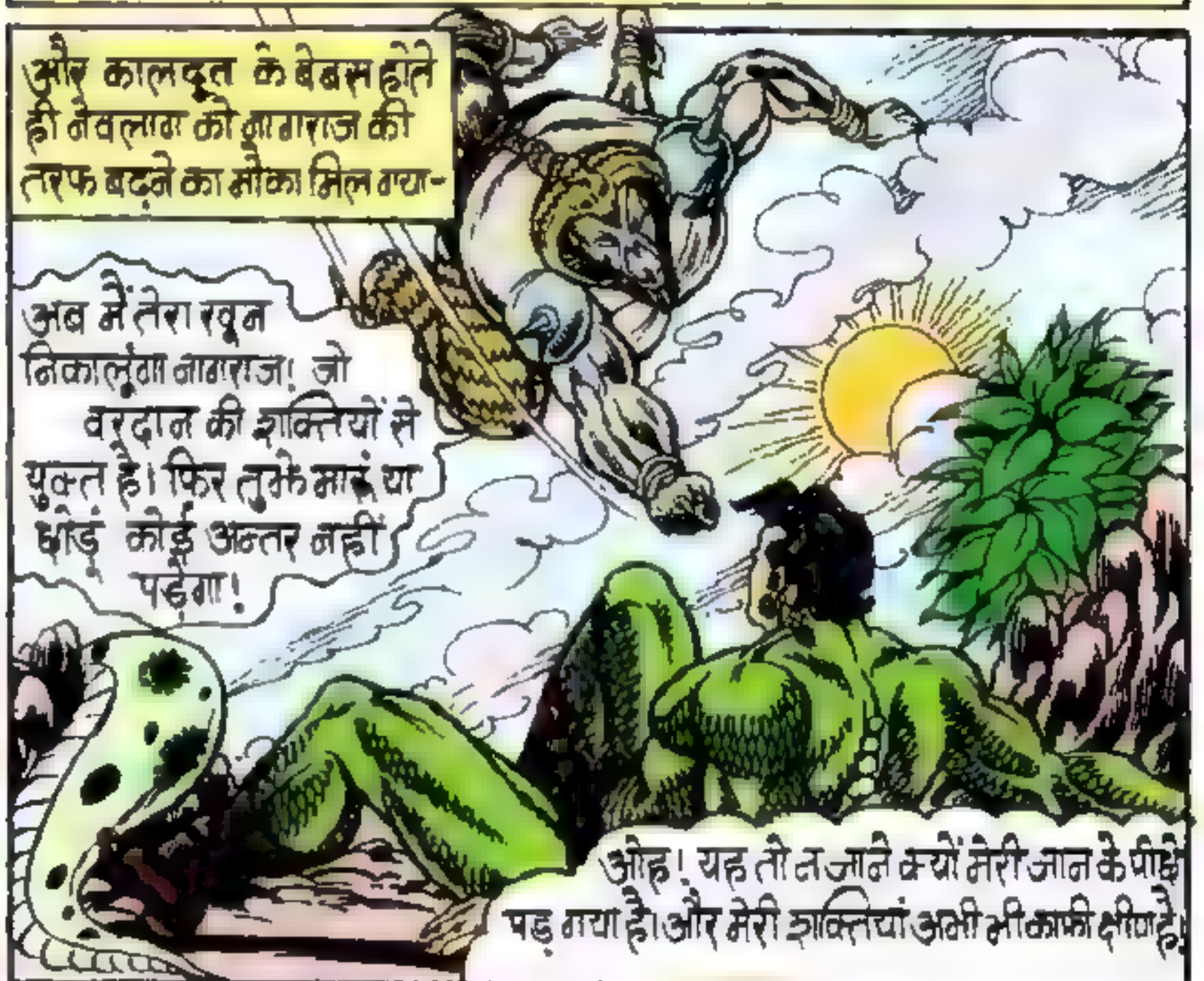


और फिर मैं तेरी ही शक्ति का स्वाद तुझे चरवाऊंगा ! ले चर !

कालदूत का शरीर अपनी ही उस ऊर्जा को नहीं रोक सका, जो उनके स्वयं के लिए घातक होने के साथ-साथ तीव्रता में कई गुना ज्यादा तेज भी हो गई थी-

और कालदूत के बेबस होते ही नेवलाग की नागराज की तरफ बढ़ने का मौका मिल गया-

अब मैं तेरा रवून निकालूंगा नागराज ! जो वरदान की शक्तियों से युक्त है। फिर तुझे माहं या धौड़ कोई अन्तर नहीं पड़ेगा !



ओह ! यह तो न जाने क्यों मेरी जान के पीछे पड़ गया है। और मेरी शक्तियां अभी भी काफी क्षीण हैं !

नेवलाग की तरह ही कई राक्षस पृथ्वी के अलग-अलग हिस्सों में अपना कहर मचा रहे थे-

अपने आप इस हथौड़े को मेरे हवाले कर दे थोर ! जिसमें तेरी शक्तियां हैं। वरना शक्तियां चारण करने के लिए तेरा शरीर ही नहीं बचेगा !



मेरे हथौड़े के पीछे तो तुम लोकी* तबसे पड़े हो, जबसे देवों और असुरों की पहली कड़प हुई है। पर आज तक कोई भी असुर मेरे हथौड़े 'मोजिर' को हाथ तक नहीं लगा पाया...

... और आज भी कोई असुर मेरे हथौड़े को हासिल नहीं कर पाएगा!

और विल्ली में भी यही कथामत दृढ़ रही थी-

आ, शक्ति, आ! काली और दुर्गा की शक्तियों वाली शक्ति, राक्षस के हरीनाद तुमसे तेरी शक्तियां लेने आया है!... मैं जानता था कि मानवों पर अत्याचार होते देखकर तुम देवता के गुणों वाले मानव अवश्य तड़प उठोगे, और मेरे सामने आ जाओगे, अपनी शक्तियां खींचवाने के लिए!

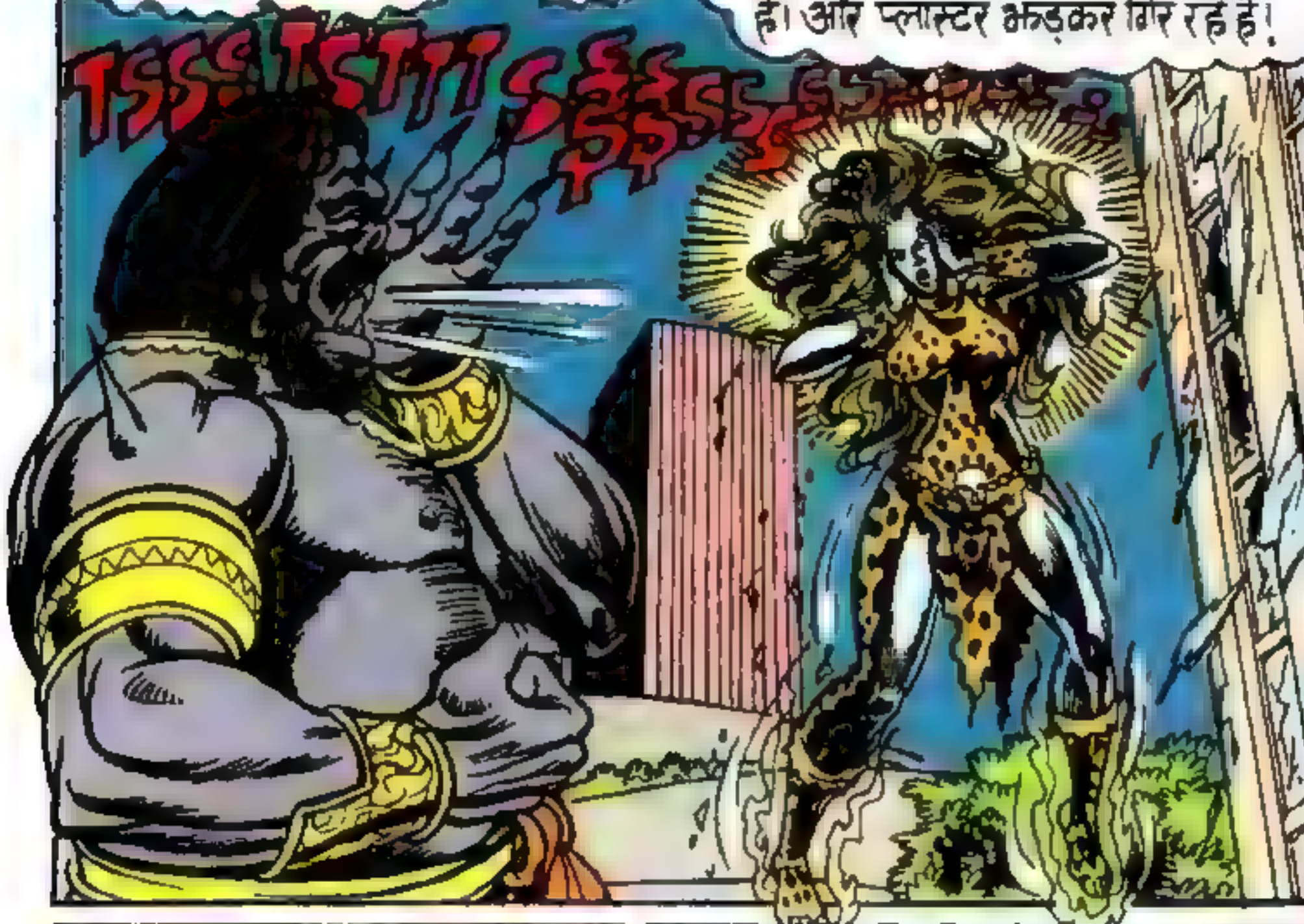
न्यूयार्क अमेरिका में तीर्थ देवता धोर से एक दैत्य उलका हुआ था-



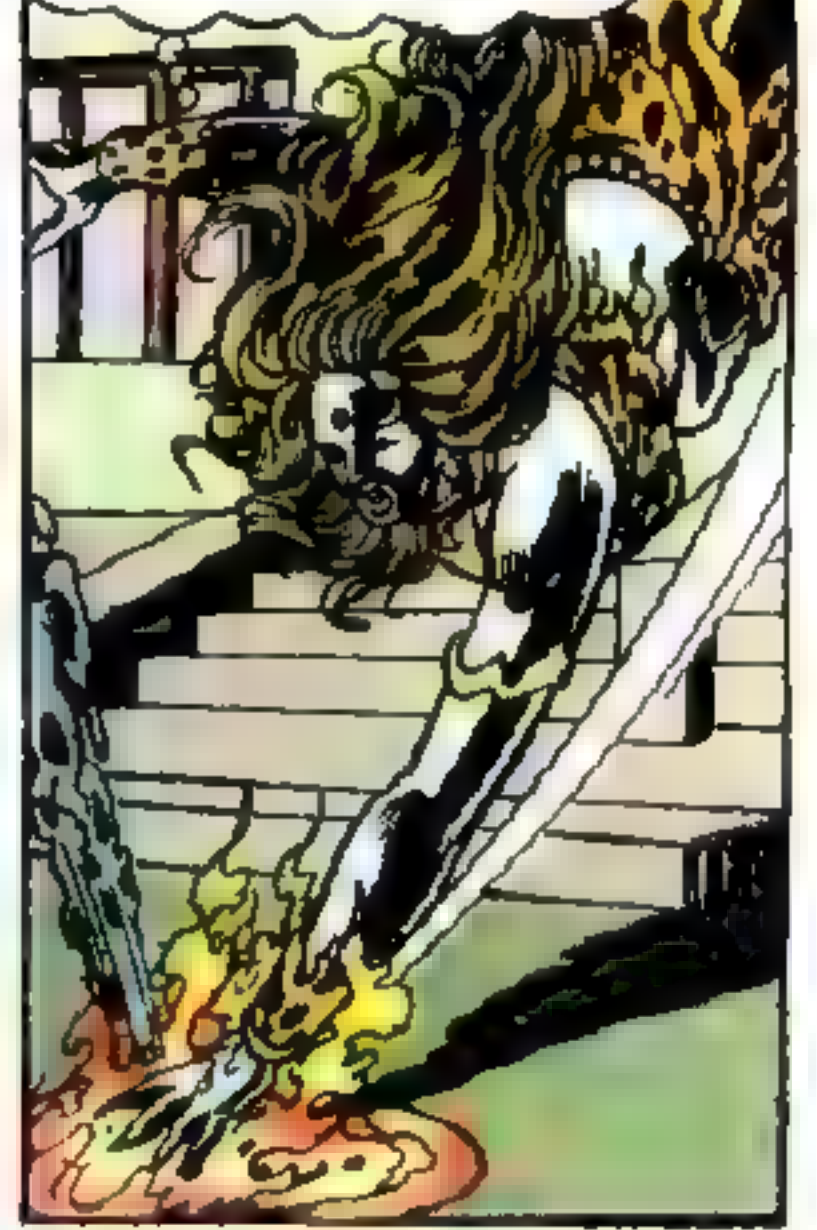
पर पहले तुम्हें हर तात्व शक्ति तेरे प्राण खींचने की हर चीख पर, अपनी रक्त आई है, के हरीनाद! चीख का कर देना होगा मुझको

चीरवेगा के हरीनाद जरूर चीरवेगा! आऽऽऽ
और के हरीनाद जब चीरवेगा है तो
हर चीज कांप उठती है! ऽऽऽऽ

आऽऽऽ ह! इसकी चीरव ने तो मेरे शरीर
के हर अंग को हिला दिया है। और इस चीरव
के कंपन से इमारतों के खंभों तक टूट गए
हैं। और प्लास्टर गड़गड़ाकर गिर रहे हैं!



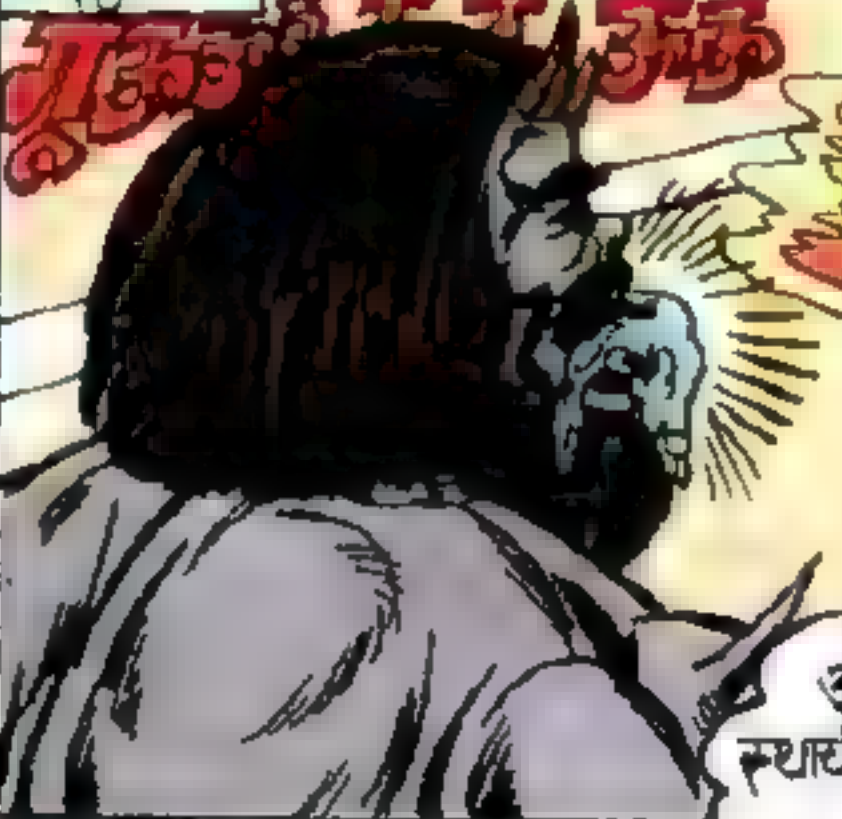
इसका मुंह बन्द करना पड़ेगा। ताकि
इसकी चीरव बन्द हो जाए!



और के हरीनाद का मुंह पिघले लोहे से
बर गया—



पर चीरव नहीं रुकी! अब सिर्फ फर्क
इतना था कि वह चीरव तेज सीटी के
स्थान पर एक दबी गुदगुदाहट में बदल
गई थी—

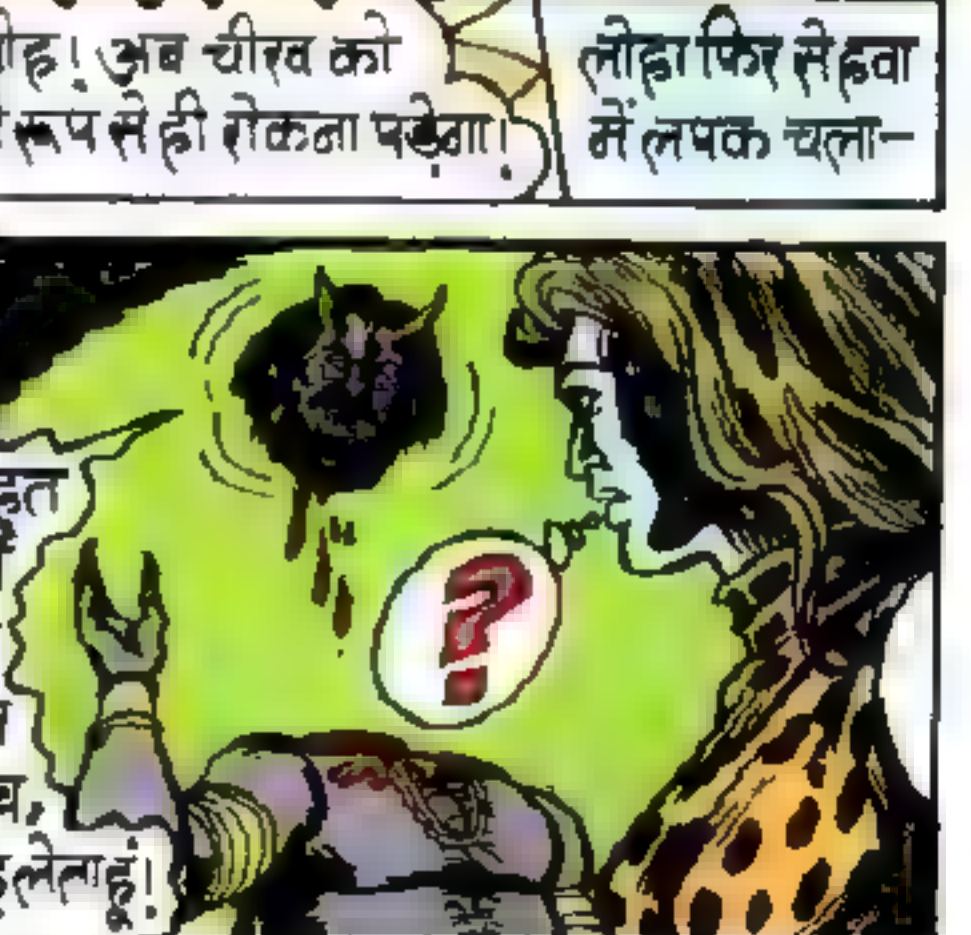


और के हरीनाद की गर्दन ही धड़ से जुदा
हो गई—

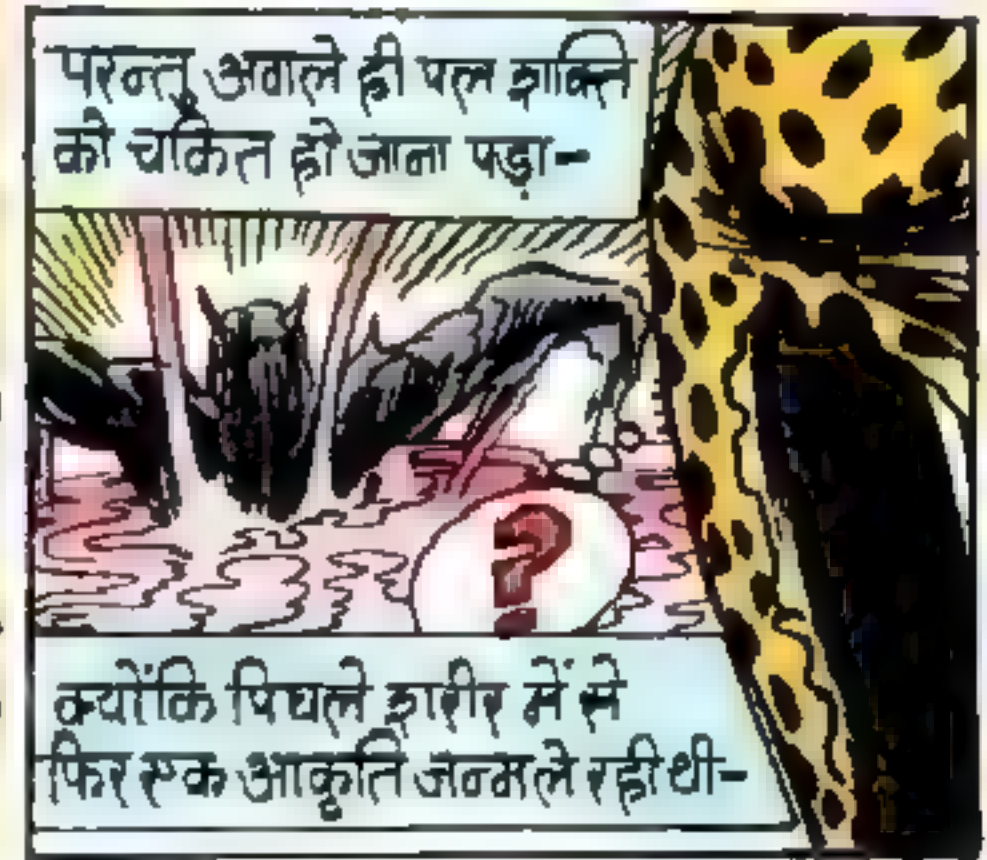
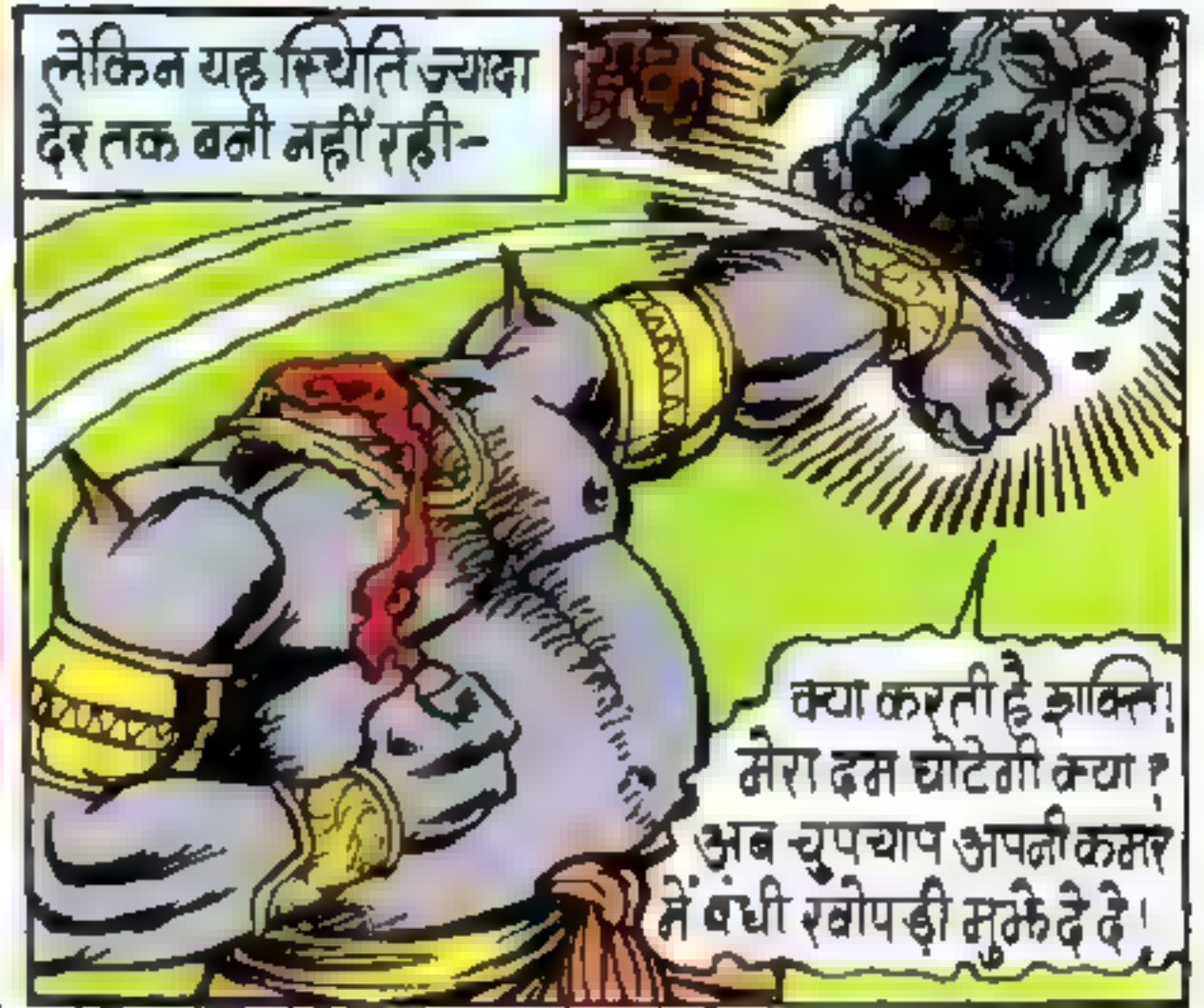


और एक अदृश
गूंज उठा—

हा हा हा! अच्छा किया। बहुत
अच्छा किया! सर रवे-रवे
मेरे कंधे दर्द करने लगे थे। पर
अब तु क्या करेगी। मेरी चीरव
को कैसे रोकेगी? सोच, सोच,
तब तक मैं इस बारह इमारतों को डलवा दूँ!



लोहा फिर से हवा
में लपक चला—



शक्तिका तीसरा प्रलयकारी नेत्र खुल गया—

क्योंकि पिघले शरीर में से फिर एक आकृति जन्म ले रही थी—

और यह आकृति
केहरीनाद की ही थी-

हा हा हा!

असंभव! यह नहीं हो
सकता! मेरी प्रचंड अग्नि से कोई
प्राणी नहीं बच सकता। यह कोई
चाल है। माया है राक्षसों की!

माया नहीं, यह मेरी असली
काया है इन्दि! असुर वृक्ष
इकाचार्य ने हम सबको मृत संजीवनी
औषधि खिलाकर भेजा है। और
उसके अस्त्र से हम मर तो सकते
हैं, पर फिर जिन्दा हो उठते
हैं!

आह! यह मुझ पर
ऊर्जा वार कर रहा है!
और इस बार से मैं
अपने शरीर को प्रकाश
में बदलकर भी
नहीं बचा
सकती!

क्योंकि प्रकाश भी एक
ऊर्जा ही है। ऊर्जा वार उसके
आस-पास नहीं जाएगा!

इसी वक्त- नागद्वीप में-

नागराज बेवस नहीं है राक्षस!
उसके शरीर के सर्प अवश्य अभी उसके
शरीर में नहीं हैं। पर हम अभी भी
उसके शरीर में हैं!

अरे?

और हमकी सूक्ष्मरूप
में जिन्दा रहने के लिए
उसके जहर की आवश्य-
कता नहीं पड़ती है!

अरे मूर्खों! कितनी बार बताऊं!
मुझ पर वार करोगे तो खुद मारे जाओगे!
अच्छा, एक बार फिर देख लो! देख लो!

मैं एक नेवला राक्षस हूँ। इसीलिए मुझे खास तौर से तुम नागों से निपटने के लिए भेजा गया है। नागों के झुंझाड़ नागराज से निपटने के लिए!

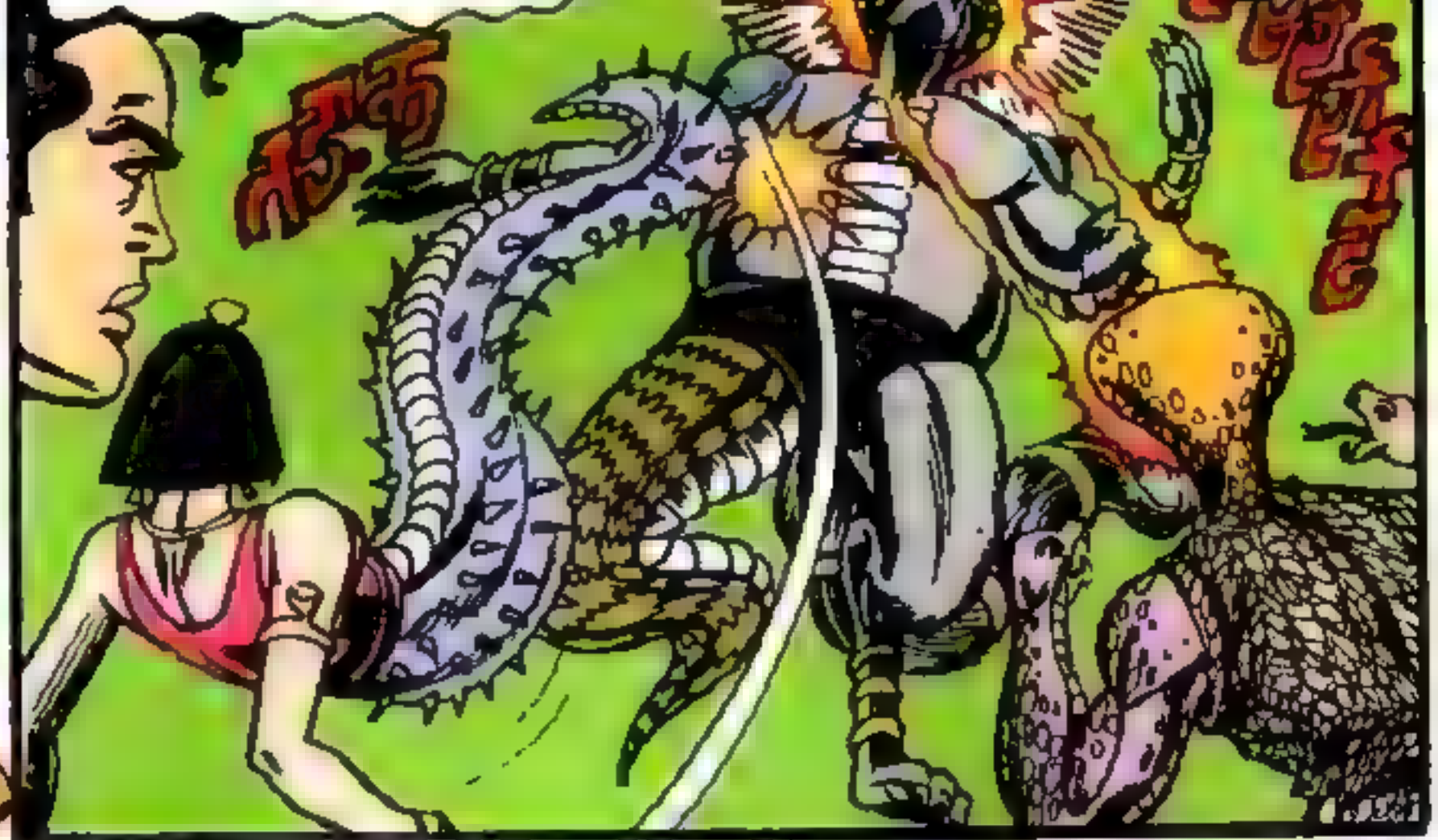


तब तो तुम पर दूर से ही वार करना होगा!

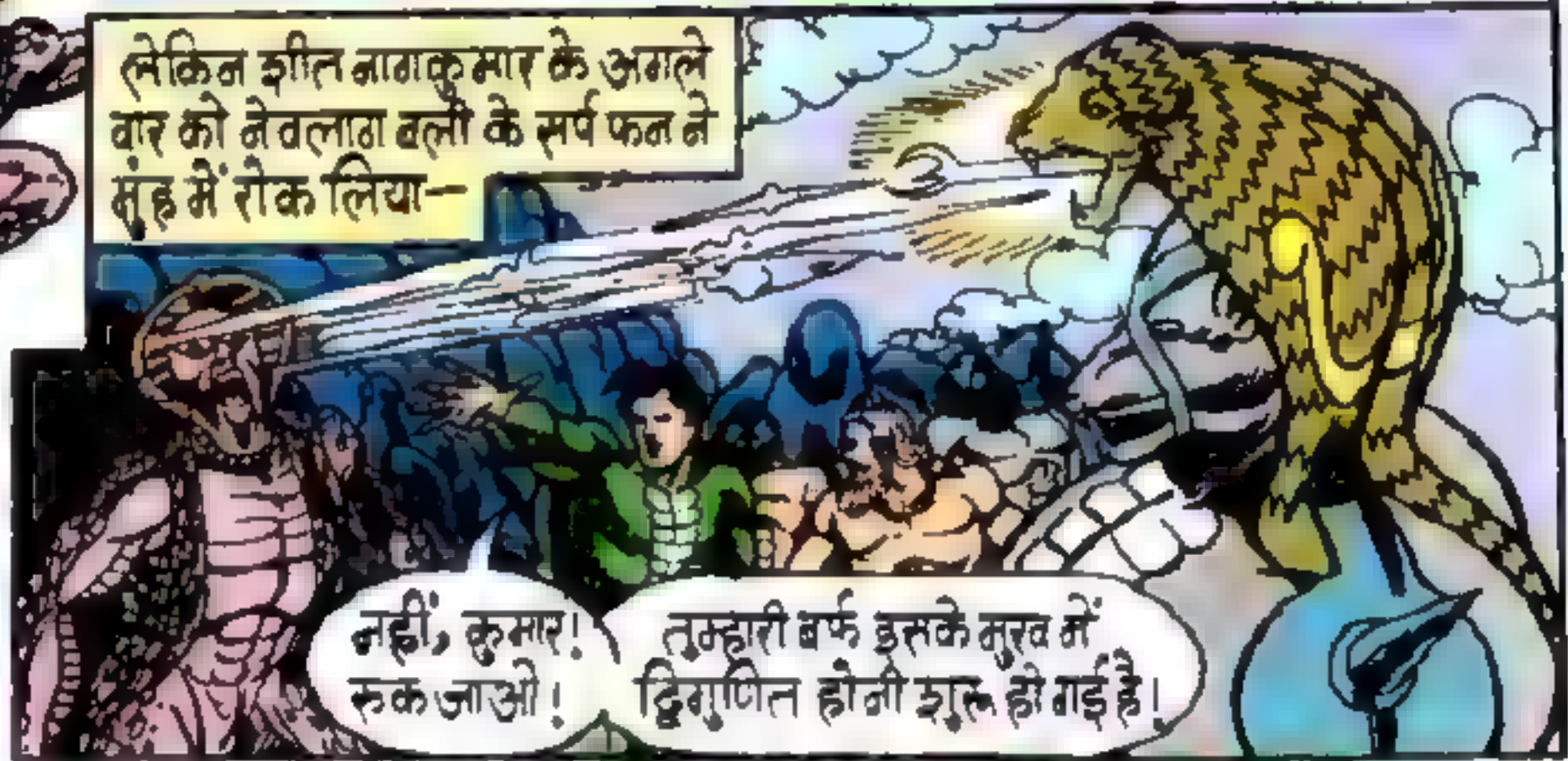
अब यह इसी से तुम पर वार... ओह! और वार करो, झीत नागाकुमार! और वार करो! करते जाओ!

दूर से वार करो या पास से, नेवला बली तो नागराज का रक्त लेकर जाएगा ही जाएगा!

झीतनागा और सौडांगी के एक दो वार तो नेवला का लगे-



लेकिन झीत नागाकुमार के अगले वार को नेवला बली के सर्प फल ने मुंह में रोक लिया-



नहीं, कुमार! रुक जाओ!

तुम्हारी बर्फ इसके मुख में द्रिगुणित होनी शुरू हो गई है!

तुम क्या कहना चाहते हो नागराज? कभी कहते हो कि वार न करो, कभी कहते हो कि वार करो!

क्या कम मैं?



वार करो! वार! रुकी मत, झीत नागा कुमार! रुकी मत!



वार सोचते, नेवला बली का सर्प मुख जैसे ही बन्द हुआ - नागराज ने उसको सील बन्द कर दिया-

और नेवलाग बली लड़प उठा-

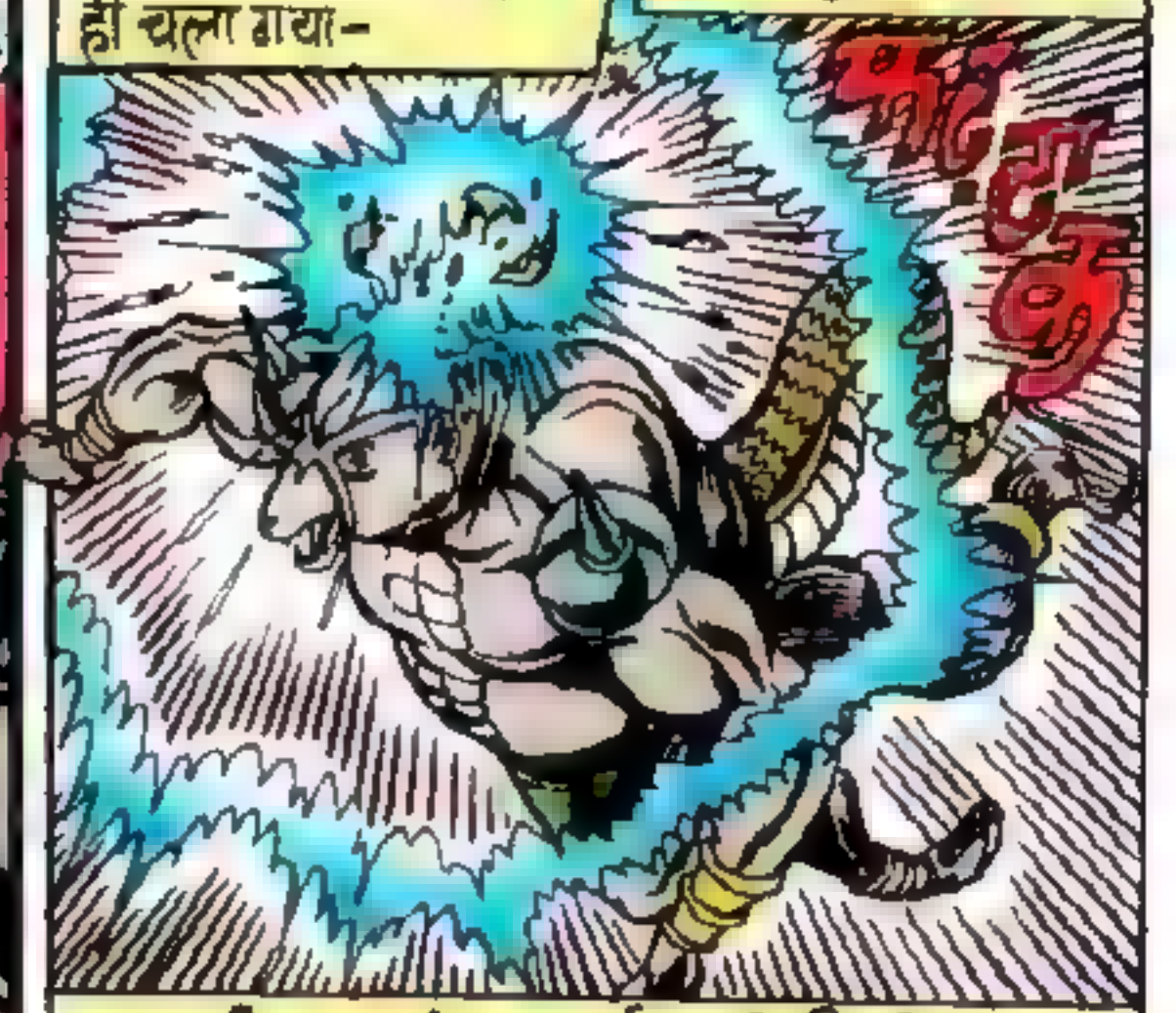
आsss ह! यह झिंकंजा तो बहुत मजबूत है। मेरा सर्प मुख इसे खोल तो सकता है, पर इसे खोलने में समय लगेगा! और उतनी देर में तो इस झीत नाग की बर्फ सर्प मुख में द्रिगुणित होती ही जाएगी। इसे द्रिगुणित होने से रोक सकने की शक्ति मेरे पास नहीं है!...



...और नागराज ने मेरी कमजोरी को भांप लिया है।

बर्फ द्रिगुणित होती गई, और नेवलाग बली का सर्प मुख भरता ही चला गया। फूलता ही चला गया-

और इसका परिणाम क्या होता था यह अंदाजा लगाना मुश्किल नहीं था-



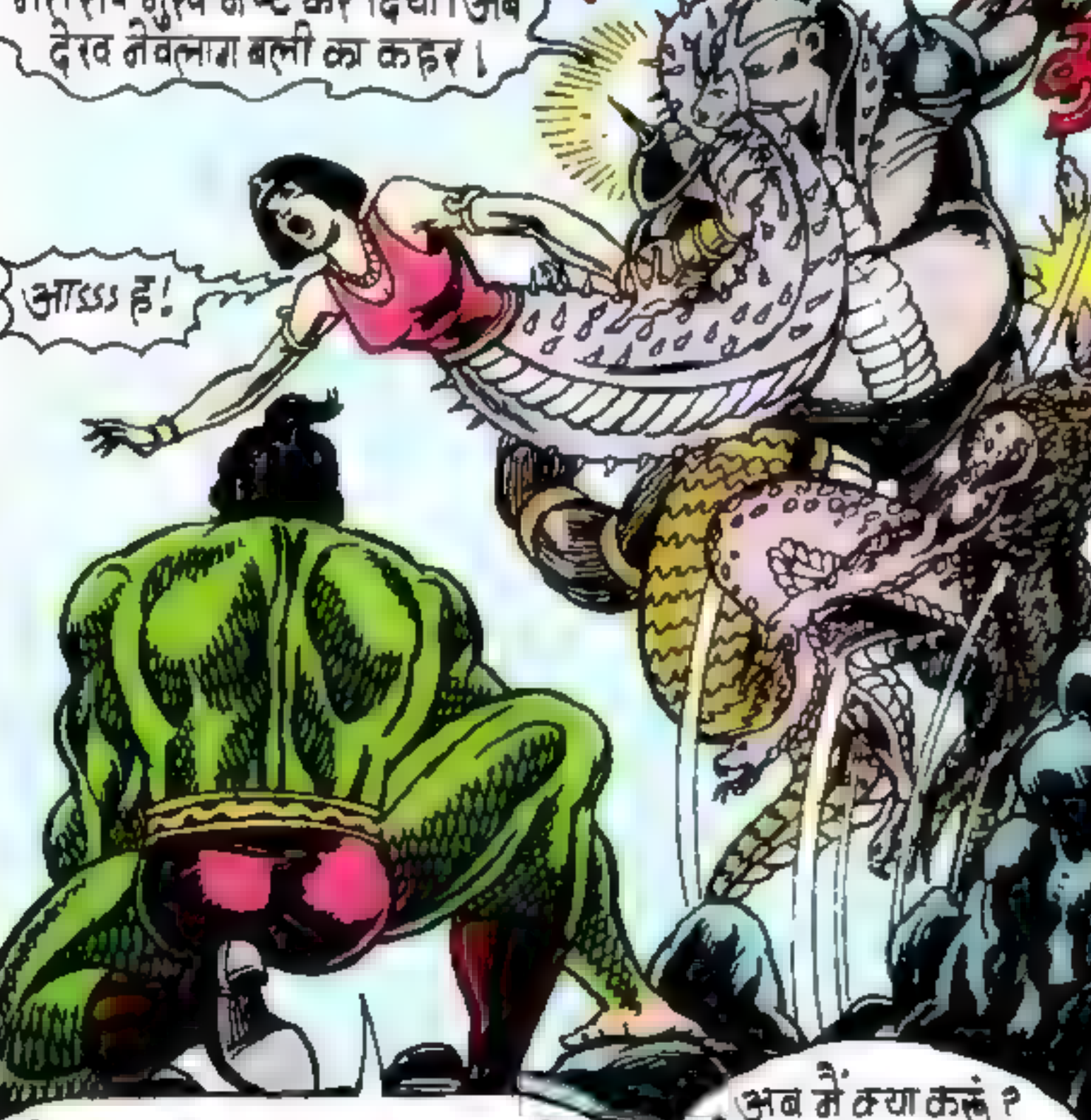
फटाक की आवाज के साथ सर्प मुख के चिथड़े उड़ गए-

और नेवलाग बली आग बबूला हो उठा-

तुम क्षुद्र नागों की यह हिम्मत! मेरा सर्प मुख लपट कर दिया। अब देख नेवलाग बली का कहार।

खुद खूब खूब

आsss ह!



सेसे, या तो ये मेरा रक्त लेगा, या फिर पूरे नागद्वीप के इच्छाधारी सर्पों का सफाया कर देगा! मुझे खुद भी बचना है, और नागद्वीप को भी बचना है!

ये दोनों काम मैं एक साथ कैसे... वाह! एक रास्ता है। जिसमें यह दोनों काम एक साथ हो सकते हैं! और नेवलाग बली को परास्त भी किया जा सकता है!



अगले ही पल, नागराज के मस्तिष्क से मानसिक संकेत निकलकर-

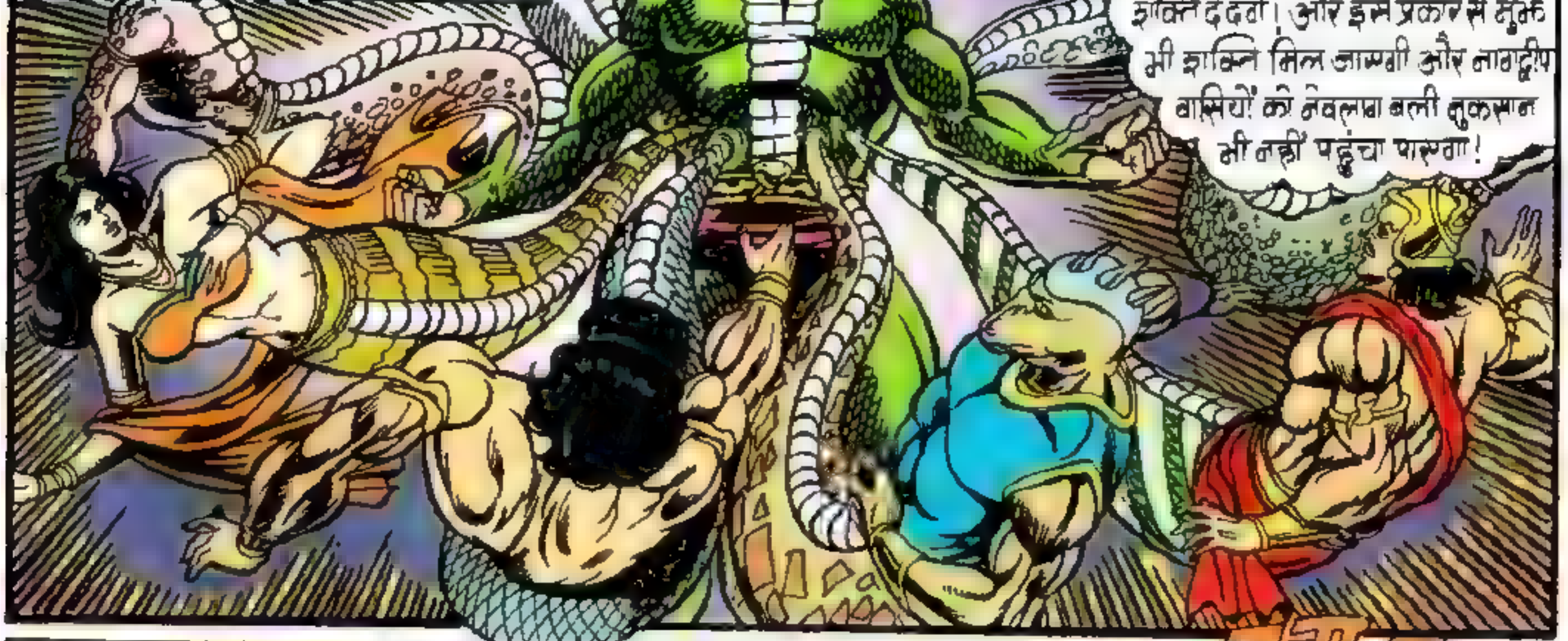
पूरे नागद्वीप में फैलकर हर नागद्वीपवासी के मस्तिष्कों में एक खास संदेश पहुंचाने लगे-



ओह! यह तो सकारक आक्रामक हो उठा है! और मेरे करीर में अभी भी सूक्ष्म नागों की संख्या अपेक्षित स्तर पर नहीं पहुंची है!

अब मैं क्या करूं? कैसे मदद करूं सौदागी और नागकुमार की? कैसे रोकूं नेवलाग बली की?

और थोड़ी ही देर बाद, पूरे नागद्वीप के सभी इच्छाधारी नाग, नागराज की तरफ बढ़ रहे थे और नागराज के शरीर में प्रवेश कर रहे थे-



मेरे शरीर के नाग पतनपते में समाए लेंगे, पर मेरा सन्देश पाकर नागद्वीप के सर्प मेरे शरीर में प्रवेश करके मुझे शक्ति दे देंगे। और इस प्रकार से मुझे भी शक्ति मिल जायगी और नागद्वीप वासियों की नेवलाग बली मुकामान भी वहीं पहुँचा पायगा!

अब नागराज नेवलाग बली के लिए तैयार था-

बस, नेवलाग! अब तू और विनाका नहीं फैला पायगा! क्योंकि अब खुद तेरा विनाका होगा!

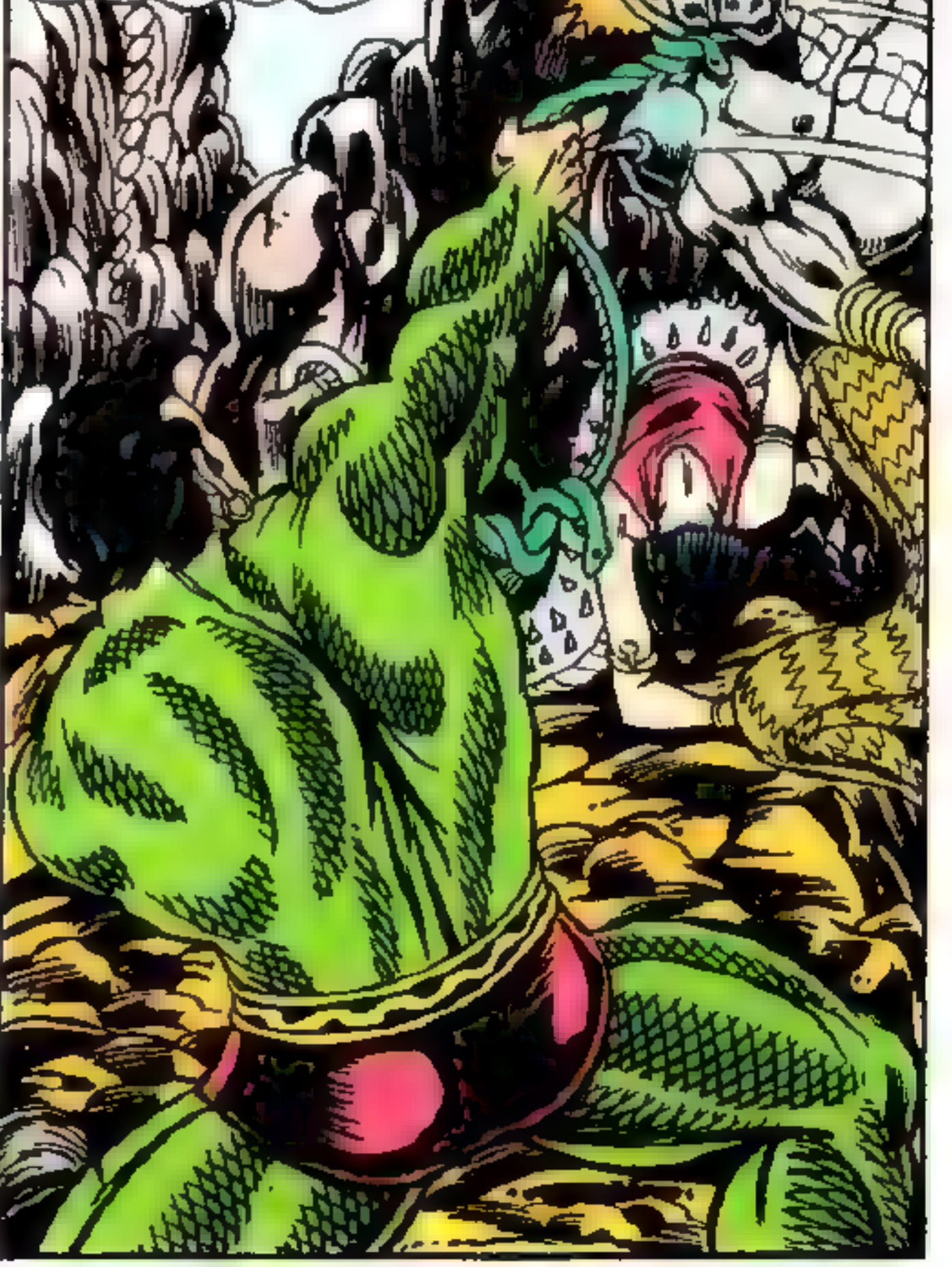
अब जब नागद्वीप के सर्प मेरे शरीर में आ बसे हैं। मुझमें शक्ति भी आ गई है, और मेरे शरीर में विष का स्तर भी सामान्य हो गया है...

कुकु कुकु कुकु



... और नागद्वीप के सर्प शरीर में आने के कारण मैं अपने शरीर में द्विगुणित हो चुके कुछ सर्पों को बाहर भी निकाल सकता हूँ!

तड़क



ओह! अब तक तो तेरे बदले दूसरे लड़ रहे थे! अब तू खुद सामने आ गया है! बहुत अच्छा! अब तेरा रक्त निकालना आसान हो जाएगा!

नेवलाग के हाथों से ढेरों हथियार निकल-निकलकर नागराज की तरफ लपकने लगे-

ये मेरा रक्त क्या निकालेगी?

ये तो खुद मेरे शरीर के आर-पार निकल जायेंगी!

नागराज ने कणों में बदल देने वाली इच्छाधारी शक्ति का प्रयोग किया-

अरे! ठाया ही ठाया? कहाँ गया? खैर, जहाँ भी हो, मेरा इयाम तंत्र उसे ढूँढ़ निकालेगा!

'इयाम तंत्र' ने वाकई नागराज को ढूँढ़ निकाला-

और नागराज तड़प उठा-

ओह! वैसे तो तीन सैकड़ बाद मैं खुद ही प्रकट हो जाता। पर इस तंत्र वार के बाद अब तो यह तरीका अपनाने की सोचूँगा भी नहीं!

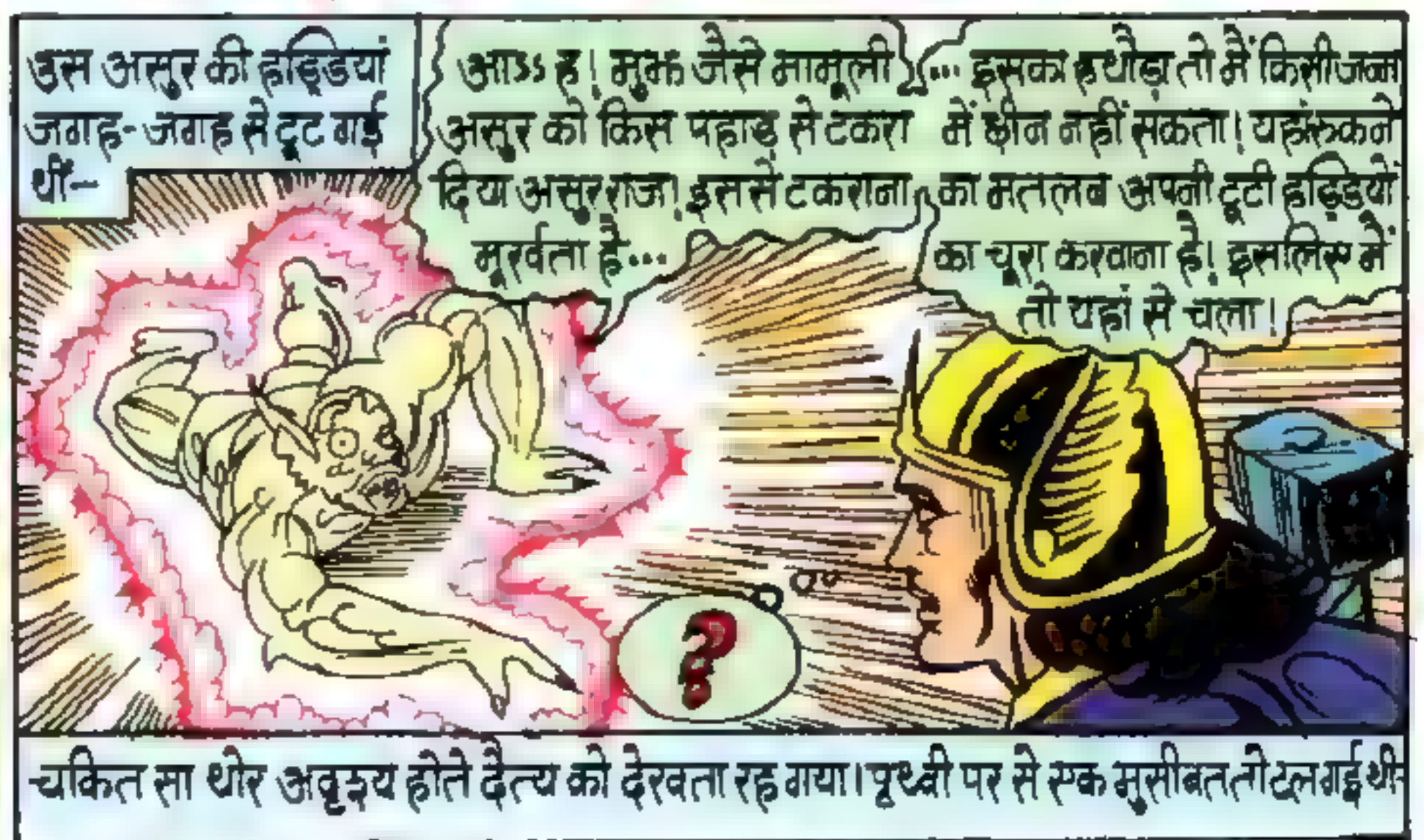
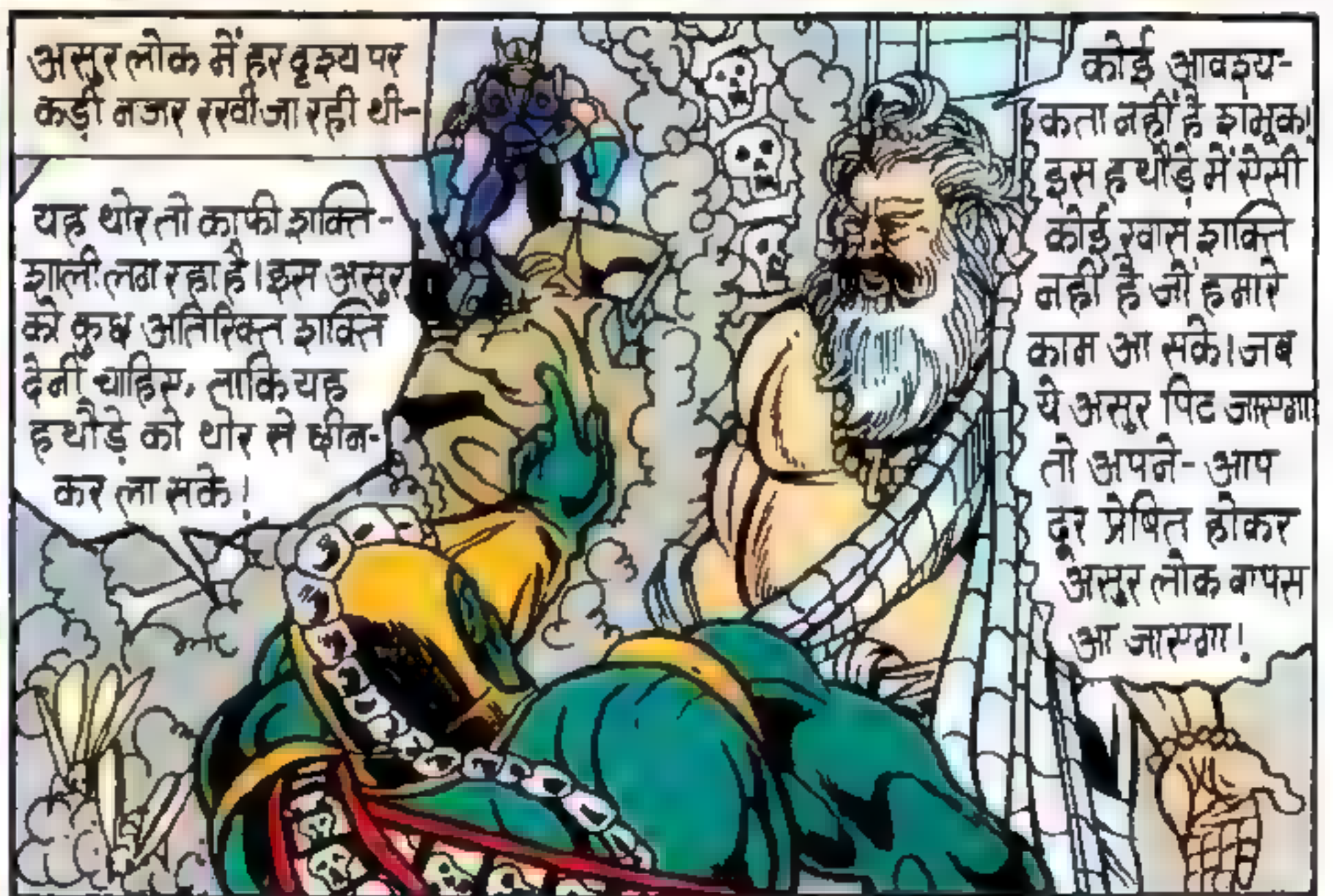
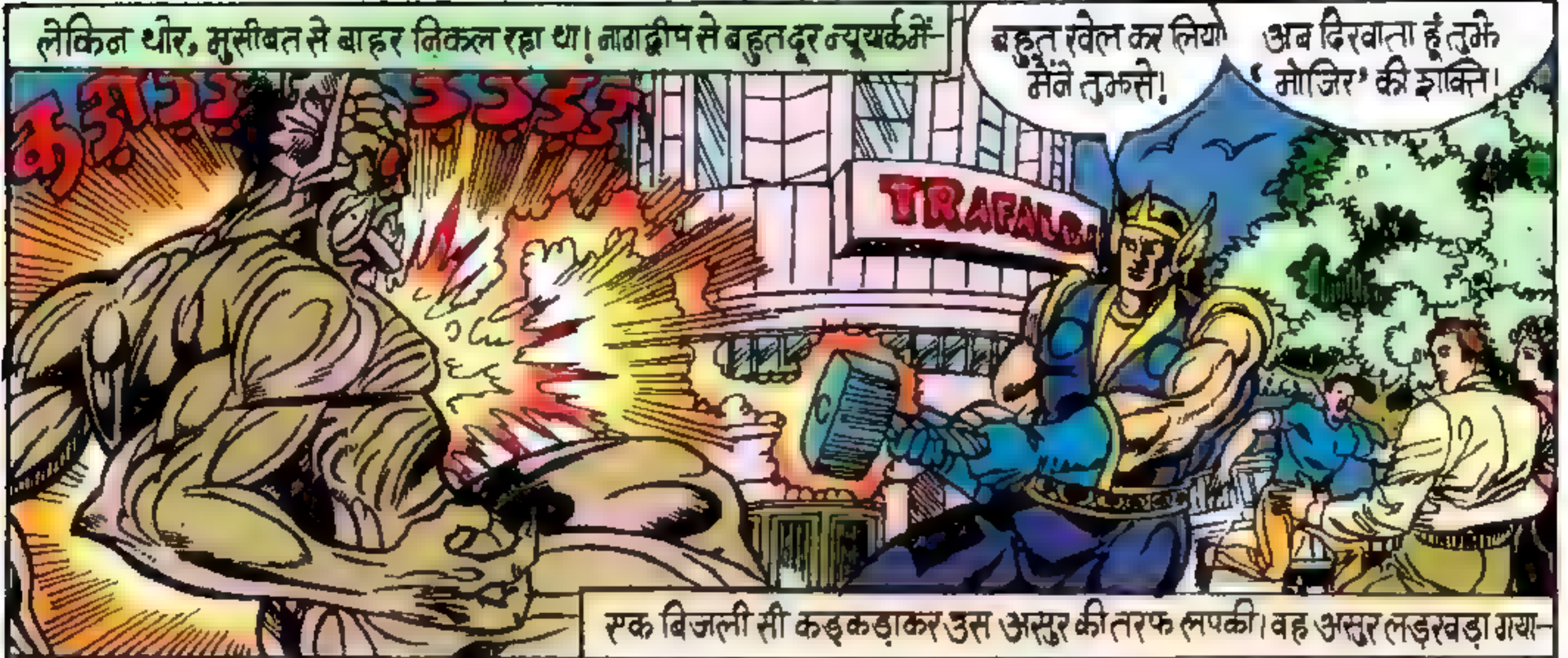
आहा! आ गया यूँही सामने! अब देखा है कि तू बचकर कहाँ जायेंगा?

नेवलाग बली ने एक विशाल रूप धारण किया, और नागराज सच-सच उसके झिंकजे में एक घूँसे की तरह फँस गया-

अब तू कैसे बचेगा नागराज? बता!



नागराज एक बड़ी मुसीबत में फँस गया था-



पर दूसरी मुसीबत की टालना, जरा टेढ़ी खीर साबित हो रहा था-

अच्छा! यानी तू अपने-आप अपनी शक्तियाँ मुझे नहीं देगी शक्ति! मैं इसकी भी काट लाया हूँ। ये खोपड़ी! तेरी खोपड़ी में जिस खास कंपनी की शक्ति तरंगों भरी हैं, यह खोपड़ी उसी कंपनी पर स्थिर किस तरह कणों द्वारा बनी है। समझी? नहीं समझी! खैर... इतना समझ ले कि ये खोपड़ी तेरी कमर की खोपड़ी से संपर्क बनाकर धीरे-धीरे उसकी शक्ति चूस लेगी! खत्म हो जाएंगी खोपड़ी में से तेरी शक्तियाँ, और आकर भर जाएंगी मेरी इस खोपड़ी में!...

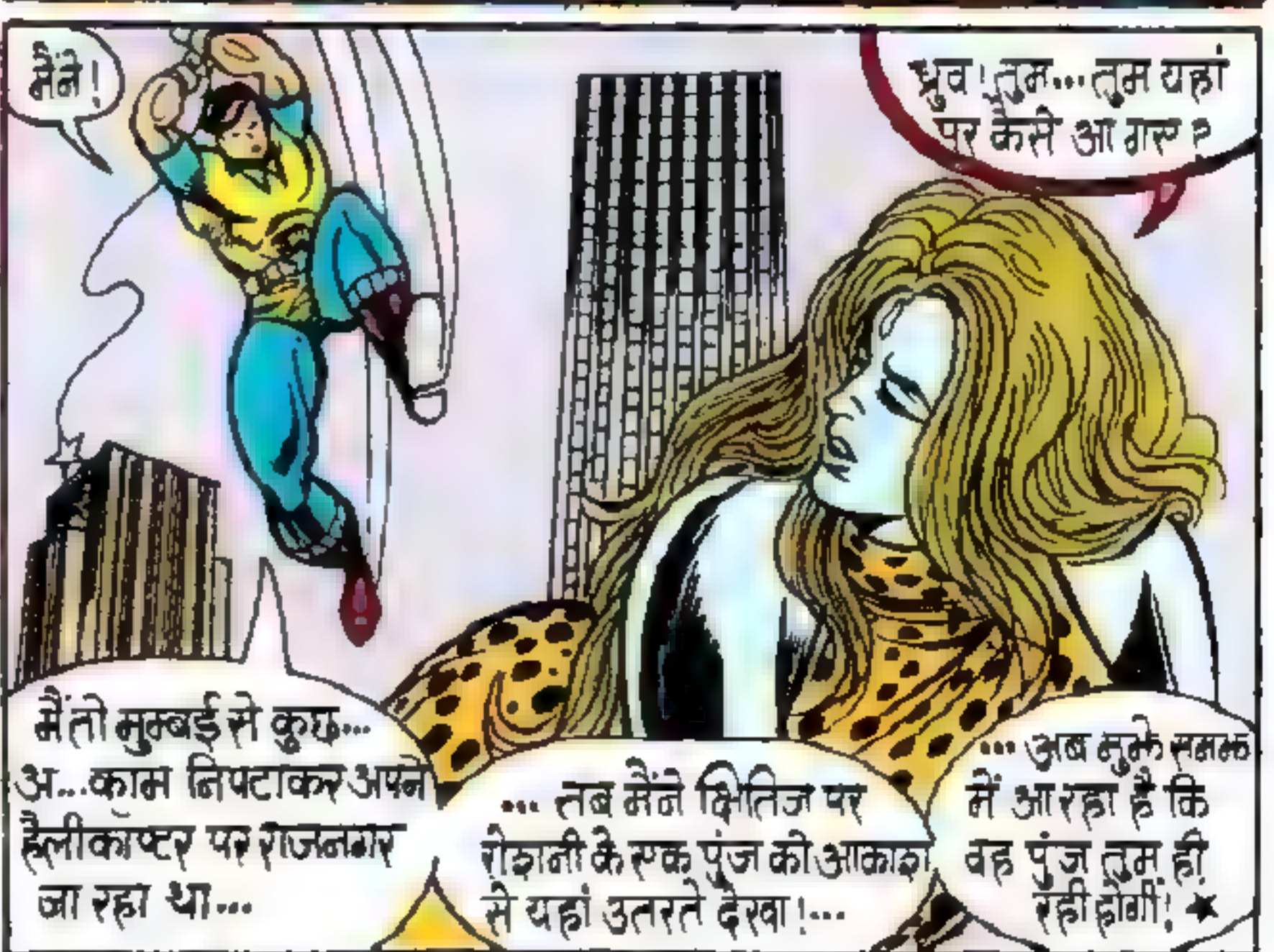
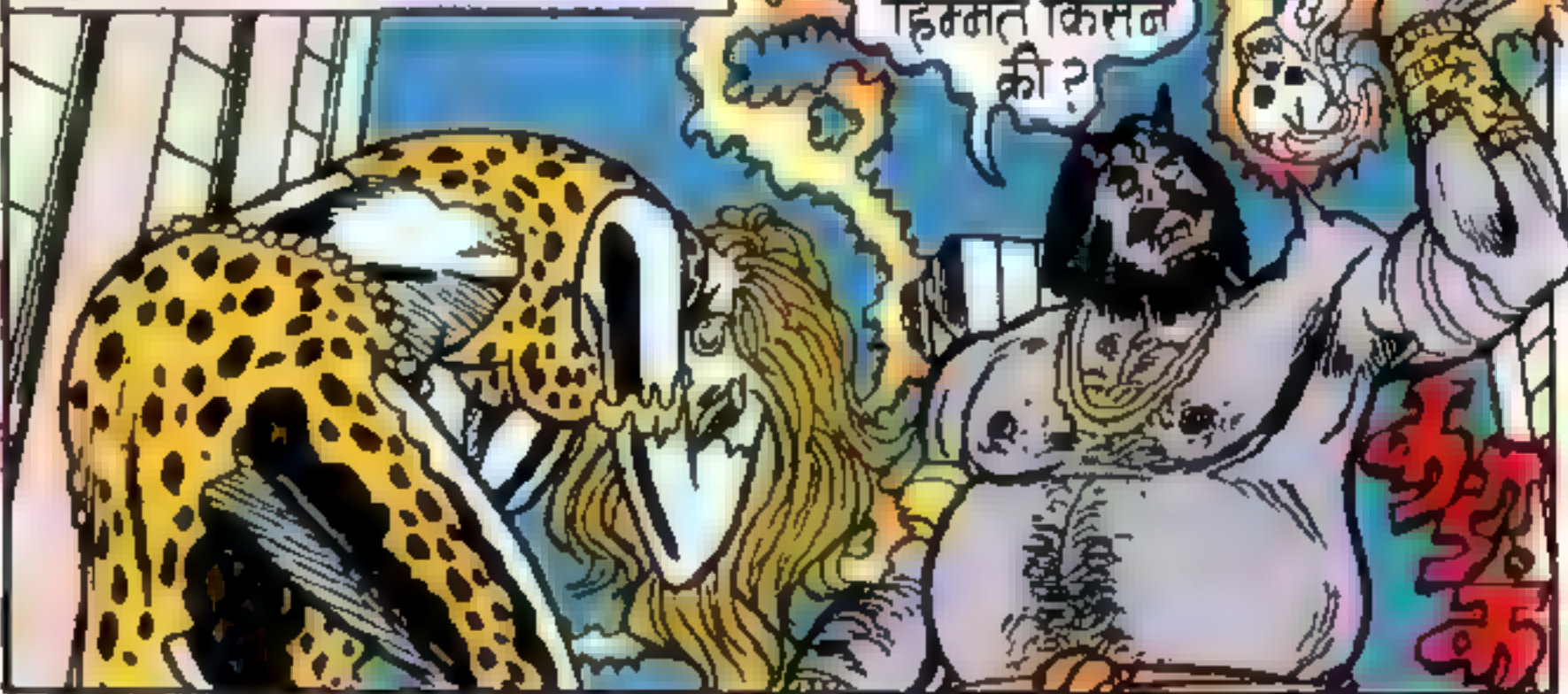
... और तब तक मेरी गंज बिनाश करती रहेगी!

आह! इसकी खोपड़ी तो सचमुच मेरी शक्तियों को खींच रही है!

और इसकी चीख मुझे... मेरी शक्ति इतनी तेजी से खींच रही है कि मैं न तो संभलने का मौका दे रही है, और नहीं कोई रास्ता सोचने का...

लेकिन वे कुछ पल बीतने से पहले ही शक्तियाँ खींचने में व्यवधान आ गया-

अरे! यह क्या? मुझ पर बार करने की हिम्मत किसने की?



कुछ ही पलों में शक्ति की शक्तियाँ खींच जानी थीं-

मैं तो मुम्बई से कुछ... अ... काम निपटाकर अपने हेलीकॉप्टर पर राजनगर जा रहा था...

... तब मैंने क्षितिज पर रोशनी के एक पुंज की आकाश से यहां उतरते देखा!...

... अब मुझे समझ में आ रहा है कि वह पुंज तुम ही रही होगी! *

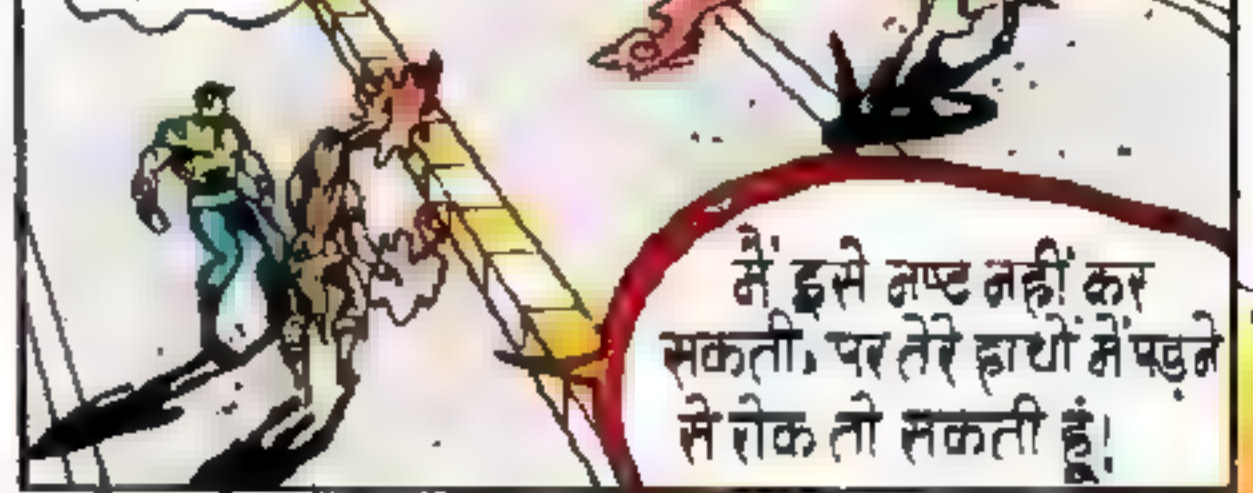
मुम्बई में भी मैं ऐसी ही कुछ मुसीबतों से निपट रहा था, जो संसार में पाप का साम्राज्य कायम करना चाहती थीं।

पर इस मुसीबत से कैसे निपटें? इस पर तो मैंने अपने सारे वार आजमा कर देरव लिए। कोई असर नहीं हुआ इस पर। अरे... वह अपनी खोपड़ी फिर से उठाने के लिए बढ़ रहा है!... मैं ऐसा नहीं होने दूंगी!



शक्ति की अग्नि लहर से खोपड़ी उड़लकर दूर तो जा गिरी, पर उसे नुकसान नहीं पहुंचा सकी—

हा हा हा! यह खोपड़ी अनखर है शक्ति! इसे कोई भी ताकत नष्ट नहीं कर सकती!



मैं इसे नष्ट नहीं कर सकती, पर तेरे हाथों में पड़ने से रोक तो सकती हूँ!

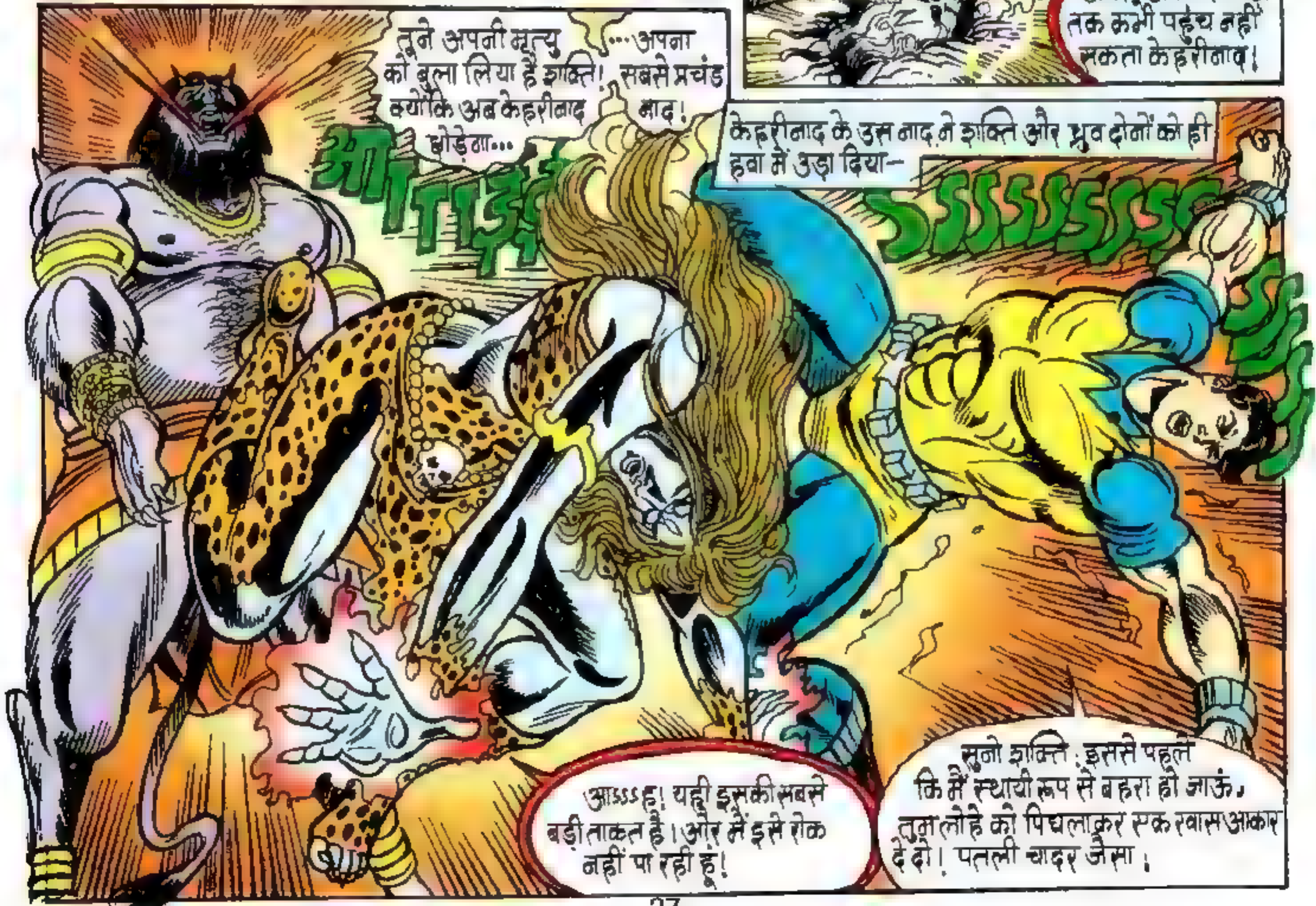
अग्नि लहर ने कोलतार की सड़क में एक गड्ढा करना शुरू कर दिया। खोपड़ी उसके अन्तर धंसने लगी, और गड्ढा फिर कोलतार से भरने लगा—



अब तो अपनी खोपड़ी तक कभी पहुंच नहीं सकता केहरीनाद!

तुने अपनी मृत्यु को बुला लिया है शक्ति! सबसे प्रचंड क्योंकि अब केहरीनाद माद! छोड़ेगा...

केहरीनाद के उस नाद ने शक्ति और भ्रुव दोनों को ही हवा में उड़ा दिया—



आह! यही इसकी सबसे बड़ी ताकत है। और मैं इसे रोक नहीं पा रही हूँ!

सुनो शक्ति! इससे पहले कि मैं स्थायी रूप से बहारा हो जाऊँ, तुम लोहे की पिछलाकर एक खास आकार दे दो! पतली चादर जैसा!

शक्ति के हाथों की प्रचंड उष्मा, जमीन में से लोहे के कणों को खींचती हुई उनकी पिघलाकर आपस में जोड़ने लगी, और फिर वे कण एक खास आकार लेने लगे-

मैं इसका ध्यान बंटता हूँ शक्ति! तब तक तुम अपना काम करती रहो! पर जल्दी करना! वरना तुमको मैं तो झारद मिल जाऊँ, पर मेरी हड्डियाँ नहीं मिलेंगी!

मेरी तरफ देख, केहरीनाद! देख!



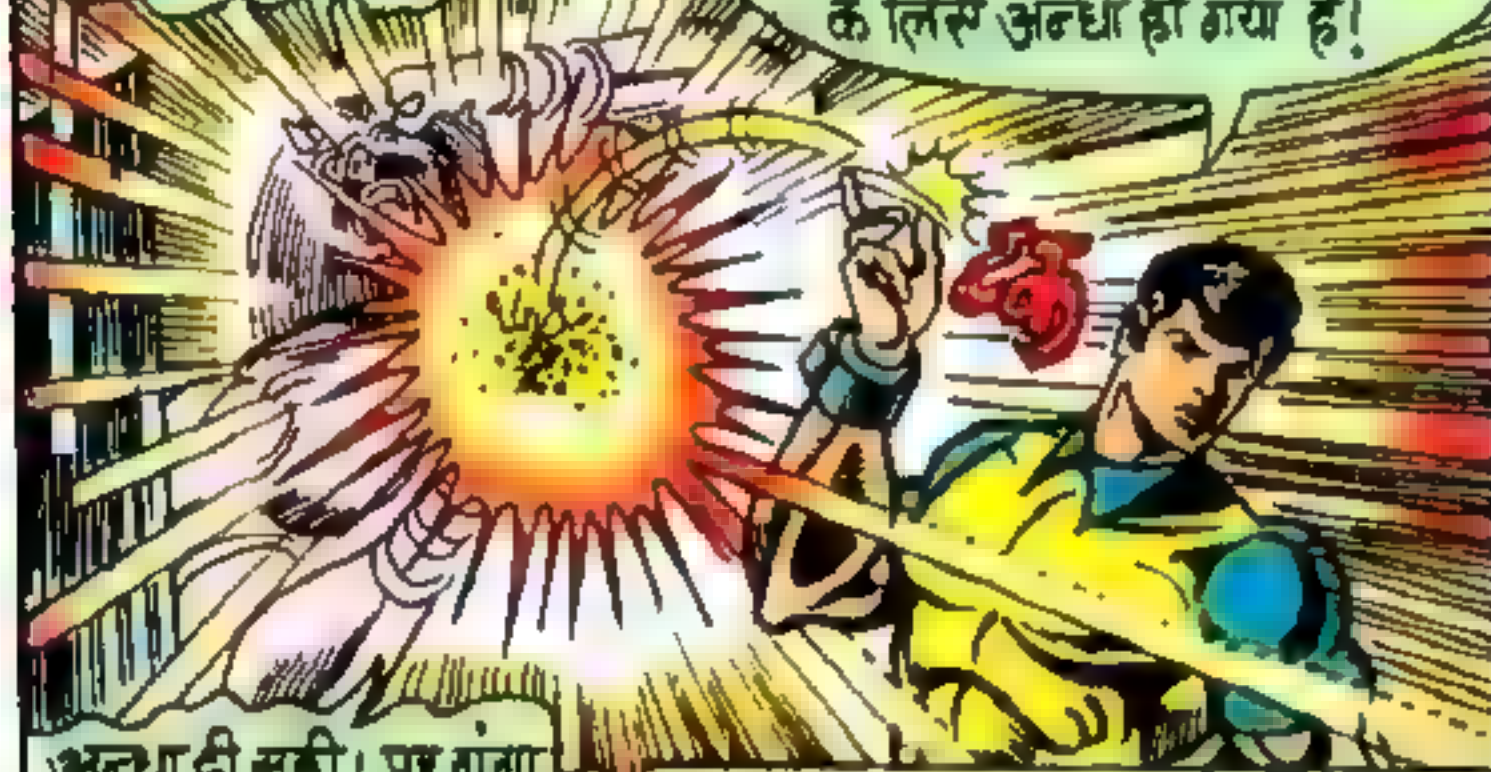
मुझे पर भरोसा रखो ध्रुव!



मैं तो तेरी ही तरफ देख रहा हूँ लड़के, पर तू अपनी माँ की तरफ देख रहा है!

तैयार हो जा मरने के लिए... आइस! इसे 'सूर्य' नहीं 'फ्लैश बम' कहते हैं! मेरी आंखें! य... यह क्या चमका? तेरे हाथ में सूर्य कैसे आ गया?

मैंने तो आंखें बंद कर ली थीं। मुझे तो पता ही नहीं कि ये सूर्य जैसा चमकता है या चांद जैसा! पर तू तो कुछ पलों के लिए अन्धा हो गया है!

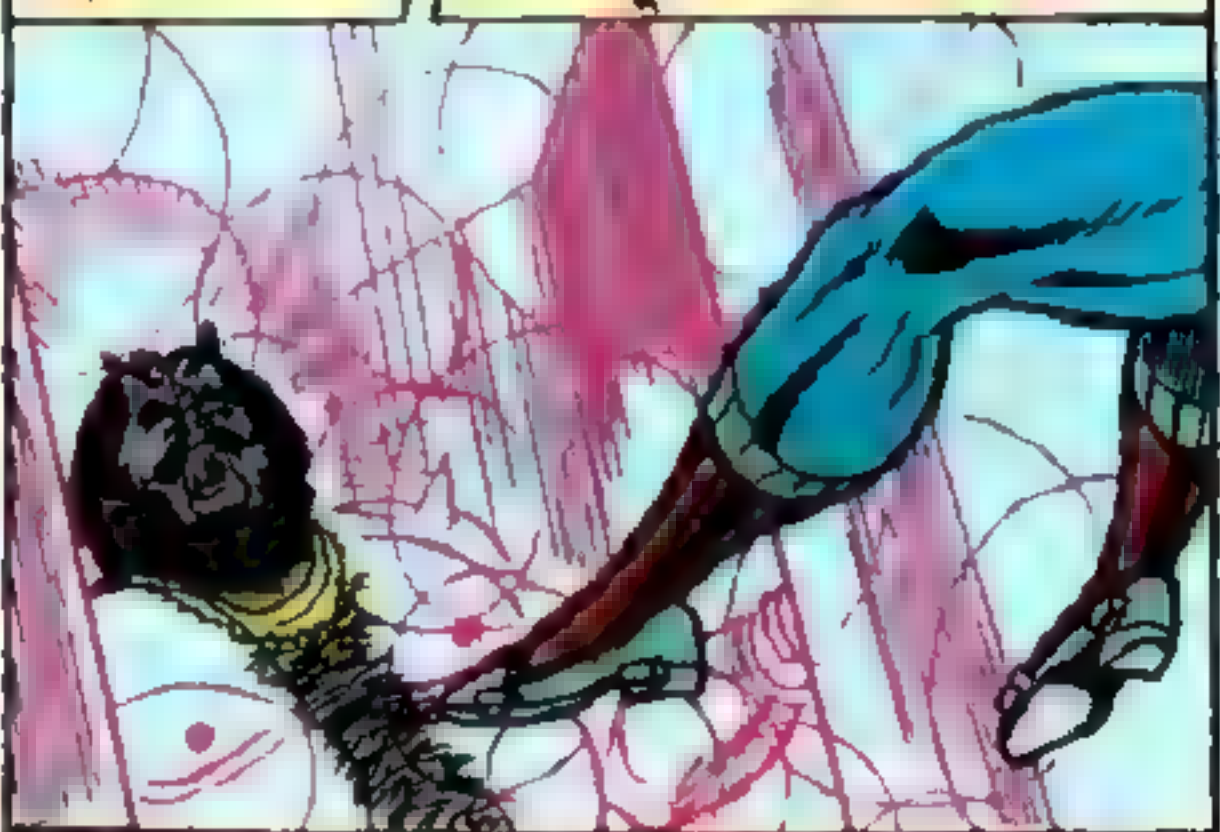


अन्धा ही सही! पर गांवा तो नहीं हुआ है न? ले मेरी चीख सुन! सुन मेरा नाद!

केहरीनाद उस लोहे की चादर को नहीं देख पाया, जो उसकी बगल में आ गड़ी थी-

लेकिन ध्रुव भी यह नहीं देख पाया-

क्योंकि केहरीनाद के नाद ने उसको उठाकर दूर फेंक दिया था-



केहरीनाद चीरवता ही जा रहा था-

पूरे दिल्ली की इमारतें अब कंपन से कांपने लगी थीं-

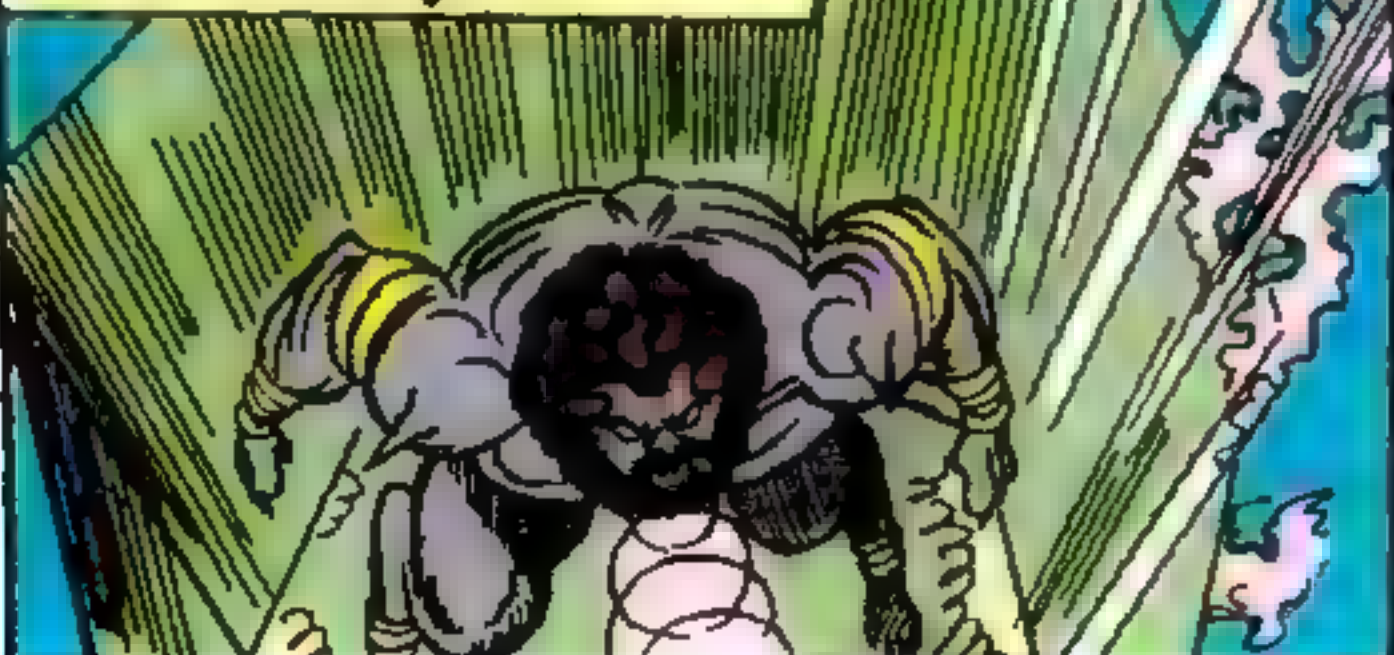
सिर्फ छत बचती बाकी थी-

और शक्ति ने इस निर्माण कार्य को पूरा करने में एक पल भी व्यर्थ नहीं किया-

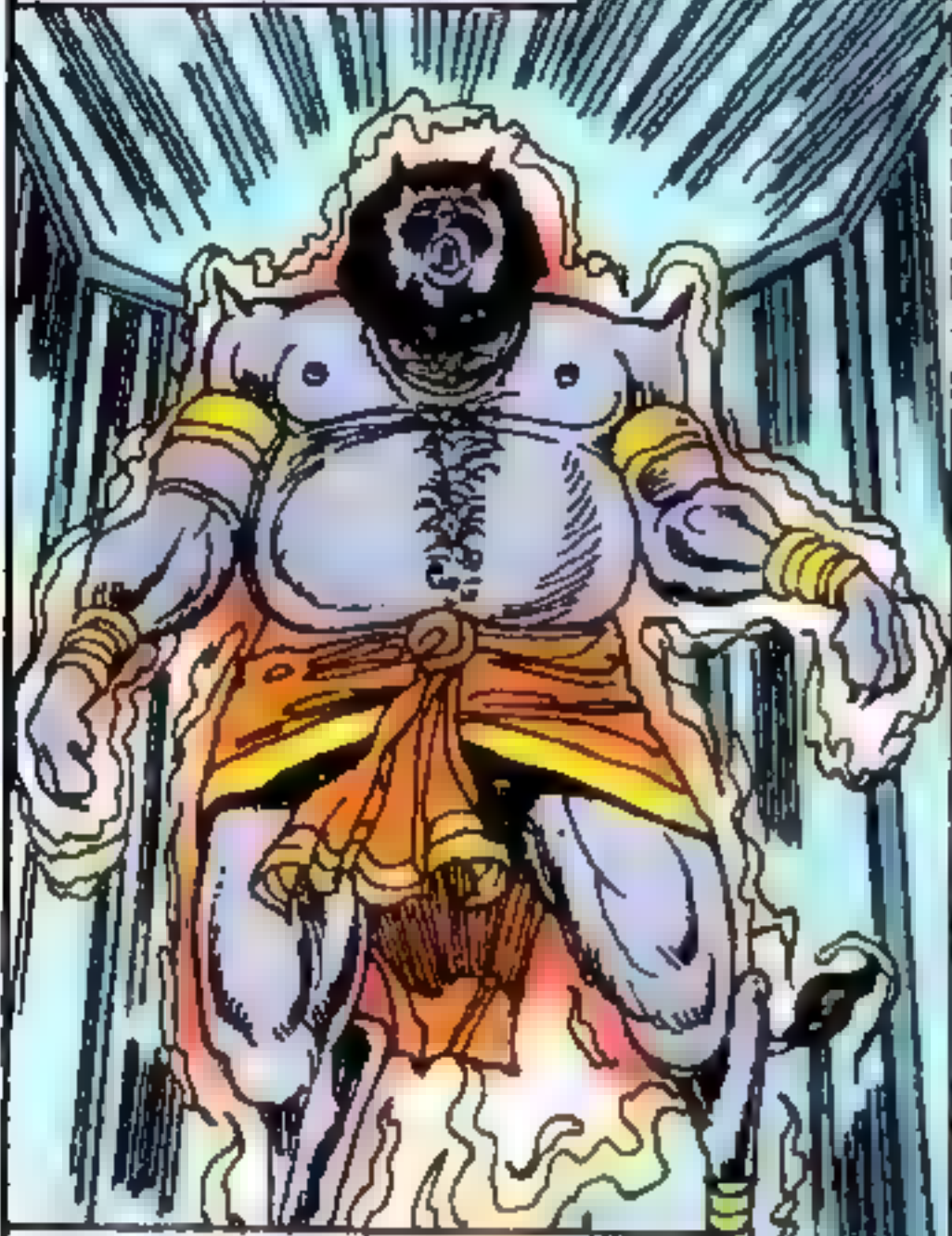


केहरीनाद की चीख अभी भी जारी थी-

और लोहे की चादरें अब केहरीनाद की चारों तरफ से घेर चुकी थीं-



पर अब उसकी चीरखें, दिल्ली की दीवारों की नहीं, बल्कि उन लौहे की पतली चादरों से बनी दीवारों को कंपा रही थी, जो उसकी चीखों की ध्वनि तरंगों को परावर्तित करके उसी के पास वापस भेज रही थीं—

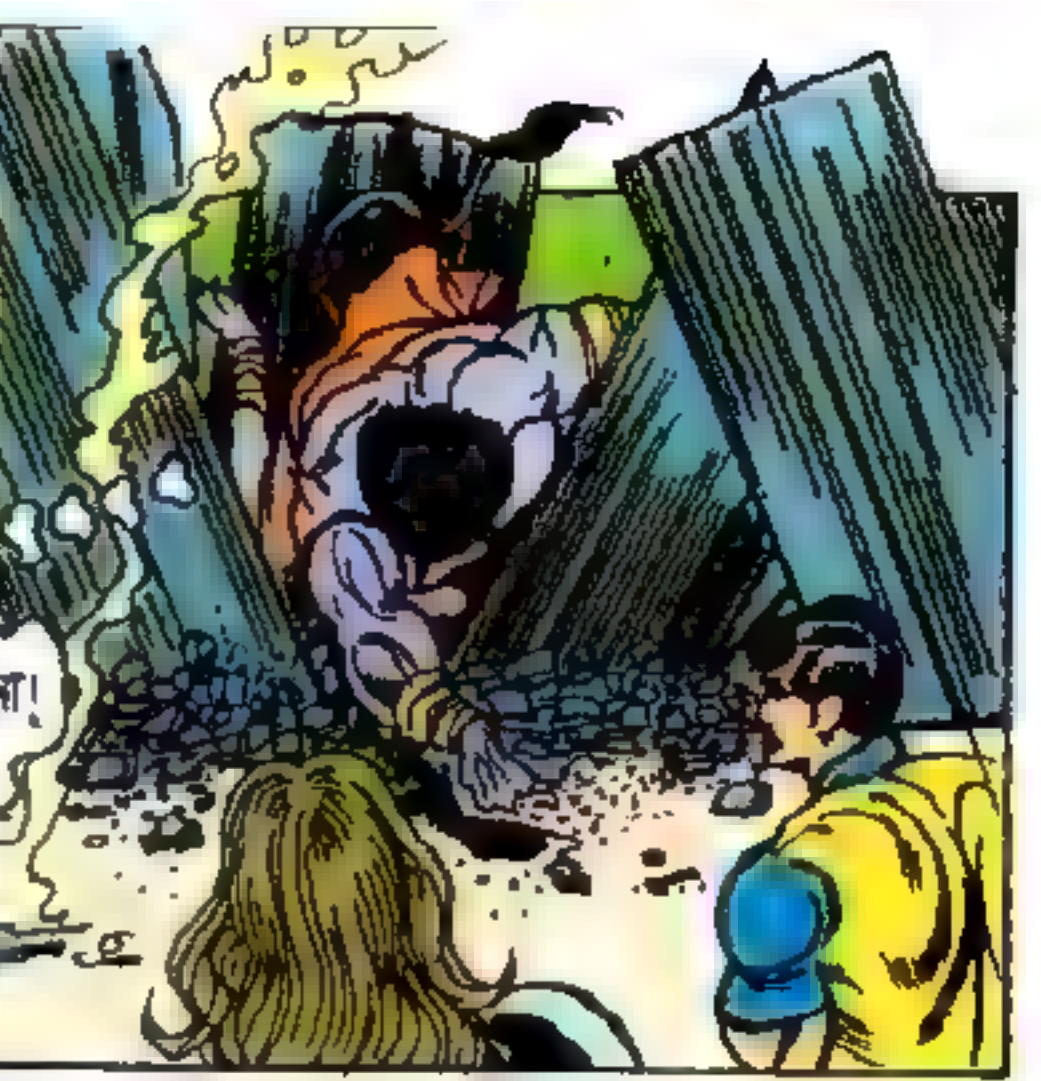


और इतनी प्रचंड ध्वनि ऊर्जा का इतने छोटे से इलाके में सिमट जाना वह प्रलयकारी असर पैदा कर रहा था—

कारण था, और बहुत खतरनाक कारण था। नागद्वीप में यह खूनी खेल इसी 'खतरनाक-कारण' के कारण खेला जा रहा था—

जिसे काट पाना केहरीनाद की क्षमता से बाहर की बात थी—

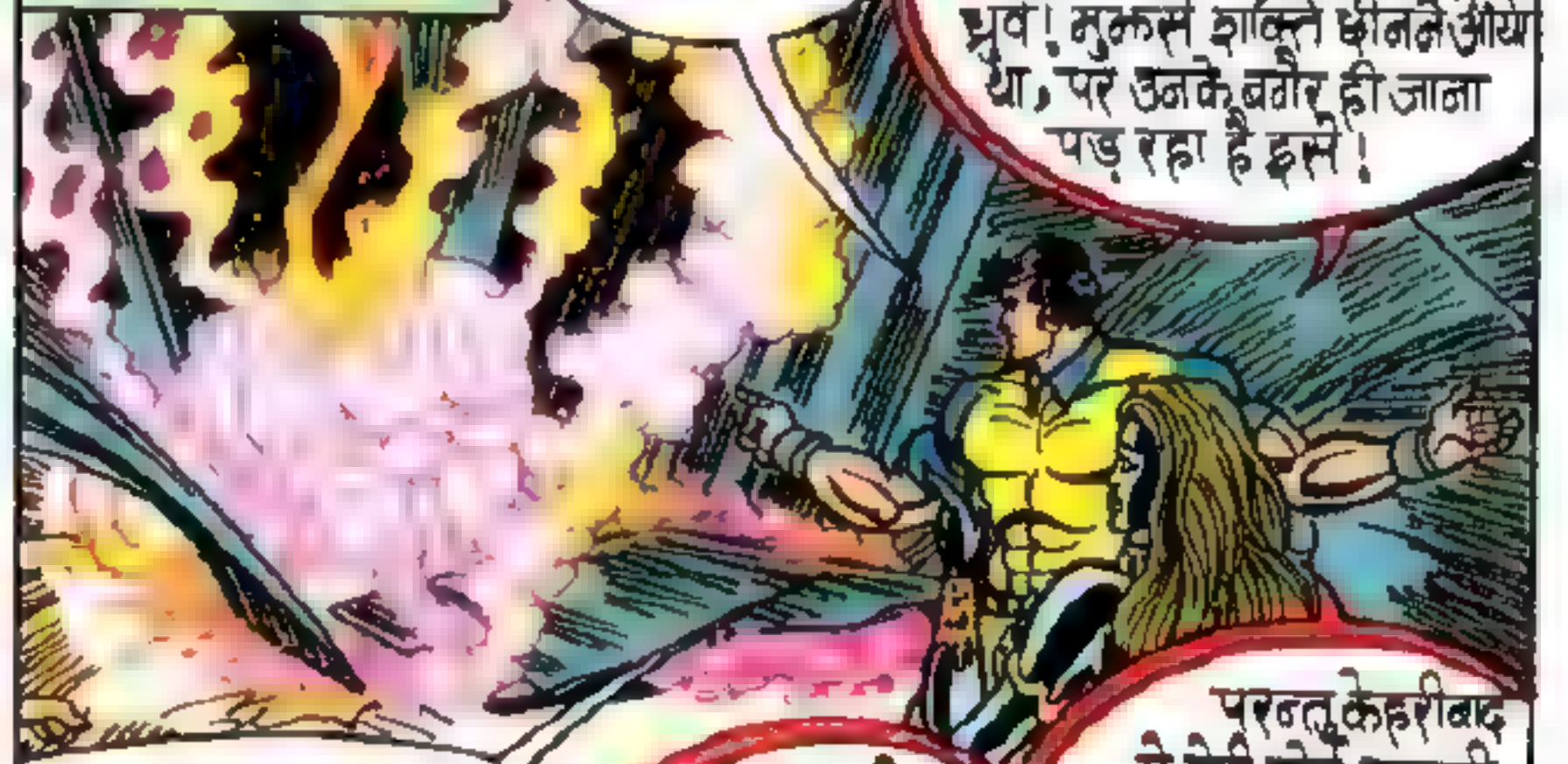
आऽऽऽ हा! सारा शरीर तो क्या, मेरी दुष्टात्मा तक कांप गई है! जुबान क्या, सांस तक थरथरा रही है। अब मैं कुछ नहीं कर सकता! सिवाय यहां से दूर प्रेषित होकर असुरराज शंभु के कोप का सामना करने के!



अगले ही पल केहरीनाद अदृश्य हो चुका था—

यह... यह कहाँ गायब हो गया?

हमारे वार से परास्त होकर वापस असुरलोक की छाया तय कर रहा है ध्रुव! मुकसे शक्ति छीनने आया था, पर उनके बगैर ही जाना पड़ रहा है इसे!

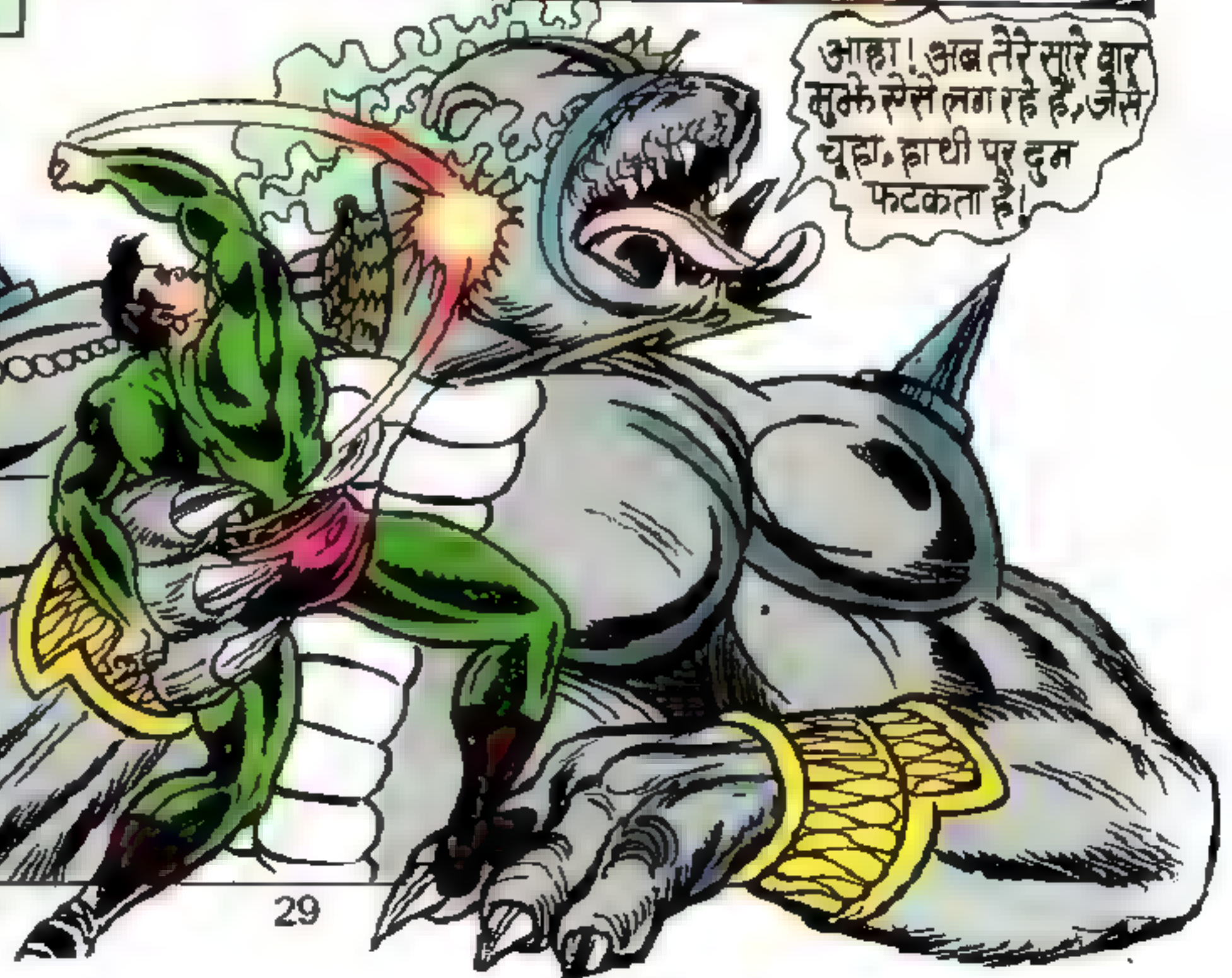


परन्तु ये तुम्हारी शक्तियाँ लेने क्यों आया था। कोई पुरानी दुश्मनी तो नहीं है?

हमारी और असुरों की दुश्मनी तो ब्रह्माण्ड से भी पुरानी है ध्रुव!

परन्तु केहरीनाद से मेरी कोई दुश्मनी नहीं है। मैं खुद नहीं जानती कि इस घटना का कारण क्या है?

आऽऽऽ हा! अगर मेरी इच्छाधारी शक्ति गुम न हो गई होती, तो आज मैं इस विशाल नेवलाग का सामना आसानी से कर सकता था!... पर यह सोचने से अब क्या फायदा! वह खोई इच्छाधारी शक्ति वापस तो आने से रही... एक मिनट! मेरे अन्दर इस वक्त भीषण इच्छाधारी शक्ति है। मेरे शरीर में घुसे हर नागद्वीप के अन्दर थोड़ी इच्छाधारी शक्ति है। अगर वे यह शक्ति मुझे दें, तो वह थोड़ी-थोड़ी शक्ति मिलकर भीषण इच्छाधारी शक्ति बन जाएगी! अभी सभी नागों से मानसिक संपर्क करता हूँ! *



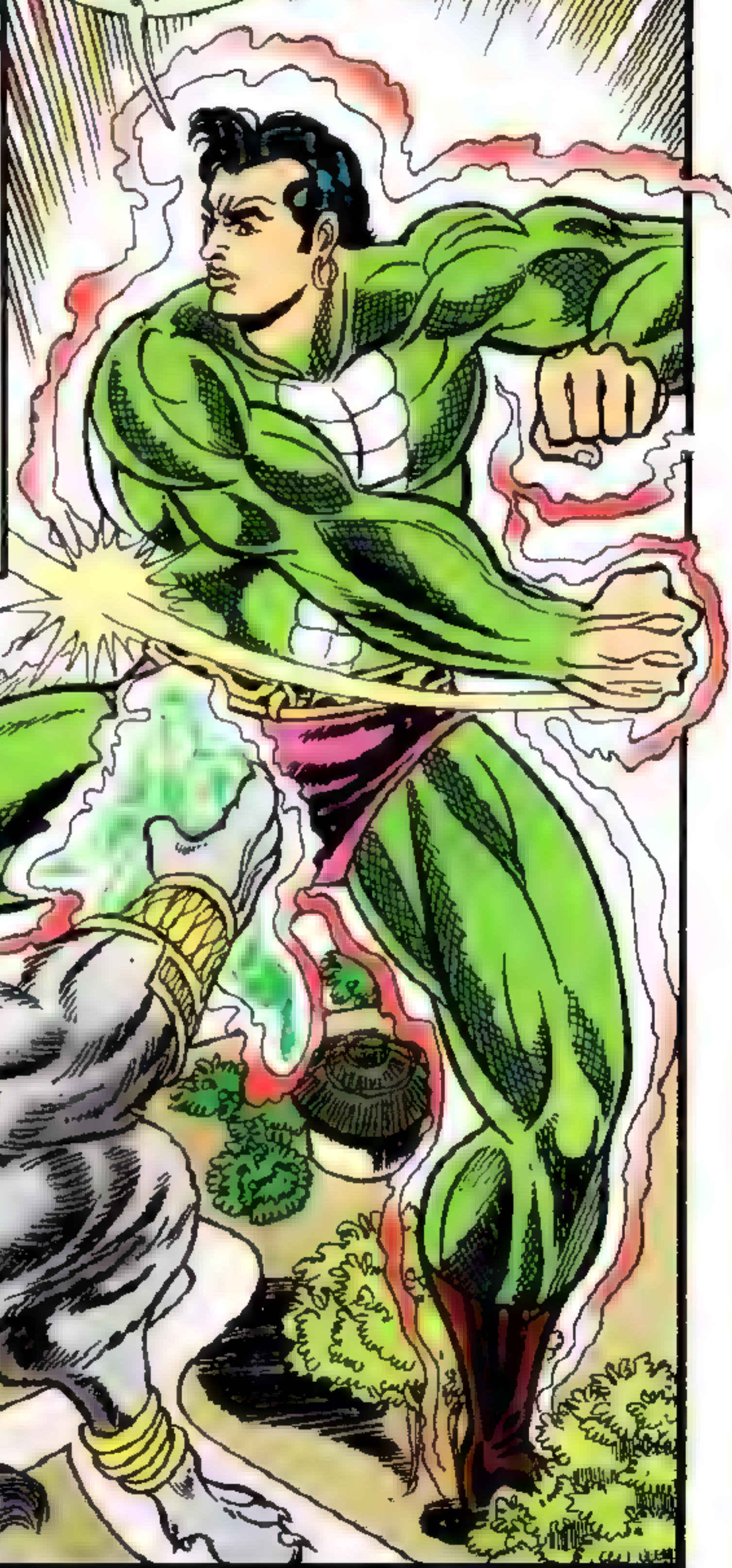
आहा! अब तेरे सारे वार मुझे ऐसे लग रहे हैं, जैसे चूहा, हाथी पर दम फटकता है!



नागराज की सिर्फ सर्प रूप में बदल सकने की इच्छाधारी शक्ति के साथ नागराज को सभी इच्छाधारी नागों की इच्छाधारी शक्ति भी मिलने लगी -

और नागराज ने विकाल इच्छाधारी रूप धारण करना शुरू कर दिया -

अब देखते हैं नेवलावा, कि तू मेरा रक्त निकालता है, या मैं तेरी जान निकालता हूँ!



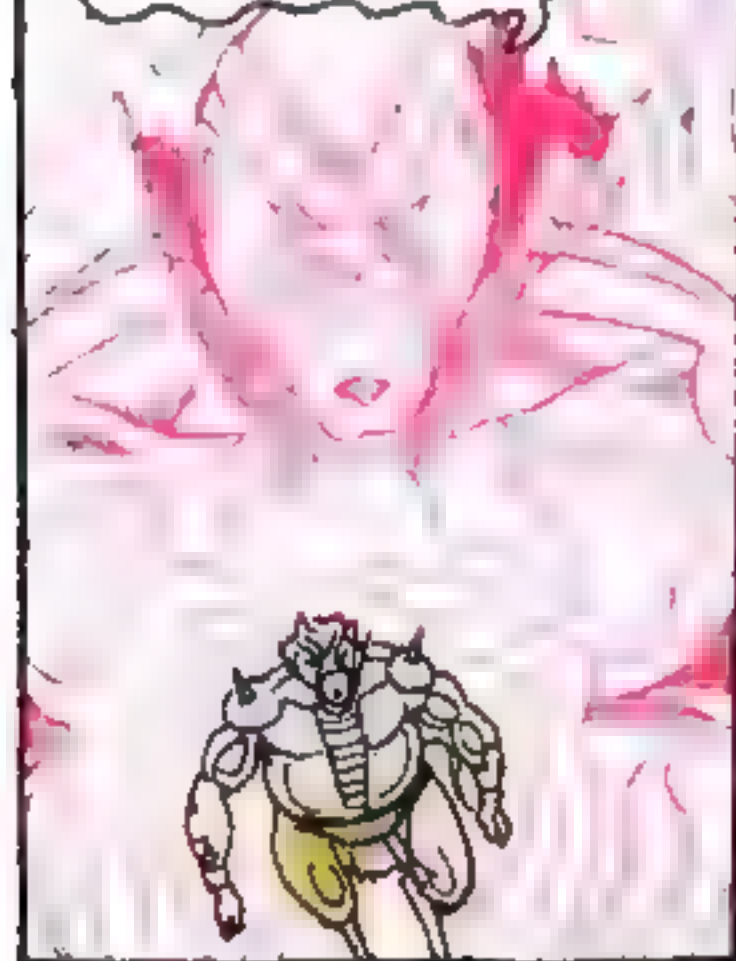
आऽऽऽह! तुमसे लड़ने के चक्कर में मैं भूल ही गया था कि मेरा पहला काम तेरा रक्त निकालना है। तुमसे लड़ना नहीं!

अब मेरे अन्दर नाग-द्वीप के तमाम चमत्कारी नागों की शक्तियाँ भी हैं! अब तेरे तंत्र मुक्त पर असर नहीं करेंगी!

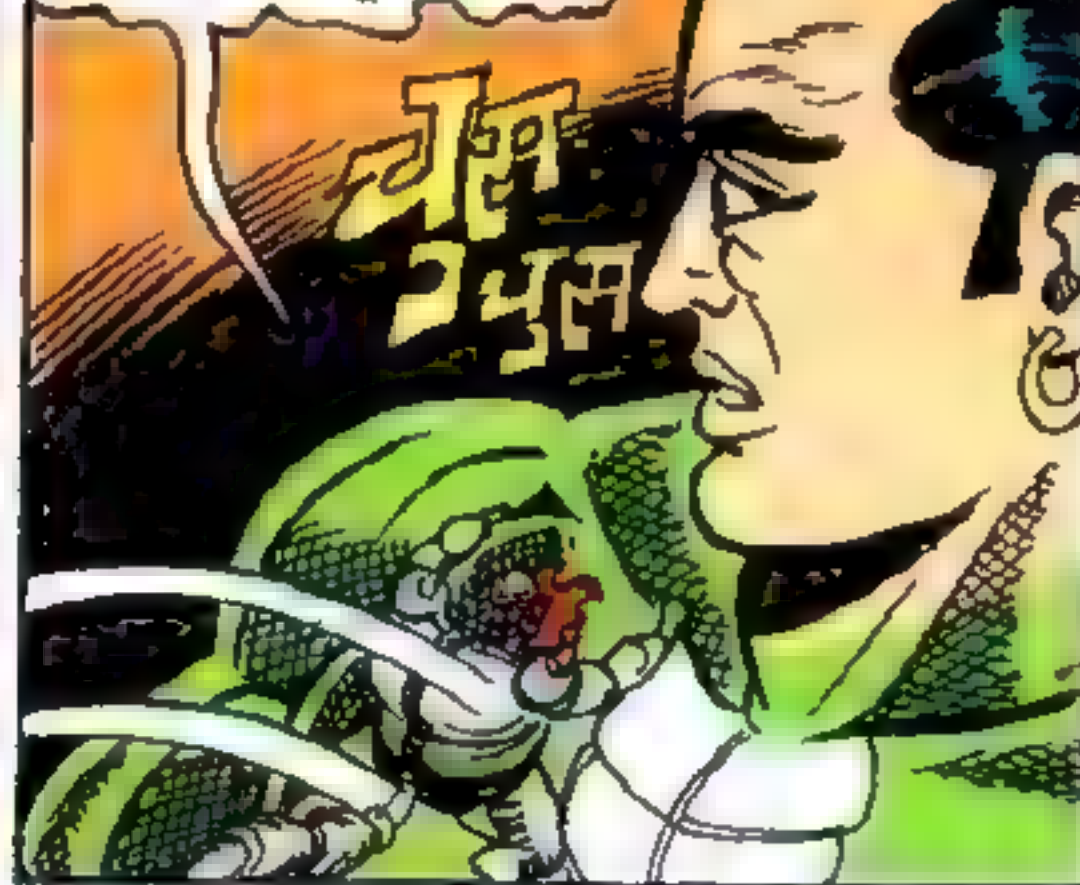


यह सिर्फ तुम्हें असंतुलित करने के लिए है, नागराज!...

... ताकि अगले ही पल मैं अपना विशालकाय आकार छोड़कर एक मच्छर जितने आकार में आ जाऊँ!...



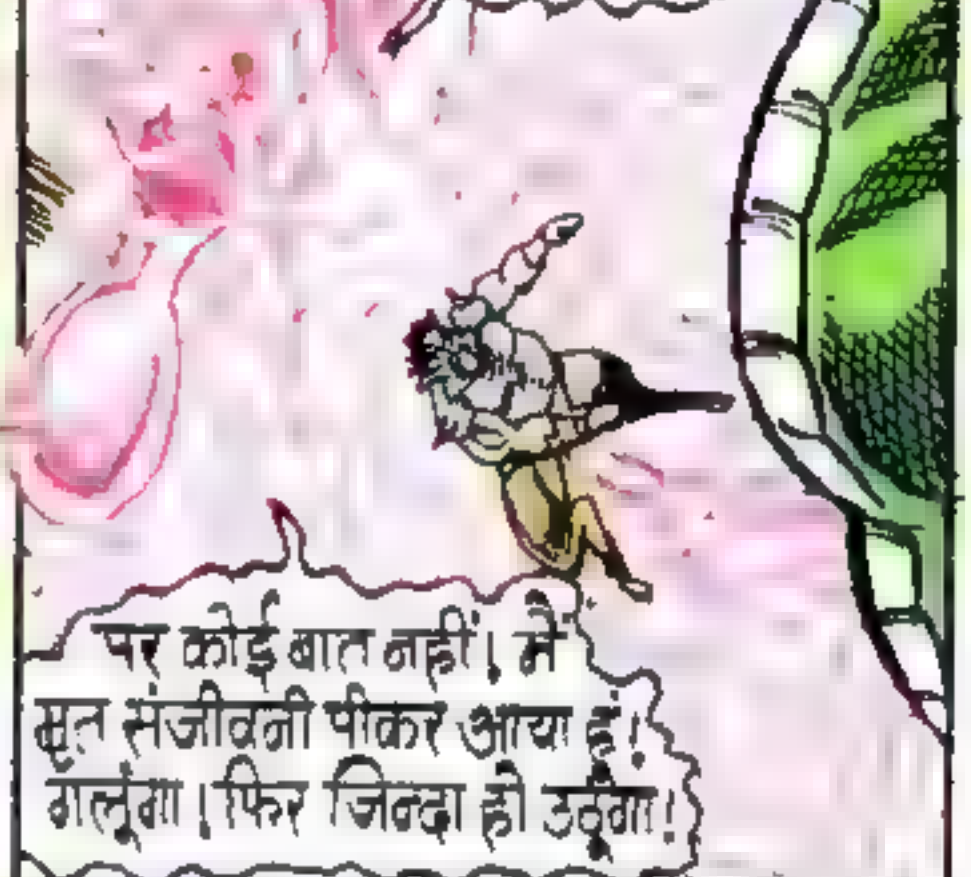
... और फिर मच्छर की ही तरह तेरा खून पी जाऊँ!



नेवलागबली सचमुच गलकर फिर जिन्दा होने लगा-

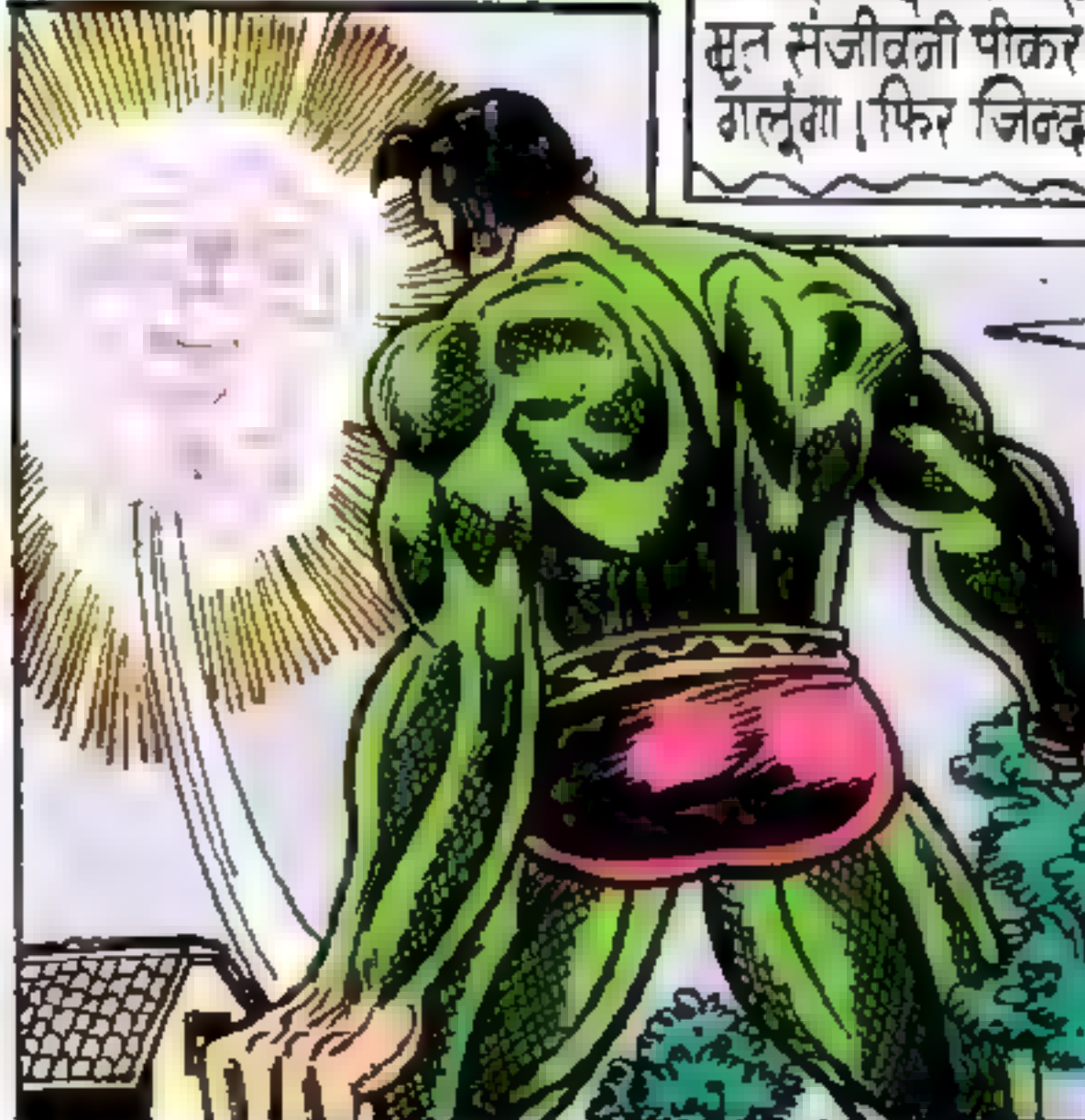
परन्तु नागराज का खून पीते ही-

आऽऽऽह! यह... यह मुझे क्या हो रहा है? मेरे शरीर में तेज जलन हो रही है! और... और मेरा शरीर गल रहा है!



पर कोई बात नहीं! मैं मृत संजीवनी पीकर आया हूँ! गलूंगा! फिर जिन्दा हो उठूंगा!

मेरा काम हो गया है नागराज! तेरी रक्त की एक बूंद मैंने अपने दाँत में भर ली है... चलाता हूँ! पर तुमसे लड़ने में बड़ा मजा आया! रवैर, पृथ्वी बची तो शायद फिर कभी मुलाकात हो जाए!



यह तो अदृश्य हो रहा है! पर मेरे एक बूंद रक्त से ये क्या करेगा? और 'पृथ्वी बची' से इसका क्या तात्पर्य था?

तात्पर्य पूरे ब्रह्मांड को जल्दी ही पता चल जाने वाला था-

इतनी प्रशंसा की आवश्यकता नहीं है, दैत्यराज! अन्य सभी मानव स्वयं किसी न किसी रूप में देवता ही थे! वह थोर, शक्ति और अन्य सभी!

सिर्फ नागराज ही मानव था, और उससे भी यह शक्तिशाली! नेवलाग बली सिर्फ मेरी मृत सजीवनी के बल पर उसका रक्त ला पाया है, और वह भी... सिर्फ एक बूंद!

धन्य हो नेवलाग बली! तुम्हारे अतिरिक्त अन्य सारे दैत्य किसी भी वरदान प्राप्त मानव से शक्ति लाने में असफल हो गए! पर तुमने अपने कुदिल दिमाग से दैत्यों का एक बड़ा काम कर दिया है!

म... मैं चलाता हूँ दैत्यराज! आइए दीजिए!

पर सिर्फ एक बूंद रक्त से आप क्या कर पाएंगे, गुरुदेव?

जब तुम्हारे राक्षस पृथ्वी पर गए हुए थे तब मैं हर वरदान प्राप्त मानव की शक्तियों का अध्ययन कर रहा था। देव कालजयी के वरदान स्वरूप इस रक्त में वह शक्ति शामिल है, जिससे नागराज के शरीर में स्थित सूक्ष्म सर्प द्विगुणित होते हैं। मैं इसी द्विगुणित करने वाली शक्ति को इस रक्तबूंद से अलग कर दूंगा!

और फिर उस 'द्विगुणित शक्ति' को एक नया रूप देकर उसे एक देवता के शरीर में पहुंचा दूंगा!

देवता के शरीर में? पर किस देवता के शरीर में? और हम उस देवता तक पहुंचेंगे कैसे? देवता तो आजकल हमसे काफी सतर्क रहते हैं! और अगर यह शक्ति किसी देव के शरीर में पहुंच भी गई तो उससे क्या होगा?

शांत, शंभूक, शांत! सारे प्रश्नों का उत्तर मिलेगा, जल्दी ही मिलेगा!

बस, इतना जान लो कि वह देवता, देवराज इन्द्र का पुत्र जयंत है, और उसे चुनने का भी एक कारण है!

...असुर गुप्तचरों के अनुसार जयंत एक गंधर्वी के प्यार में पागल हुआ पड़ा है। और अपने पिता देवराज इन्द्र के डर के कारण उससे छिप-छिपकर मिलता है। और इसी कारण जब वह गंधर्वी के साथ होता है तो कोई भी देवराजक उसके साथ नहीं होता। और वही वक्त होगा उसके झरिर में देवों की ही इस शक्ति को प्रवेश कराने का।

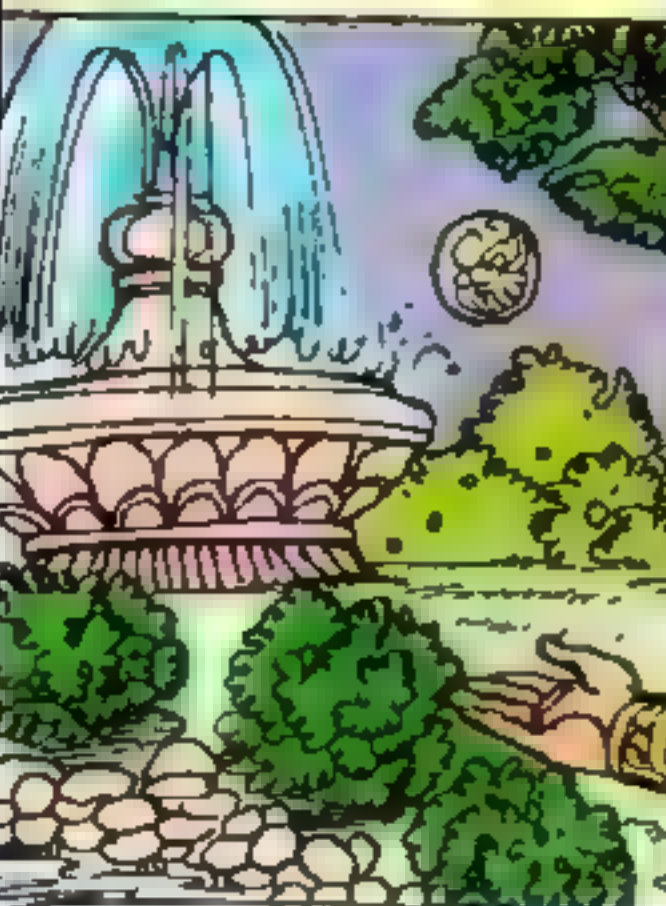


परन्तु तभी-



मर! असुरों के दुरुमन देवों के राजा के पुत्र जयंत! मर!

वह स्थान, जहां देवता रहते हैं और जिसे मानव अपनी जबाब में 'स्वर्ग' कहते हैं। वहीं की एक सुनसान सीमा पर-



मेरा मतलब देवराज से नहीं, बल्कि असुरों से है जयंत? तुमको असुरों का भी भय नहीं है?

तुम असुरलोक की सीमा के इतनी पास मुझे मिलने के लिए बुलाते हो जयंत! तुमको डर नहीं लगता?

पिताजी से लगता है तभी तो तुमसे यहां पर मिलता हूं!



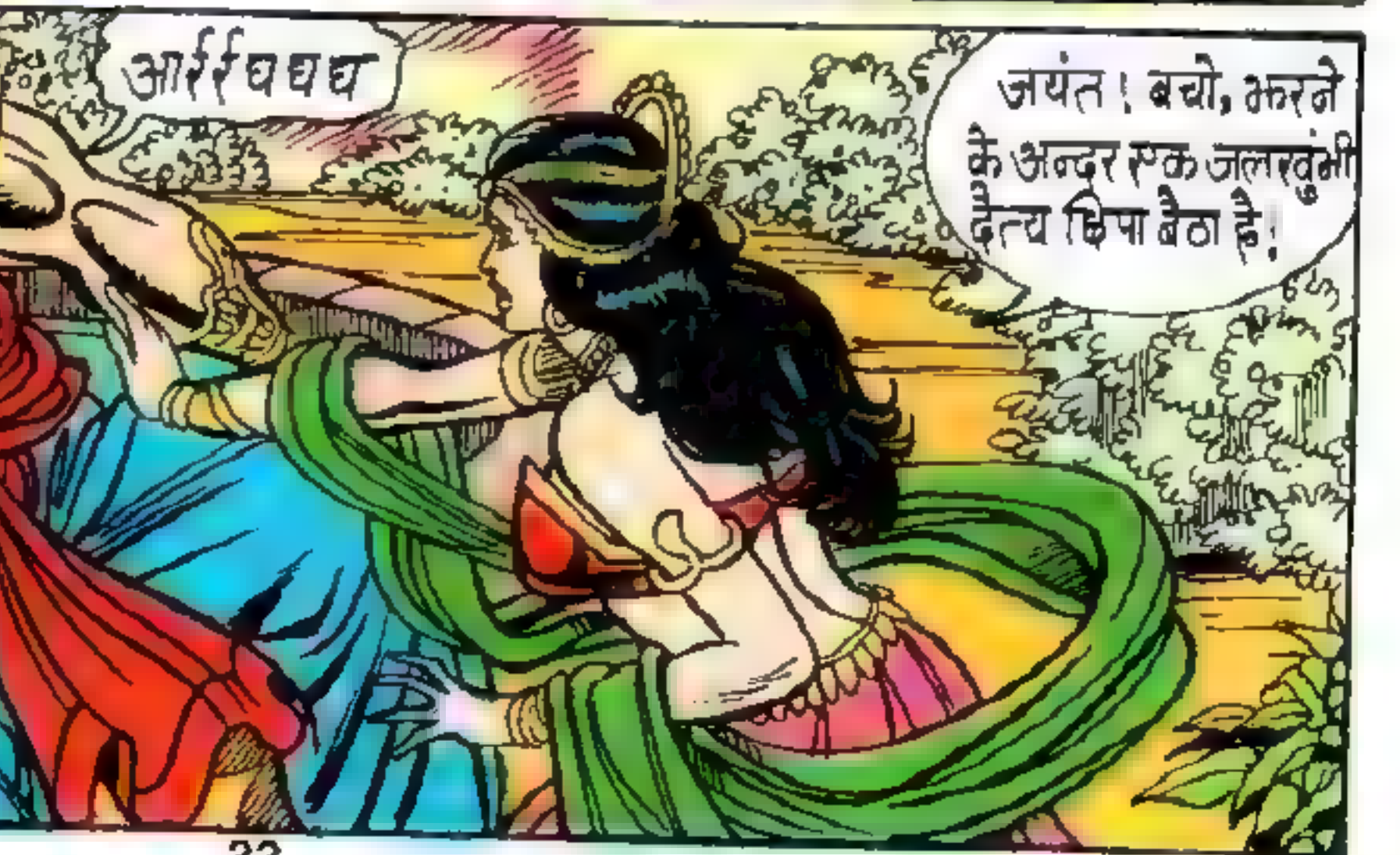
अरे, जब देवराज इन्द्र को यह पता नहीं लगा कि मैं यहां आता हूं तो असुरों की कैसे पता लगेगा?

छोड़ो यह भय! आओ, आराम से बैठते हैं!

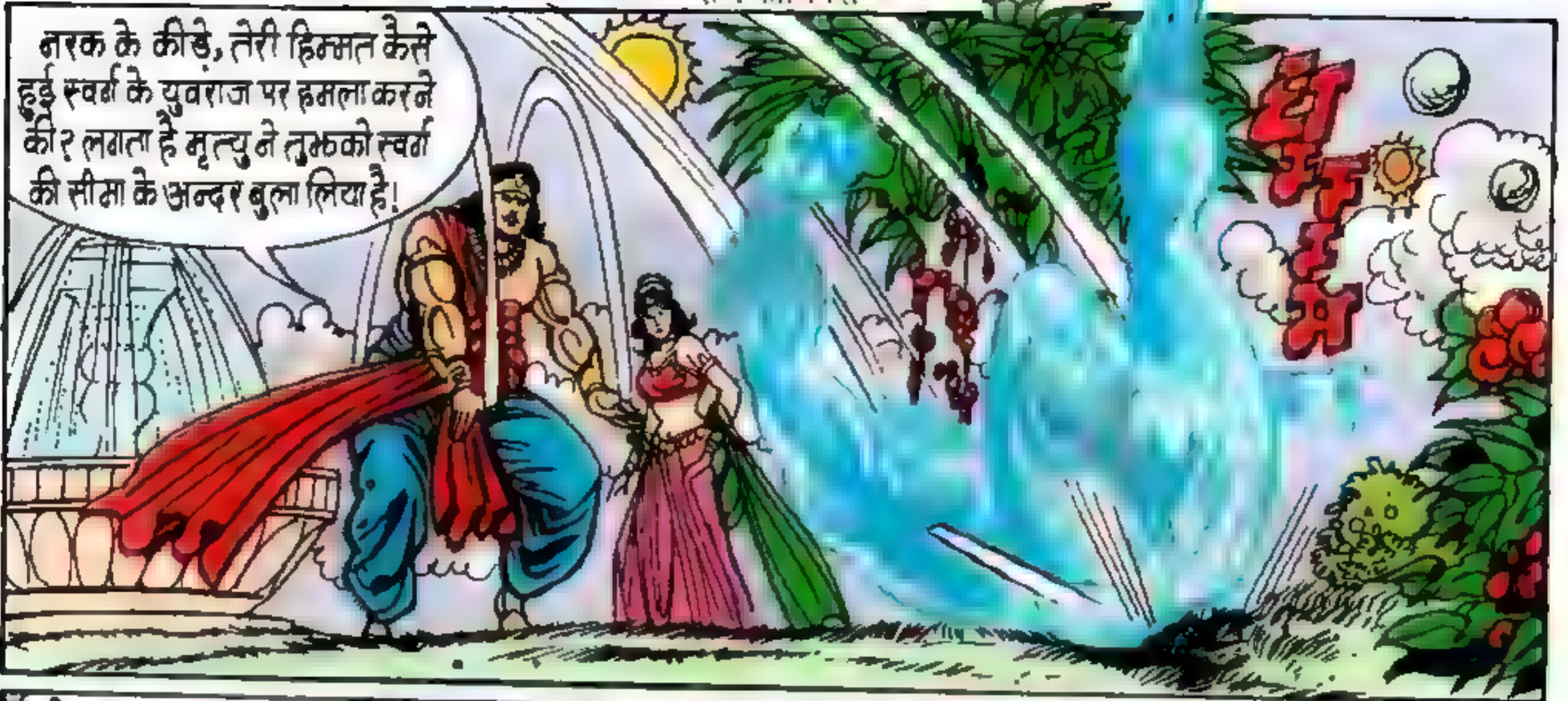


आरंघ घघ

जयंत! बचो, मरने के अन्दर एक जलखुम्भी के तट छिपा बैठा है!

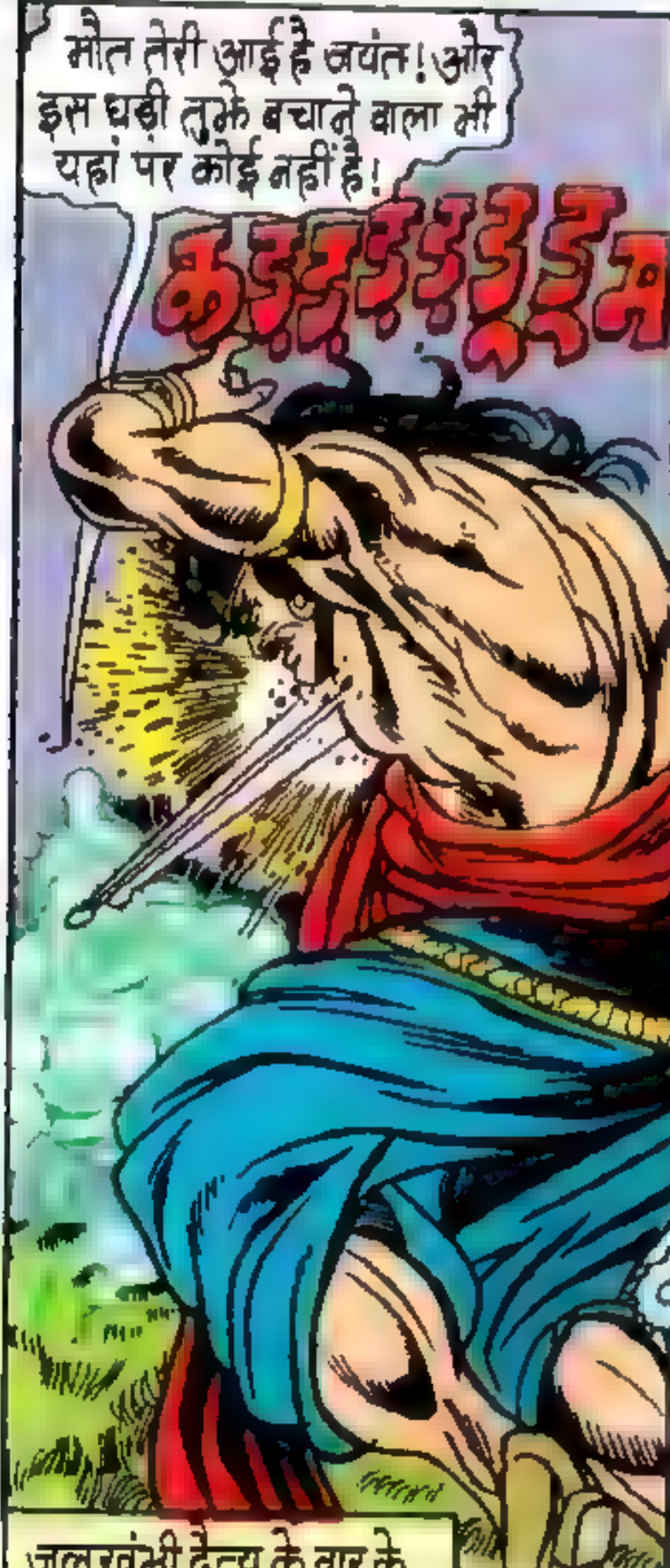


नरक के कीड़े, तेरी हिम्मत कैसे
हुई स्वर्ग के युवराज पर हमला करने
की? लगता है मृत्यु ने तुमको स्वर्ग
की सीमा के अन्दर बुला लिया है!



मौत तेरी आई है जयंत! और
इस घड़ी तुझे बचाने वाला भी
यहां पर कोई नहीं है!

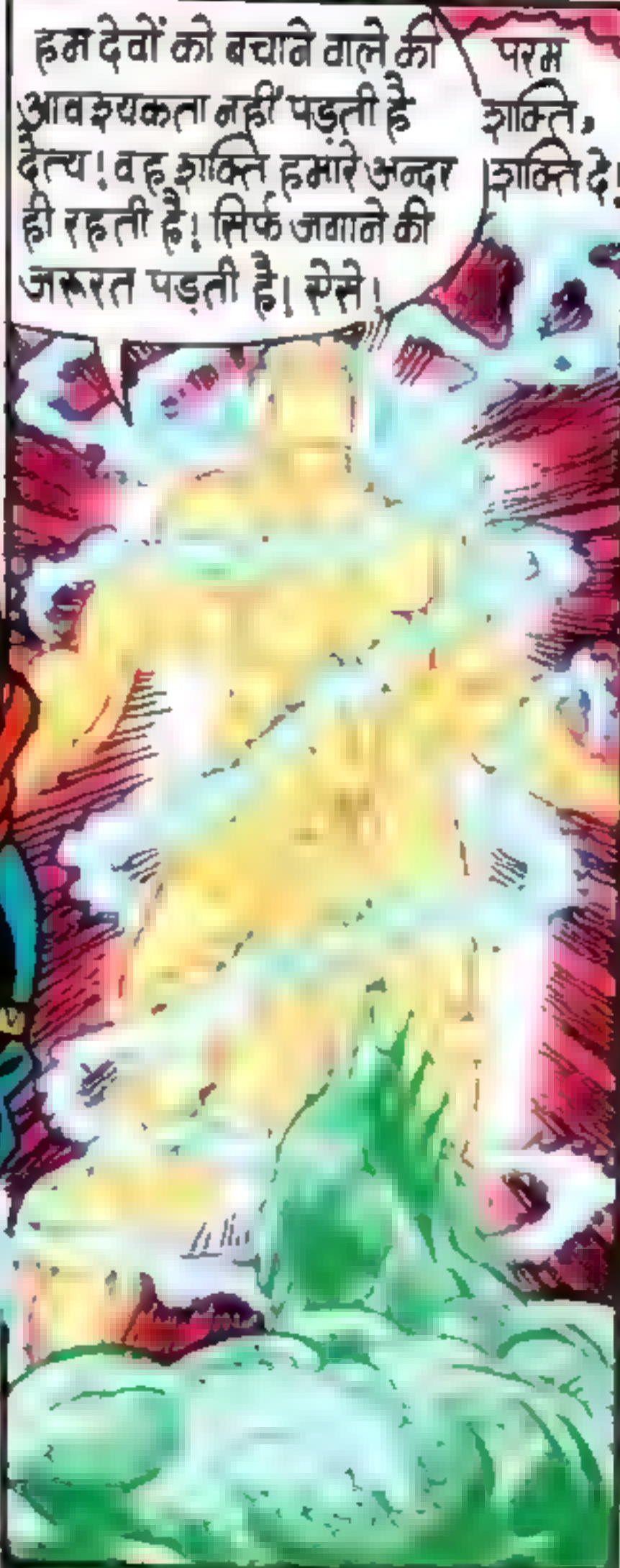
कड़कड़कड़कड़कड़ा



जलखुम्भी देव के वार के साथ ही, शुक्राचार्य द्वारा अलग की गई शक्तिजयंत के शरीर में समा गई थी-

हम देवों को बचाने वाले की आवश्यकता नहीं पड़ती है।
देव्य! वह शक्ति हमारे अन्दर ही रहती है! सिर्फ जगाने की जरूरत पड़ती है। ऐसे!

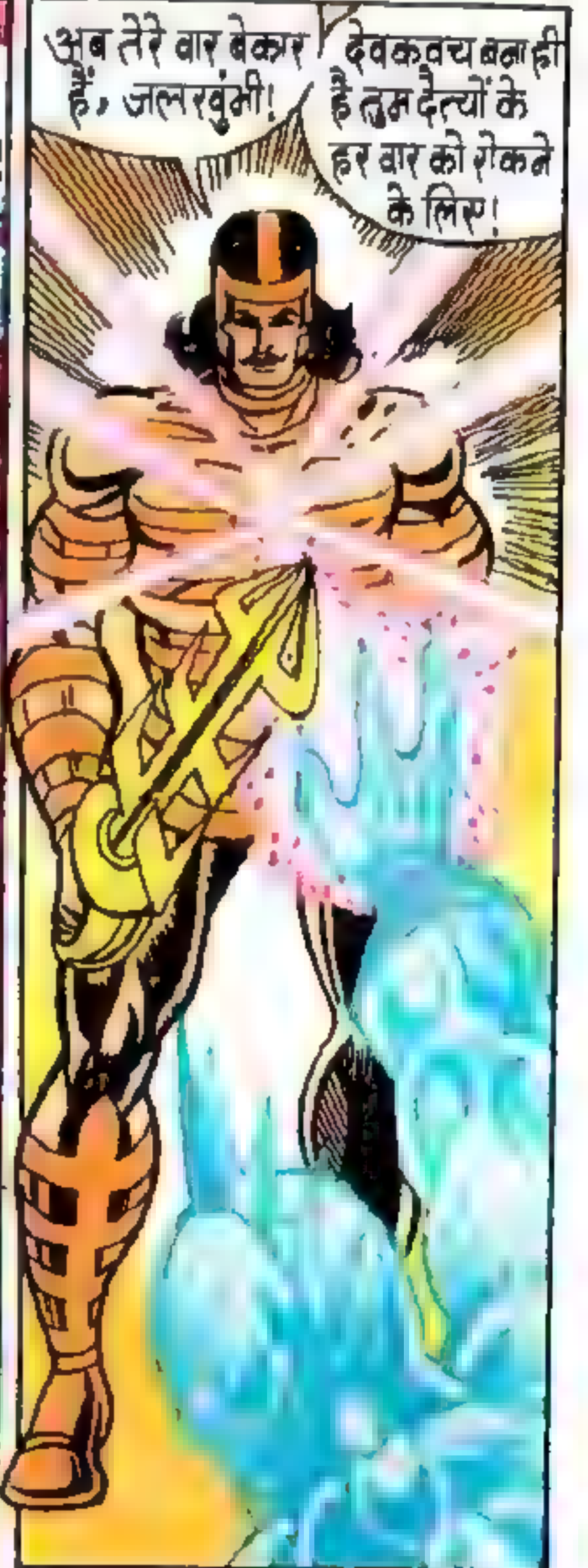
परम
शक्ति,
शक्ति दे!



जुयंत का शरीर शक्ति को छोड़ने लगा,
और उसका रूप भी बदलने लगा—

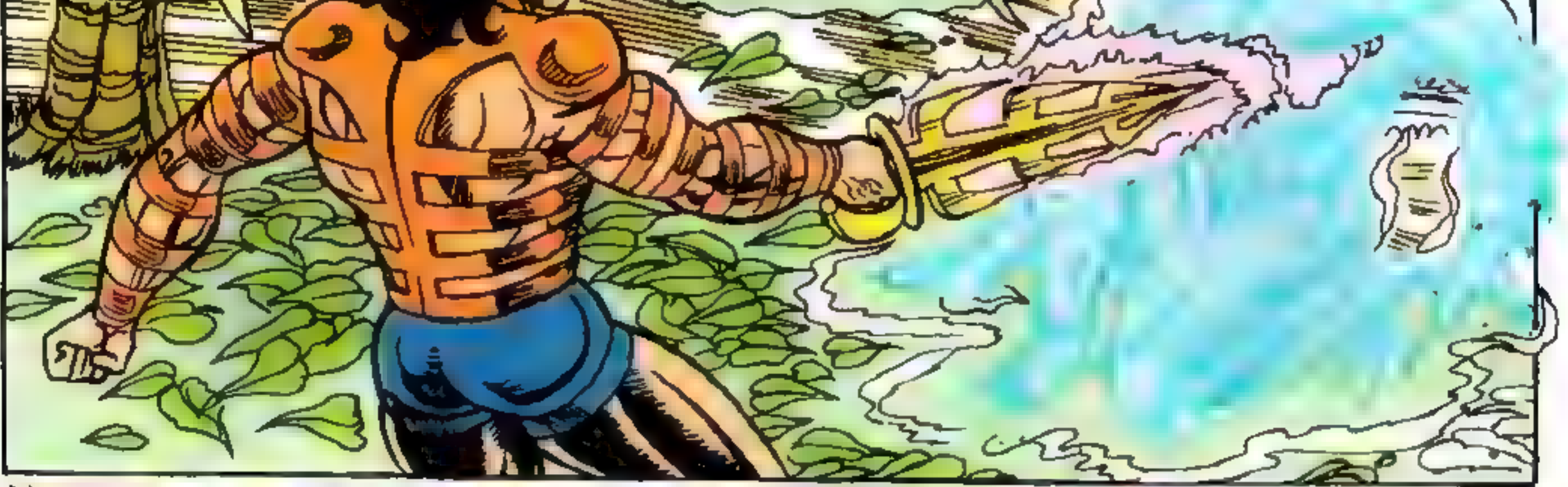
अब तेरे वार बेकार
हैं, जलखरबूझी! है तुम दैत्यों के

देवक वच्य बना ही
है तुम दैत्यों के
हर बार को रोकने
के लिए!



लेकिन तुम राक्षसों के पास
ऐसा कोई कवच नहीं है जो
तुमको देवों के वार से बचा
सके!

हमको ऐसे किसी कवच की आवश्यकता
ही नहीं है, देवकुमार! क्योंकि हमारे पास अदृश्य
कवच है! जब तू मुझे देव ही नहीं पाएगा,
तो वार किस पर करेगा?



मैं तुम्हें अदृश्य रूप में भी
देख लूंगा, जलसु भी...

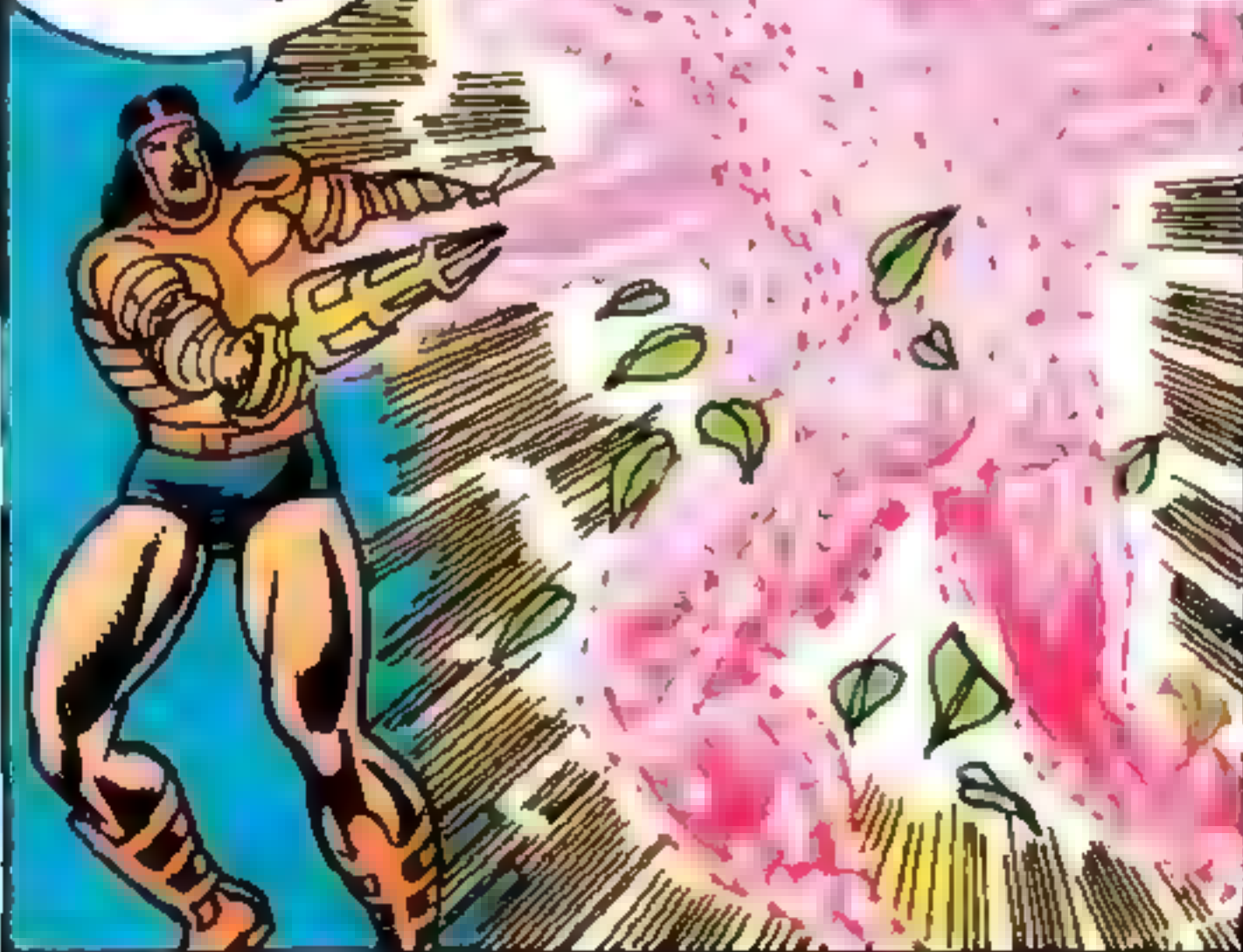


देव कुमार के
देवास्त्र से तेज वायु निकलकर, जमीन पर पड़े पत्तों को हवा में उड़ाने लगी, और पत्तों से घिरे दैत्य का रूप साफ कलकने लगा-

और अगले ही पल देवास्त्र से तीव्र किरणों ने
निकलकर, जलसु भी दैत्य को विखंडित कर दिया-

आह!

अब तेरी संजीवनी
भी तुम्हें जोड़ नहीं
पाएगी, जलसु भी!

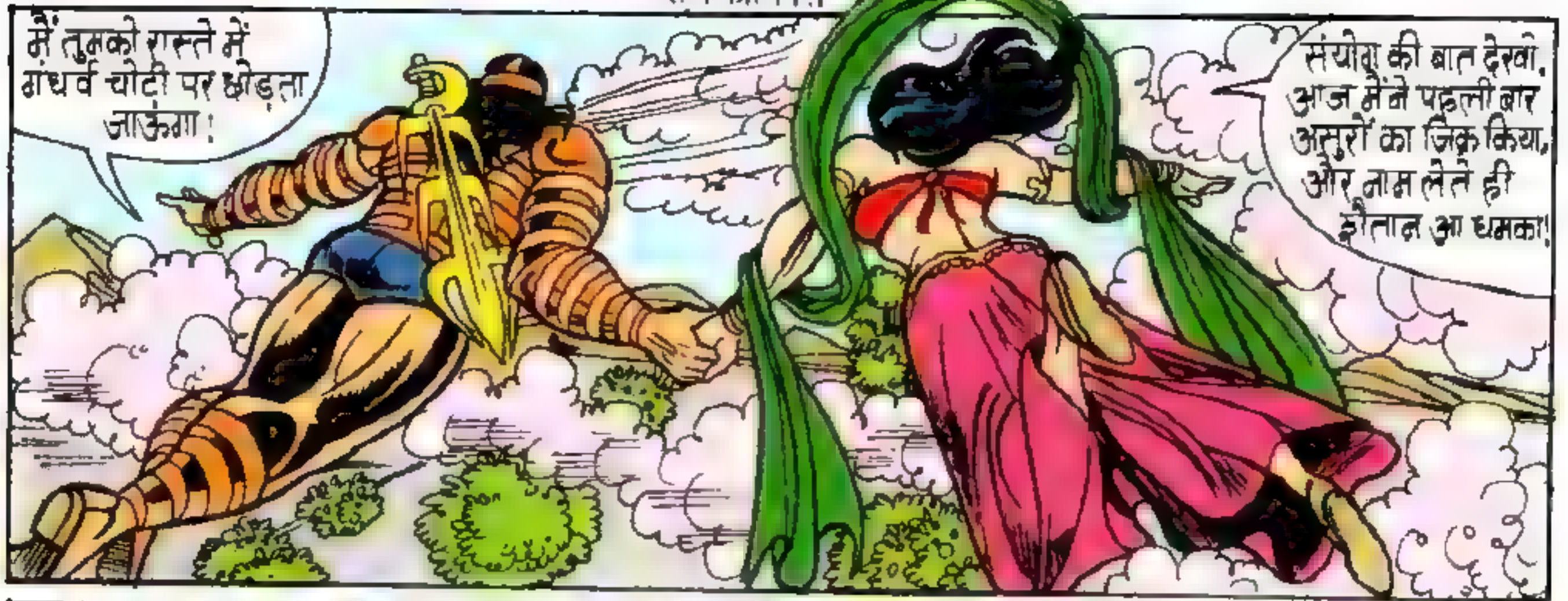


वाह, जयंत! तुमने तो
इसको किसी कीड़े की
भांति मसल डाला!

यह था ही एक कीड़ा बांधवी बहुत
निकम स्तर का दैत्य था! न जाने
इसको मुझ पर हमला करने के लिए
क्यों भेजा गया! और यहां रुकना
अब अवतरणाक है! चलो, यहां से
चलते हैं!



पर अब हम
वायु मार्ग से
जाएंगे। लीचेब
जाने कौन सा
जाल और बिछा हो



मैं तुमको रास्ते में
गंधर्व चोटी पर छोड़ता
जाऊंगा!

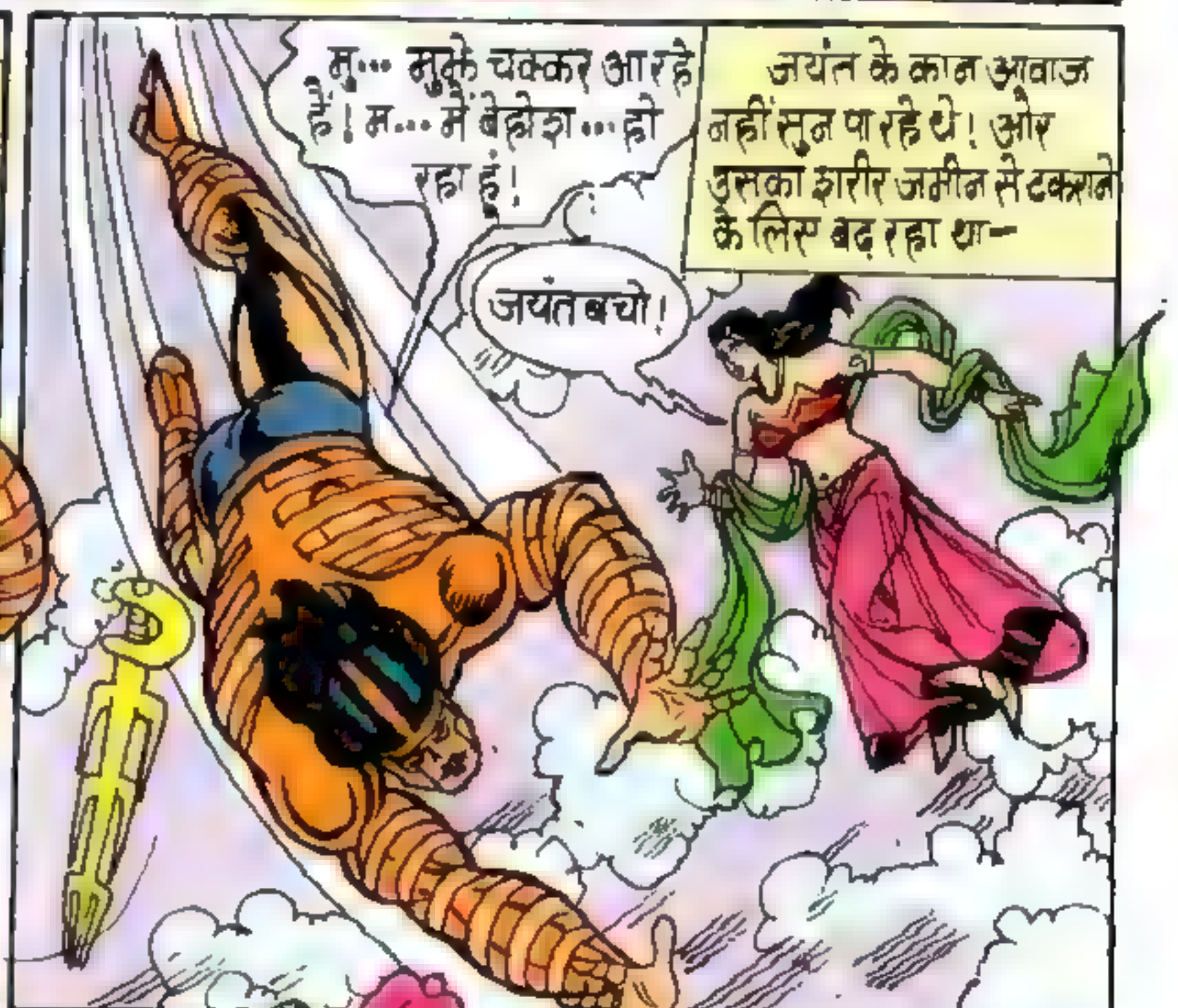
संयोग की बात देखो,
आज मैंने पहली बार
असुरों का जिक्र किया,
और नाम लेते ही
झोतान आ धमका!



झोतान में सिर्फ यही तो एक
खास बात होती है, गंधर्वी!
नाम ली और उपस्थित...
आ... ह!

क्या हुआ, जयंत?
तुम सँकासक
कराह क्यों
उठे!

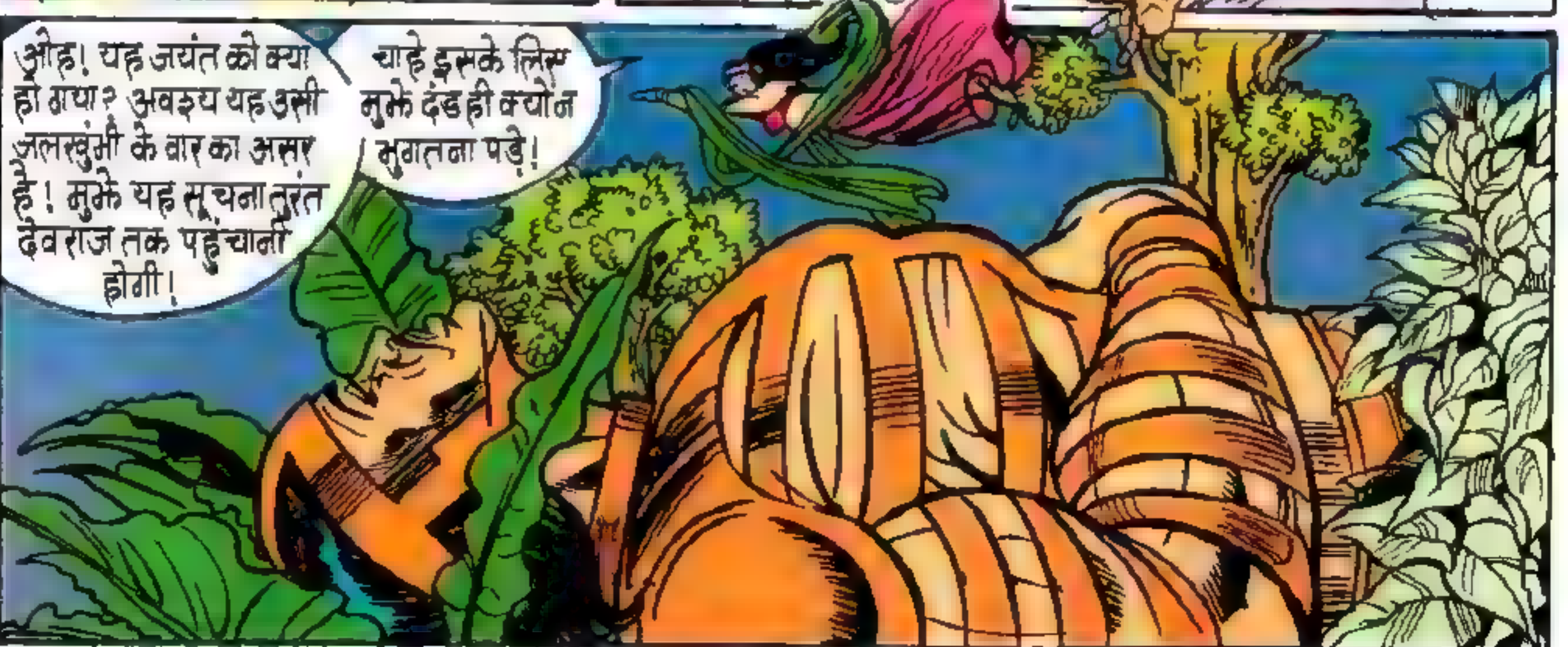
पता नहीं क्यों
मेरा सर सँकासक
चकराने लगा है
गंधर्वी?



मु... मुझे चक्कर आ रहे
हैं! म... मैं बेहोश... हो
रहा हूँ!

जयंत के कान आवाज
नहीं सुन पा रहे थे! और
उसका शरीर जमीन से टकराने
के लिए बंद रह गया—

जयंत बचो!



ओह! यह जयंत की क्या
हो गया? अवश्य यह उसी
जलखुम्भी के वार का असर
है! मुझे यह सूचना तुरंत
देवराज तक पहुँचानी
होगी!

चाहे इसके लिए
मुझे दंड ही क्यों न
भुगतना पड़े!

अपनी इस सफलता से
असुर क्रोधित थे—

सफलता ने हमारे कदम चूम
लिए हैं असुरराज शंभूक! अब जाओ,
खुशियाँ मनाओ, और पूरे ब्रह्मांड पर
राज्य करने की तैयारी करो!

अरे! अगर सिर्फ जयंत पर
एक मामूली राक्षस द्वारा वार करने
से हम ब्रह्मांड पर राज्य कर सकते
थे तो इतने युगों तक देवताओं से
लड़ने की क्या आवश्यकता थी?

जयंत सिर्फ बेहोश है,
मृत नहीं है! और वह तो
मृत हो भी नहीं सकता,
क्योंकि उसने भी तो अमृत
पिया हुआ है!

हहाहाहाहा

मुझे तो कुछ समझ
में नहीं आ रहा है जयंत के बेहोश
होने का संबंध कलियुग की अवधि से
कैसे है? कुछ समझाइए तो सही!

स्वर्ग की सीता के
अंदर घटनाक्रम बड़ी तेजी
से चल रहा था—

एक निम्न कीट
के राक्षस का वार मेरे बेटे की
बेहोश नहीं कर सकता बात
क्या है गुरु बृहस्पति?

इस... इसका आकार
भी बड़ा लग रहा है!
जयंत के पास तो विराट
रूप धारण करने की
शक्ति भी नहीं
है!

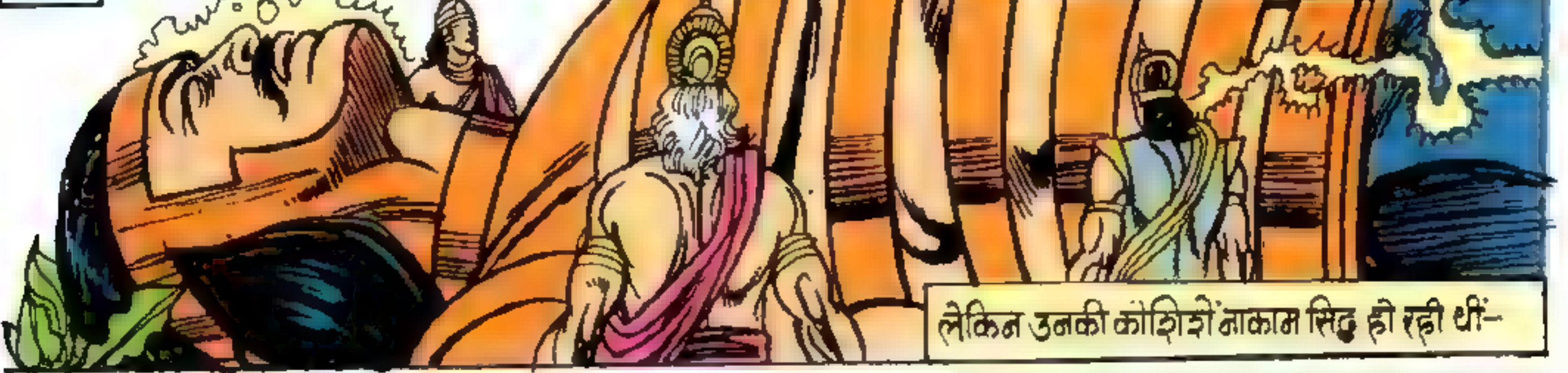
...इसका आकार
तेजी से बढ़ता जा
रहा है इन्द्र!

समझने से तुम कभी समझेंगे जो
आज समझोगे? देखते जाओ, सब
अपने आप समझ में आ जाएगा!

इसके शरीर में मुझे किसी
अद्भुत ऊर्जा का आभास हो रहा
है! और शायद उसी कारण...

तो कुछ करिए गुरुदेव!
इसके शरीर का बढ़ना रोकिए!
वरना अनर्थ हो जाएगा!

जयंत का शरीर बढ़ता ही जा रहा था। और देवगुरु बृहस्पति उसे रोकने की पूरी कोशिश कर रहे थे-



लेकिन उनकी कोशिशों का काम सिद्ध हो रही थी-

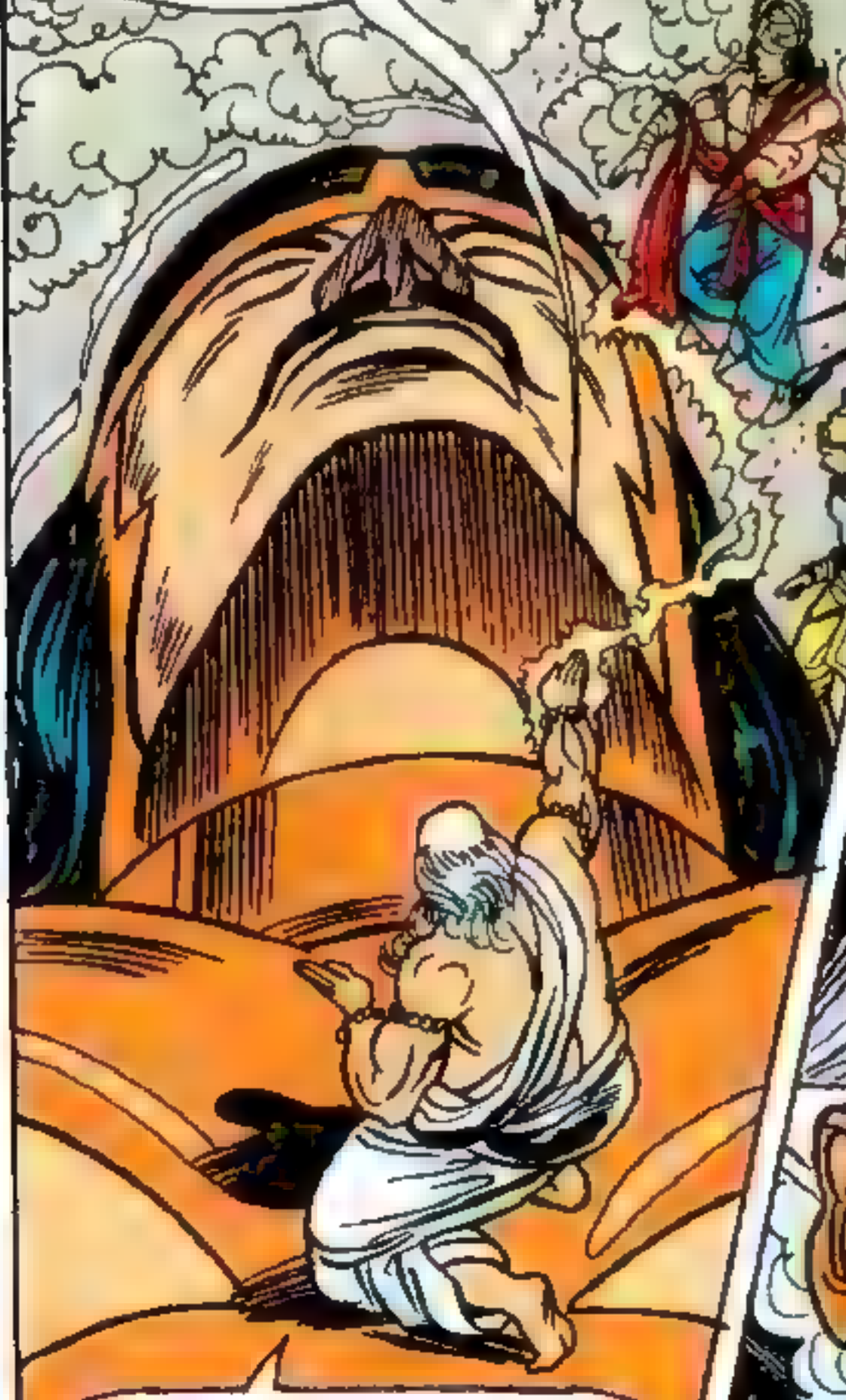
नहीं, इन्द्र! मैं इसका बढ़ना रोक नहीं पा रहा हूँ। दैत्यों ने इस पर देवों की ही किसी शक्ति का वार किया है। और हम दैत्यों की शक्ति तो काट सकते हैं। पर हमारे पास अपनी शक्ति की काट नहीं है!

अब तो स्वर्ग भी इसके बोर से कांपने लगा है गुरुदेव! कुछ ही घड़ी बाद पूरा स्वर्ग ही ध्वस्त हो जाएगा!

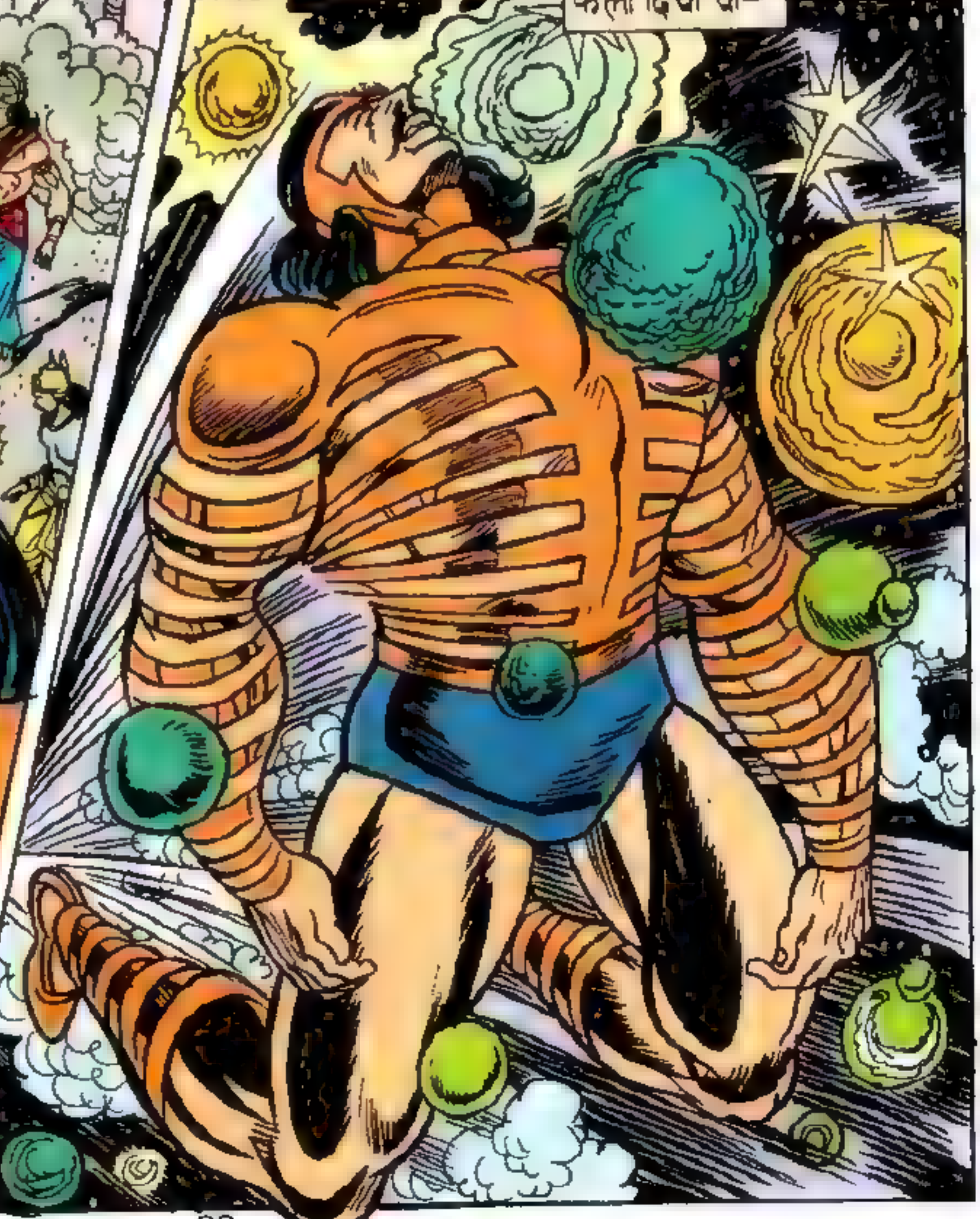
देवों ने अपनी सामूहिक शक्ति का प्रयोग करके जयंत के अति विशाल शरीर को अंतरिक्ष में भेज दिया-

स्वर्ग तो अभी भी खतरे से पूरी तरह बच नहीं पाया था-

लेकिन स्वयं बचने की चेष्टा में उसने पूरे ब्रह्मांड पर इस खतरे को फैला दिया था-



इसकी अंतरिक्ष में प्रक्षेपित करने के अलावा हमारे पास और कोई रास्ता नहीं है!



और ब्रह्मांड पूरा फैला खतरा हर बीतते क्षण के साथ और फैलता जा रहा था—

देवरा असुरराज झंझक ? ठीक वैसा ही हो रहा है, जैसा मैंने सोचा था ! देवों ने जयंत को ब्रह्मांड के केन्द्र में तैरने के लिए छोड़ दिया है ! अब इसका आकार बढ़ता जा रहा, और उस महाकाय विडाल झंझक का गुरुत्वाकर्षण इतना अधिक हो जाएगा कि ब्रह्मांड के हर पिंड, ग्रह या तारे सबके घूमने की गति कम होती जाएगी और इस कारण दिन और रातों की अवधि बढ़ जाएगी। सालों की अवधि बढ़ जाएगी। झंझकियों की अवधि बढ़ जाएगी और युगों की अवधि भी बढ़ जाएगी। और फिर पृथ्वी जैसे ग्रहों की घूर्णन गति लगभग शून्य हो जाएगी और इस युग यानी कलियुग की अवधि अनन्त समय के लिए बढ़ जाएगी। हमेशा के लिए ब्रह्मांड में व्याप्त हो जाएगा कलियुग। और फिर अपनी बड़ी शक्ति से इस ब्रह्मांड पर राज्य करेंगे राक्षस !

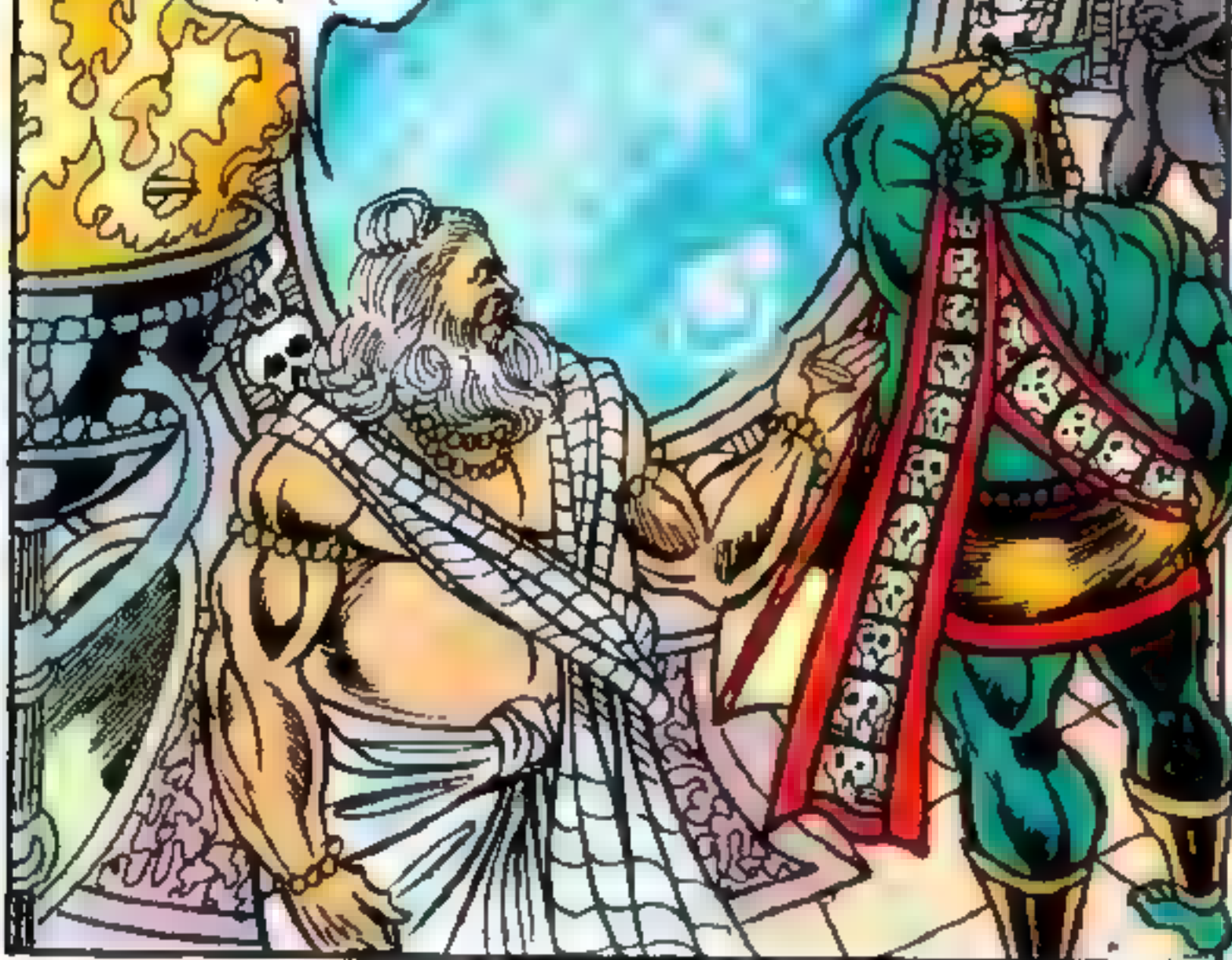
पर आपने जयंत पर ऐसी कौन सी शक्ति से वार कर दिया जो उसे बढ़ाती जा रही है ?

तुमको नागराज की वह 'रक्तबुंद' तो याद है न, जिसे नेवलाग बली लाया था। मैंने उस रक्त में से सर्पों की द्विगुणित करने वाली शक्ति को अलग करके उसे शरीर की कोशिकाओं को द्विगुणित करने वाली शक्ति में परिवर्तित कर दिया था। अब वही देव कालजयी की शक्ति जयंत के शरीर की कोशिकाओं को द्विगुणित करके उसे बढ़ाती जा रही है।

ओह! तब तो आपने राक्षस भेजकर जयंत पर हमला करवाने की परेशानी बेकार ही उठवाई। इस शक्ति को तो हम किसी राक्षस के शरीर में भी प्रविष्ट करा सकते थे!

ओफ! इसीलिए मैं तुम्हें कोई बात नहीं बताता हूँ इमक। तू बात को पकड़ कर उसे समझदारी की राह से हटाकर बेवकूफी की राह पर ले जाता है। अरे, अगर कोई राक्षस यह विराट रूप धारण करता जाता तो क्या देवता उसे काटकर फेंक नहीं देते!

लेकिन जयंत तो इन्द्र का बेटा है, उसे वे कैसे काट सकते हैं?



ही ही ही! नहीं काट सकते! वह तो बढ़ता ही रहेगा, बढ़ता ही रहेगा!

मुझे क्षमा प्रदान करे गुरुदेव! मैं सचमुच मूर्ख हूँ! आपकी चाल नहीं समझ सका!

राक्षस प्रसन्न थे और देवता चिंतित-

यह क्या हो रहा है गुरुदेव? क्या सृष्टि का अन्त होने जा रहा है? और वह भी... देवों के हाथों!

नहीं इन्द्र! मैं ऐसा नहीं समझता! सृष्टि समाप्त हुई तो राक्षस भी तो समाप्त हो जाएंगे। और मुझे नहीं लगता कि राक्षस ऐसा आत्महत्या करने वाला वार करेंगे!

परन्तु राक्षसों के पास देवों की शक्तियों की काट हैं। इस शक्ति की काट भी उनके पास होगी! क्योंकि यह भी देव कालजयी की शक्ति है!



फिर वे क्या करना चाहते हैं गुरुदेव?

इसका मुझे आभास नहीं है इन्द्र!



देव कालजयी की शक्ति?

हां! मैंने इसका पता लगा लिया था! अब जैसे ही राक्षसों का इरादा पूरा हो जाएगा, वे जयंत को बढ़ना रोक देंगे!



पर राक्षसों का इरादा क्या है, यह हमको नहीं पता!

इरादे कुछ भी हों, पर एक बात आपने एकदम सही कही है। इस शक्ति की काट राक्षसों के पास अवश्य होगी। हमको उन पर हमला करके वह काट छीननी होगी। वैसे भी जयंत पर हमला करके उन लोगों ने ही इस युद्ध की पहल की है!



नहीं इन्द्र! ध्यान रखो यह कलियुग है! अगर अभी असुरों से हमारा युद्ध हुआ तो जीतने की संभावनाएं कम और हारने की ज्यादा हैं। वैसे भी युद्ध में बहुत समय लगेगा, और इतना समय हमारे पास नहीं है!

तो फिर अब हम क्या करें, गुरु बृहस्पति?

एक ही रास्ता है...

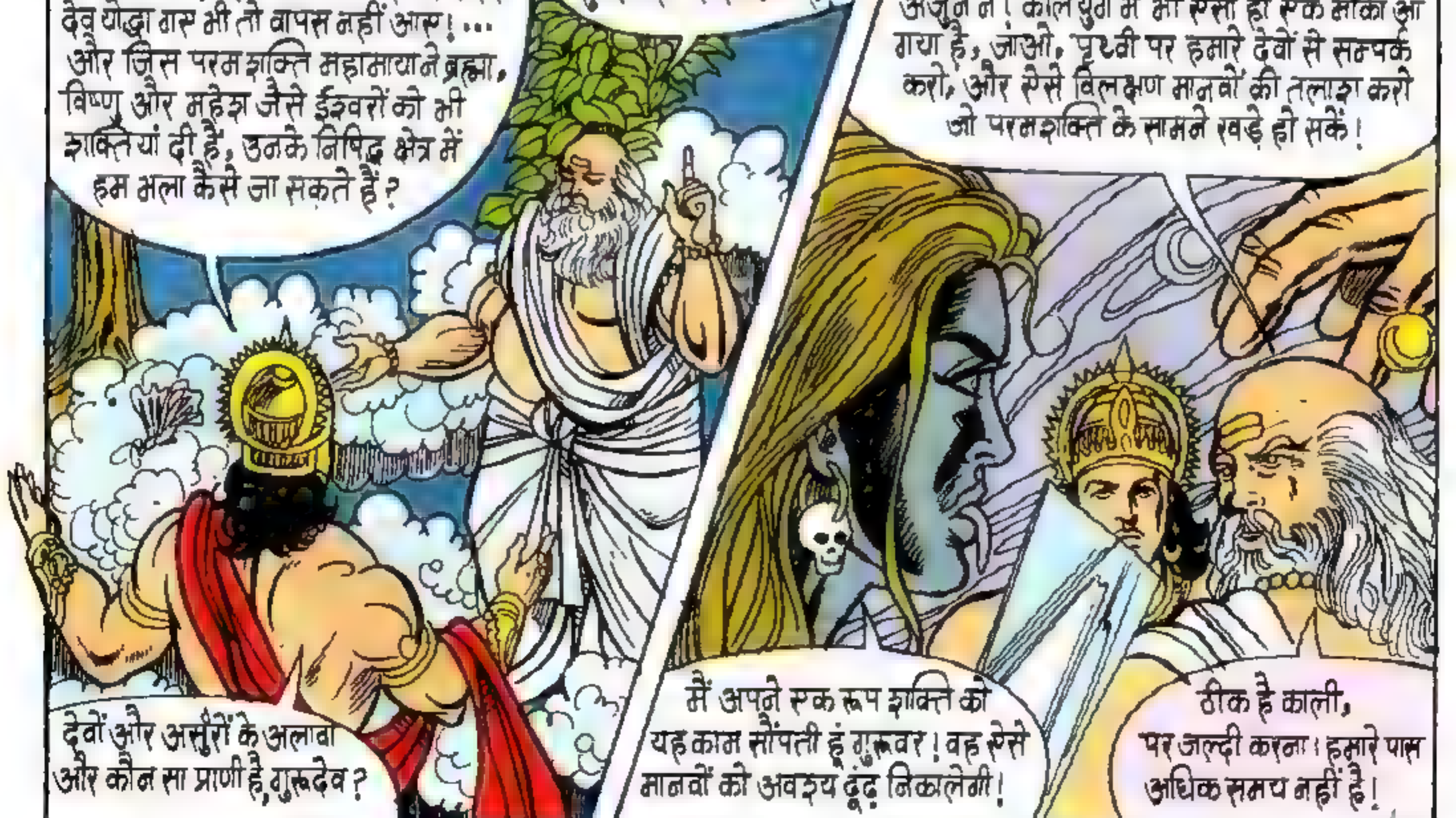
... हमको शत्रु पापुंज लाना होगा इन्द्र!

शत्रु पापुंज! पर... पर...

...परन्तु वह तो परम शक्ति महामाया के क्षेत्र में रखा रहता है। यह सच है कि पुंज की शक्ति किसी भी अन्य असुरों या दैवीय शक्ति को काट सकती है, परन्तु महामाया के क्षेत्र में तो असुरों का जाना भी निषिद्ध है। और देवताओं का जाना भी! वहां पर जो कभी हमारे साहसी देव घोड़ा गए भी तो वापस नहीं आए! ... और जिस परम शक्ति महामाया ने ब्रह्मा, विष्णु और महेश जैसे ईश्वरों को भी शक्तियां दी हैं, उनके निषिद्ध क्षेत्र में हम भला कैसे जा सकते हैं?

हम नहीं जा सकते, और न ही असुर! यह तो हमारे ग्रंथों में लिखा हुआ है, और यह नियम हम दोनों की भलाई के लिए ही है। परन्तु एक प्राणी के बारे में कुछ नहीं लिखा गया है।

मानव! हां इन्द्र, मानव! जो कामदेव और असुर नहीं कर सकते, शायद उसे मानव कर सकें! मानवों ने पहले भी कई बार देवताओं की मदद की है, त्रेता में दशरथ और कैकेयी ने, द्वापर में अर्जुन ने। कलियुग में भी ऐसा ही एक मौका आ गया है, जाओ, पृथ्वी पर हमारे देवों से संपर्क करो, और ऐसे विलक्षण मानवों की तलाश करो जो परम शक्ति के सामने खड़े हो सकें!



देवों और असुरों के अलावा और कौन सा प्राणी है, गुरुदेव?

मैं अपने एक रूप शक्ति को यह काम सौंपती हूं गुरुवर! वह ऐसे मानवों की अवश्य ढूँढ़ निकालेगी!

ठीक है काली, पर जल्दी करना! हमारे पास अधिक समय नहीं है!

नागद्वीप में—

ओह! अब जाकर मेरे शरीर में विष का स्तर भी सामान्य हो गया है, और सूक्ष्म सर्पों की संख्या भी! अब मैं बिल्कुल ठीक महसूस कर रहा हूँ!

तुमने बगैर सूक्ष्म सर्पों के अपनी बुद्धि और हमारी मदद के बल पर उस शक्तिशाली राक्षस को परास्त कर दिया!

परन्तु अगर वह या कोई और राक्षस फिर तुम पर हमला कर बैठा तो?

उसके लिए मैंने आप सबकी इच्छाधारी शक्ति का एक छोटा-छोटा अंश अपने पास ही रख लिया है। वह फिलहाल ऐसे किसी भी दैत्य से निपटने के लिए पर्याप्त है। मैं जानता हूँ कि आप लोग भी इस इच्छाधारी शक्ति के बगैर बहुत दिक्कत महसूस करेंगे। पर मैं वादा करता हूँ कि ऐसी किसी स्थिति के खतरे होने का आसार मिलते ही मैं यह इच्छाधारी शक्ति वापस कर दूंगा!

तुम्हें आप सबसे इसी सहयोग की आशा थी। पर अब मैं वापस महानगर जाना चाहता हूँ!

अरे! यह क्या है?

नागराज का शरीर एक चमकदार शक्ति पुंज में घिर गया—

और अबले ही पूरा नागराज उस शक्ति पुंज में घिरा हुआ एक तरफ उड़ता जा रहा था—

य... यह क्या हो रहा है? म... मैं कहाँ जा रहा हूँ!

इच्छाधारी शक्ति के इस छोटे अंश के बगैर हम सर्प रूप में नहीं बदल पाएंगे नागराज! पर तुम्हारी जान की रक्षा के लिए हम यह कष्ट उठाने को सहर्ष तैयार हैं!

नागराज की जल्दी ही इस सबल का जवाब मिल जाना था—

लेकिन उससे पहले यही सवाल कहीं और उठने वाला था—

झाबाड़ा ध्रुव! तुमने हमारे बुजुर्गों की उस कहावत को सही सिद्ध कर दिया है कि मानव अगर चाहें तो देवता से भी ऊपर पहुंच सकते हैं। तुमने जिस तरह से बिना किसी चमत्कारी शक्ति के होते हुए निशाचर और उसके दोनों प्रेतों को हरा दिया, वैसा तो शायद देवता भी न कर पाते!...

... आज तक तो मैं गर्व से यही कहता आया था कि ध्रुव मेरा बेटा है। पर अब से मैं धीमी चौड़ी करके यह कहूंगा कि मैं ध्रुव का पिता हूँ!



ओह, पापा! मैंने आपको सारी घटना इसलिए नहीं बताई थी कि आप मेरी तारीफों के पुल बांधने लगें! अब बताइए अगर डोगा और लोरी मेरे साथ न होते तो मैं भला क्या कर पाता? *

उनका साहस और दृढ़ निश्चय भी तारीफ के ही काबिल है ध्रुव!

पर मुझे यह बताओ कि अगर तुम वहां न होते तो वे दोनों भला क्या कर पाते!

ओsss मेरा सुपर कमांडो भइया वापस आ गया! पर लगाता है कि इस बार पिटकर आया है। थोड़ा सा 'मॉरल डाउन' है! इसलिए पापा तारीफ करके हिम्मत बंधारहे हैं!

रेsss ध्रुव पिटकर नहीं, पीटकर आता है! पिटती तो तु है!



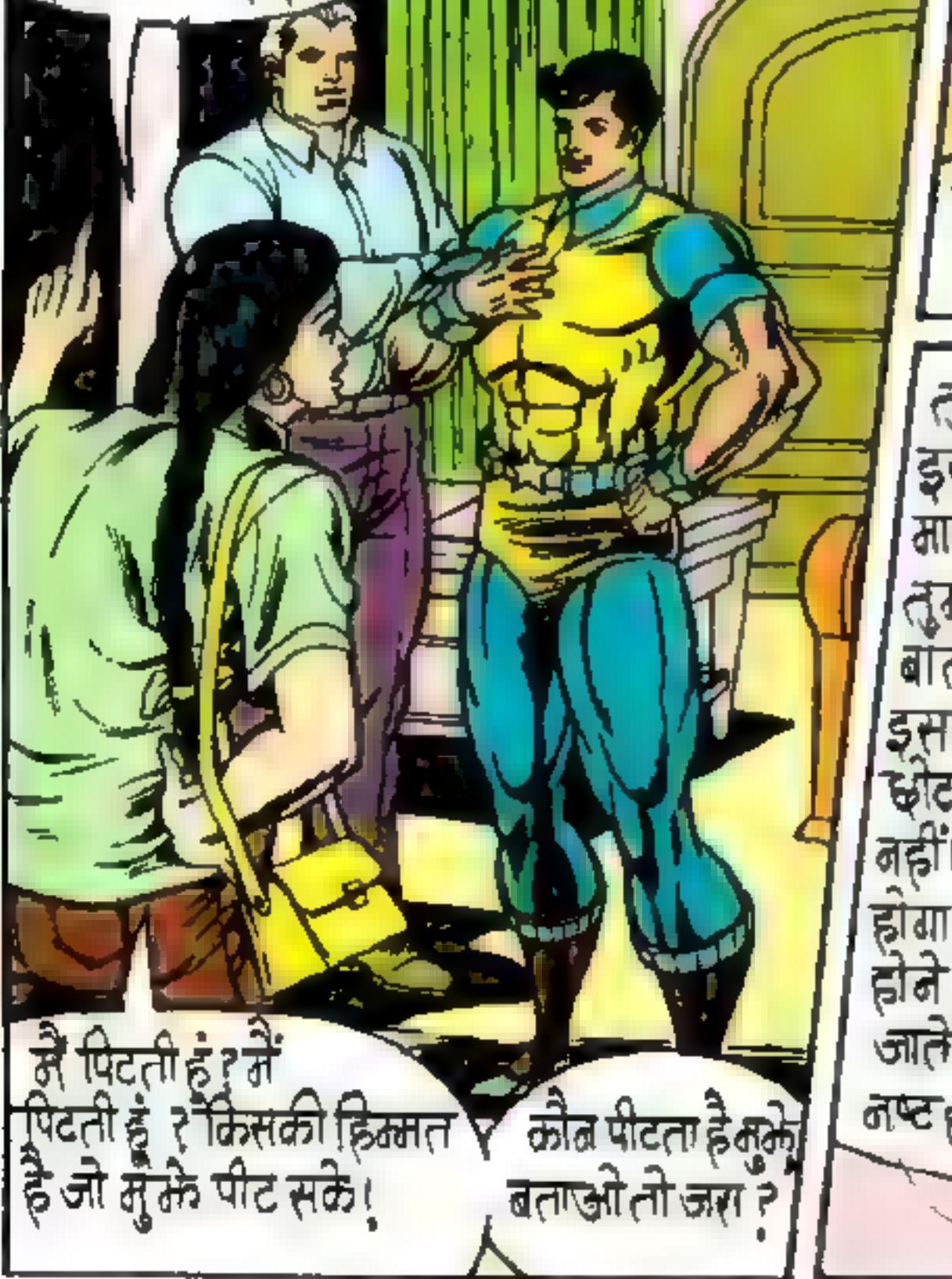
मैं!

आऊsss देरवी पापा! जब बातोंमें नहीं जीत पाता तो हाथपाई पर उतर आता है! चीटर! आsss

अरे, इवेता जब बोलने पर उतर आती है तो बड़े-बड़ों की धुलाई कर देती है!

सच में, धोबी?

धोबी क्या बुरा काम करता है? कम से कम काम तो करता है!



मैं पिटती हूँ? मैं पिटती हूँ? किसकी हिम्मत है जो मुझे पीट सके!

कौन पीटता है मुझे बताओ तो जरा?

तुम्हारी तरह खाली, पीली इसको धुंसा और उसकी लात मारता तो नहीं फिरता। रबर छोड़ी, तुम्हारे जैसे चिकने घड़े पर मेरी बातों का क्या असर होगा। बताओ इस बार क्या करके आए हो? तुम छोटा-मोटा काम तो करते हो ही नहीं! जरूर किसी देह को बचाया होगा। या शायद दुनिया की नष्ट होने से बचाया होगा! तुम न जाते तो शायद पृथ्वी नष्ट हो जाती! हैं न?



अरे! तेरा 'गैस' तो रकड़म सही निकला!

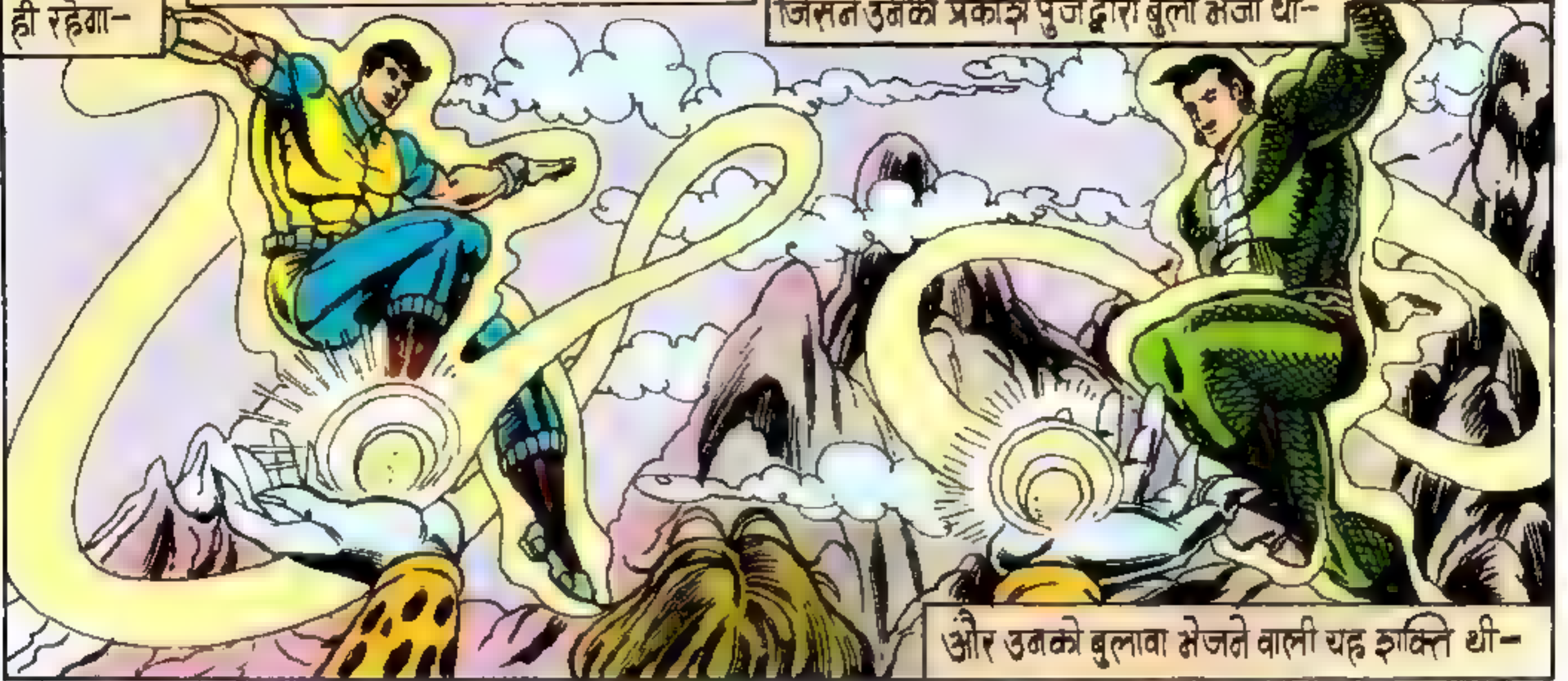
सही निकला?



और हमें का
ही रहेगा-

पर कुछ मानव सचवाई के करीब पहुंच ही जाते हैं-

नागराज और ध्रुव उस 'शक्ति' तक लगभग एक साथ ही पहुंचे थे,
जिसने उनको प्रकाश पुंज द्वारा बुला भेजा था-

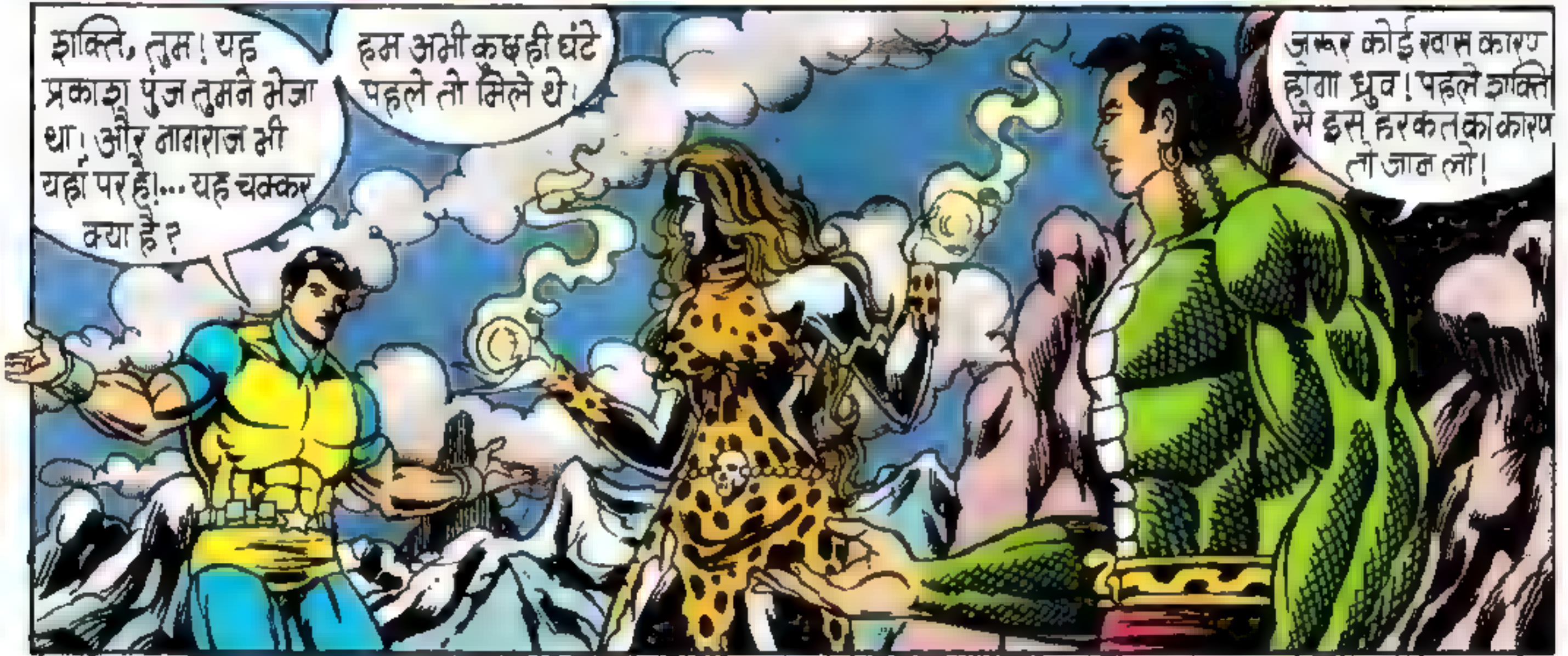


और उनको बुलावा भेजने वाली यह शक्ति थी-

शक्ति, तुम! यह
प्रकाश पुंज तुमने भेजा
था! और नागराज भी
यहां पर हैं... यह चक्कर
क्या है?

हम अभी कुछ ही घंटे
पहले तो मिले थे!

जल्द कोई खास कारण
होगा ध्रुव! पहले शक्ति
से इस हरकत का कारण
तो जान लो!

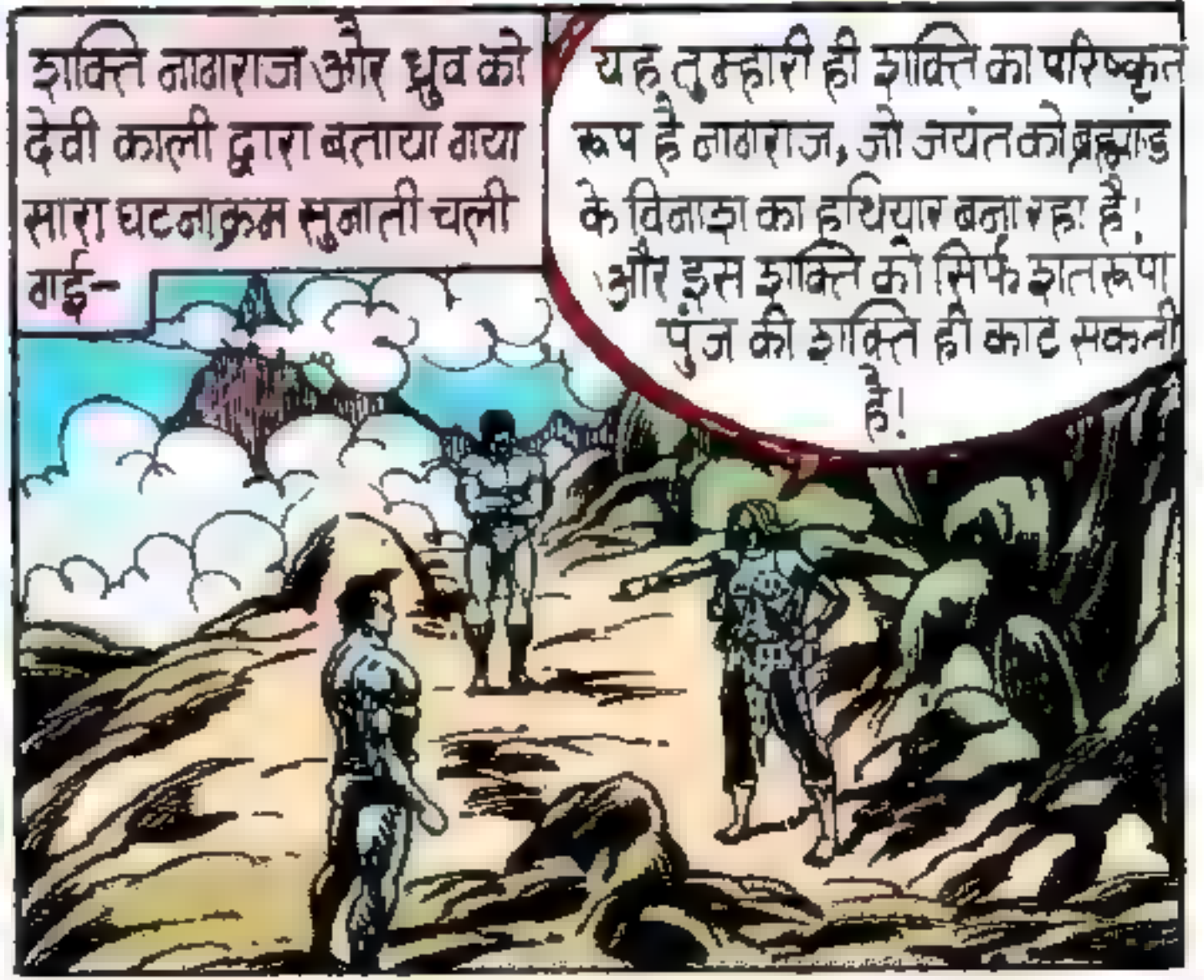
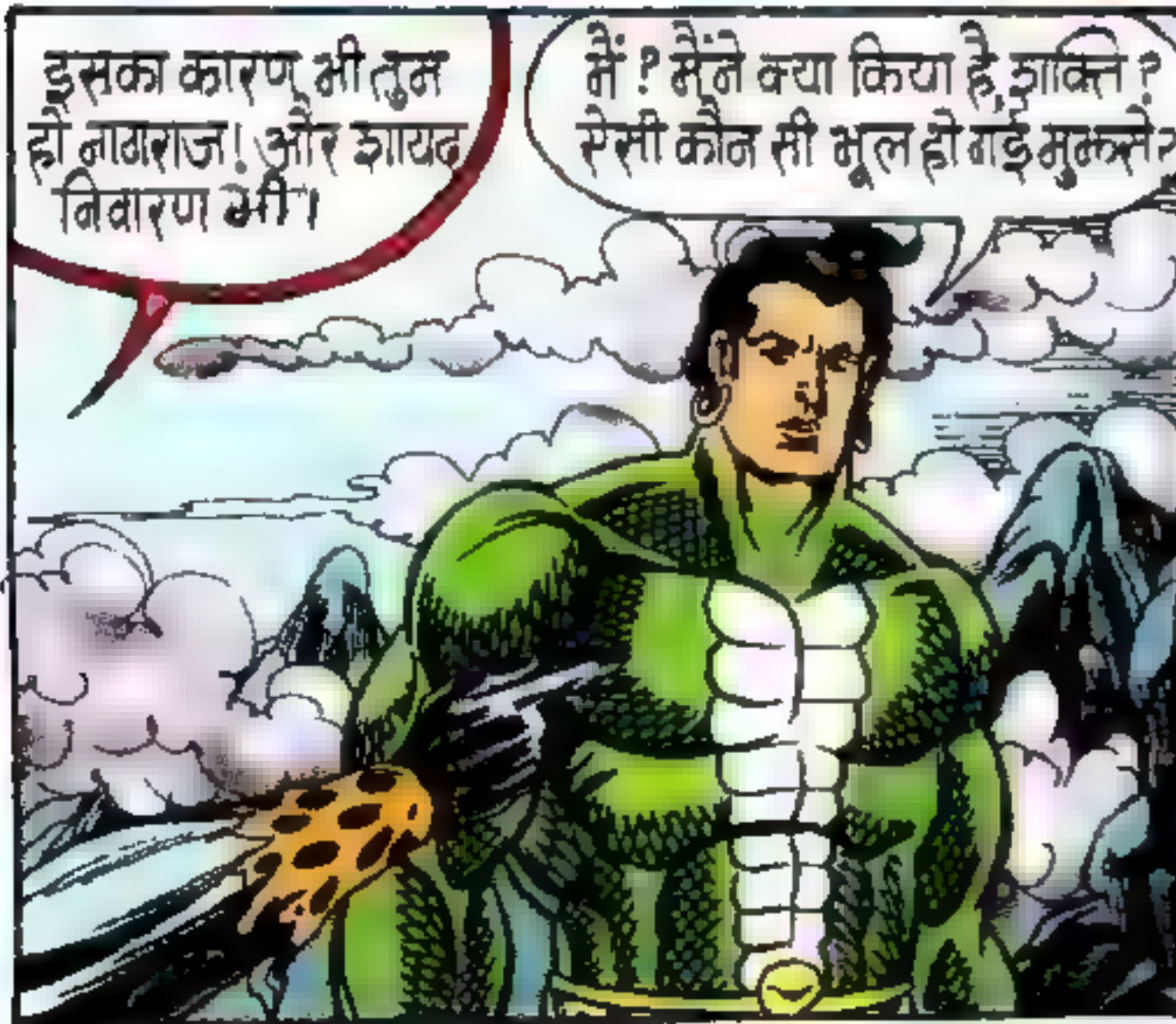


इसका कारण भी तुम
ही नागराज! और शायद
निवारण भी!

हैं? मैंने क्या किया है, शक्ति?
ऐसी कौन सी भूल हो गई मुझसे?

शक्ति नागराज और ध्रुव को
देवी काली द्वारा बताया गया
सारा घटनाक्रम सुनाती चली
गई-

यह तुम्हारी ही शक्ति का परिष्कृत
रूप है नागराज, जो जयंत की ब्रह्मांड
के विनाश का हथियार बना रहा है!
और इस शक्ति को सिर्फ शक्ति
पुंज की शक्ति ही काट सकती
है!



हम! कारण तो पता चल गया शक्ति! पर मैं इस प्रलयकारी मुसीबत का निवारण कैसे हो सकता हूँ? देवता लोग तो जानते हैं कि इतरूपा पुंज कहाँ पर है! फिर वे खुद ही उसे लेकर इस मुसीबत का निवारण क्यों नहीं कर लेते?

क्योंकि वह उस परमशक्ति के क्षेत्र में रखा है, जिसने हम देवताओं को भी शक्तियाँ प्रदान की हैं। और उसके क्षेत्र में देवताओं का प्रवेश भी निषेध है, और मानवों का भी! पर मानवों के बारे में कुछ भी नहीं कहा गया है। इसलिए हम देवताओं का मानना है कि मानव परमशक्ति के क्षेत्र में जाकर इतरूपा पुंज ला सकते हैं!

नागराज को इस अभियान पर भेजने के लिए चुनने का सबसे बड़ा कारण तो यही है कि जयंत पर उसी की शक्तियों का वर किया गया है। साथ ही साथ इसमें और अद्भुत शक्तियाँ और साहस एवं सत्य शक्ति भी है। परन्तु परमशक्ति के क्षेत्र को जाने वाला रास्ता असुर लोक से होकर जाता है। असुर, वहाँ पर जाने वाले किसी भी प्राणी को रोकने की कोशिश अवश्य करेंगे! इसलिए बेहतर है कि कम से कम दो मानवों को इस अभियान पर भेजा जाए। और इसके लिए तुमसे अच्छा मानव कहाँ मिल सकता है, जिसने अभी कुछ देर पहले एक बलशाली राक्षस को बड़ी आसानी से मेरे हाथों परास्त करवा दिया, और जो एक मात्र ऐसा मानव है जिसके हाथों काली की शक्तियों वाली शक्ति ने भी मात खाई है! अब बताओ, तुम दोनों इस अभियान पर जाने के लिए तैयार हो या नहीं? ★

समझा! पर नागराज और तुम्हारे साथ मैं कहाँ पर फिट होता हूँ शक्ति?

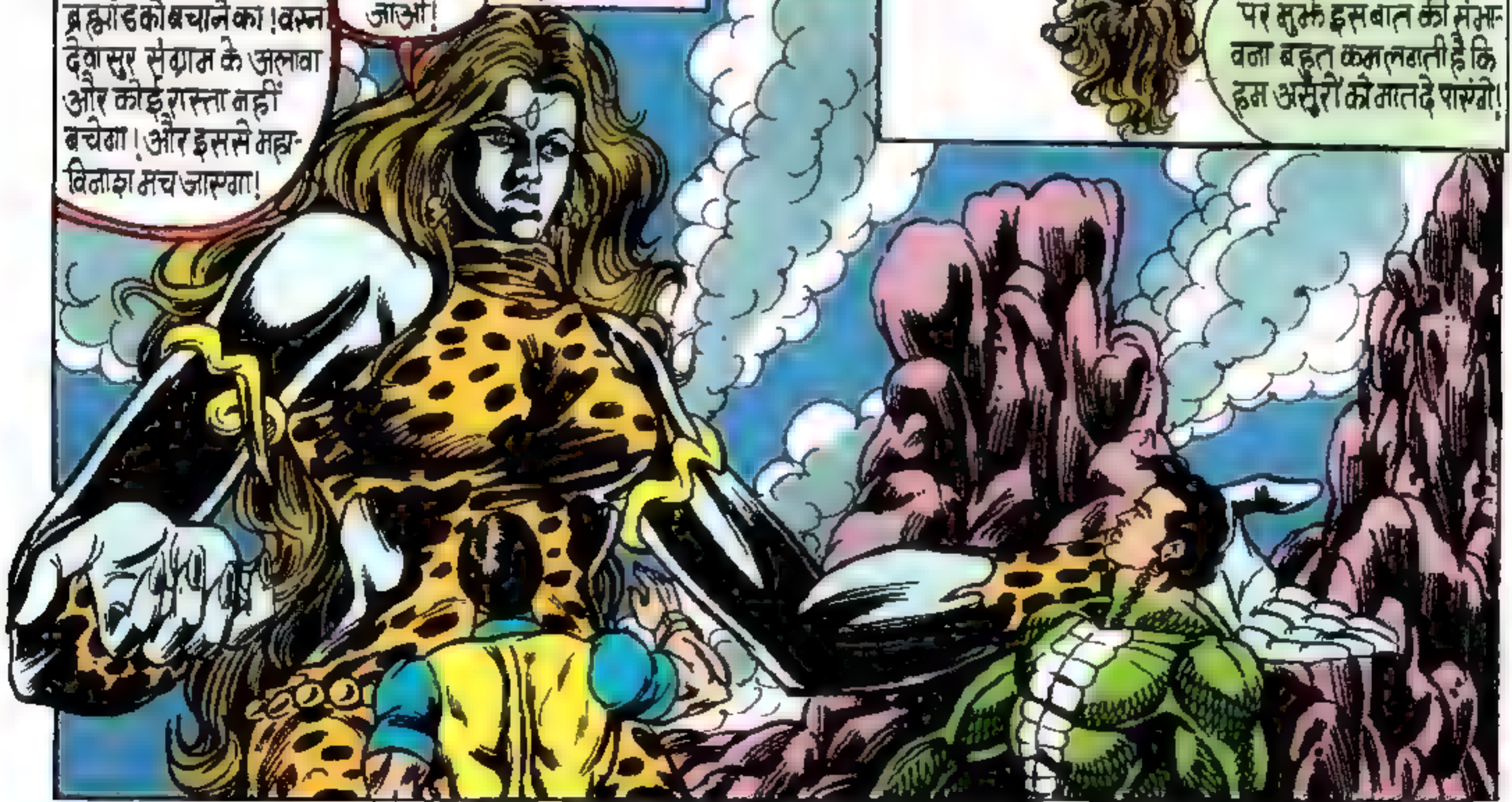
शक हो या न हो ध्रुव! सिर्फ यही एक रास्ता है, ब्रह्मांड को बचाने का! वरुण देवासुर संग्राम के अलावा और कोई रास्ता नहीं बचेगा! और इससे महाविनाश मच जाएगा!

आओ! मेरे हाथों पर चढ़ जाओ!

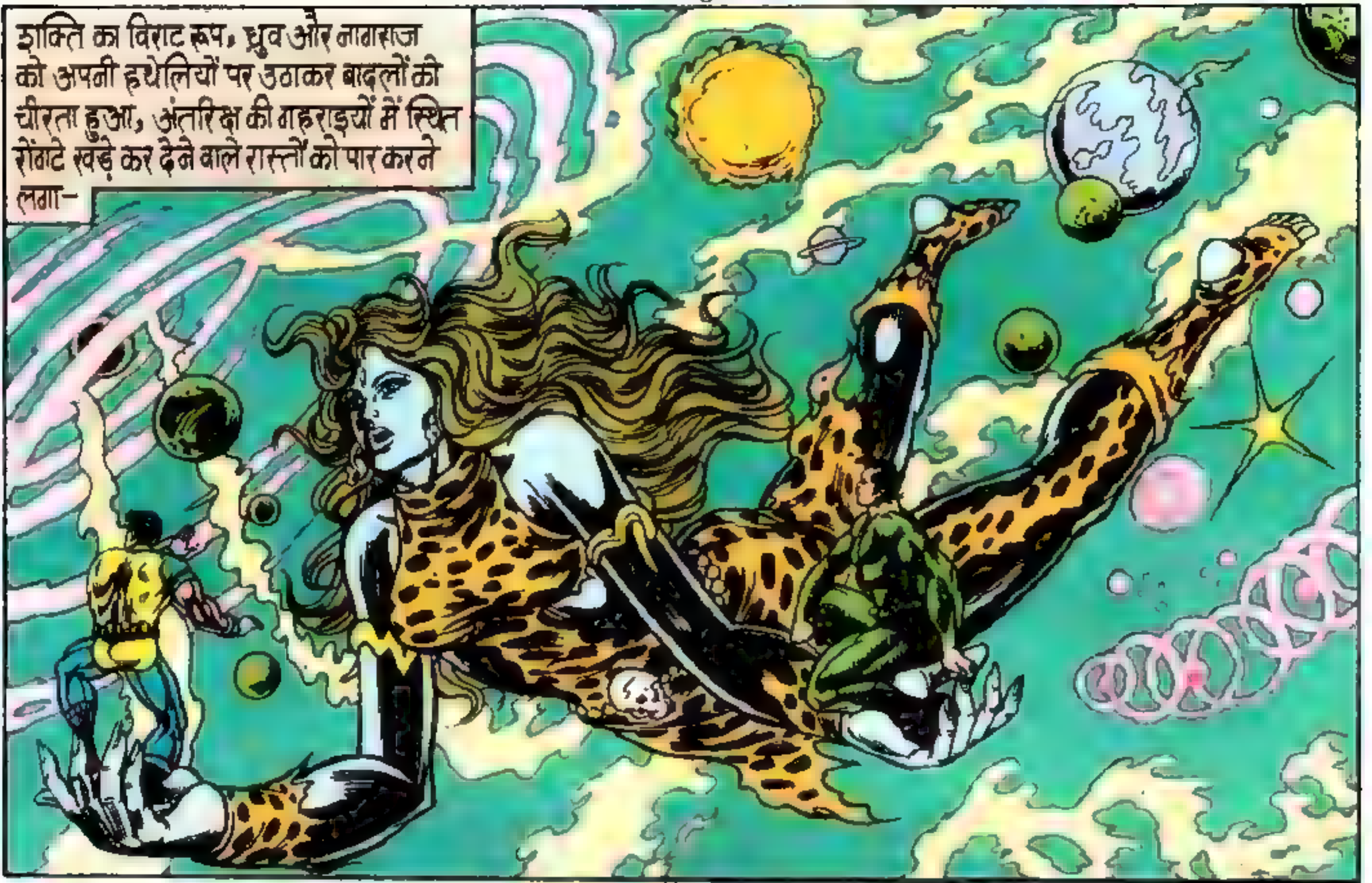
शक्ति ने विराटरूप धारण करना शुरू कर दिया—



हम तैयार हैं शक्ति! पर मुझे इस बात की संभावना बहुत कम लगती है कि हम असुरों को मात दे पाएंगे!



शक्ति का विराट रूप, ध्रुव और नागराज को अपनी हथेलियों पर उठाकर बादलों की चीरता हुआ, अंतरिक्ष की गहराइयों में स्थित रौंगटे खड़े कर देने वाले रास्तों को पार करने लगा-



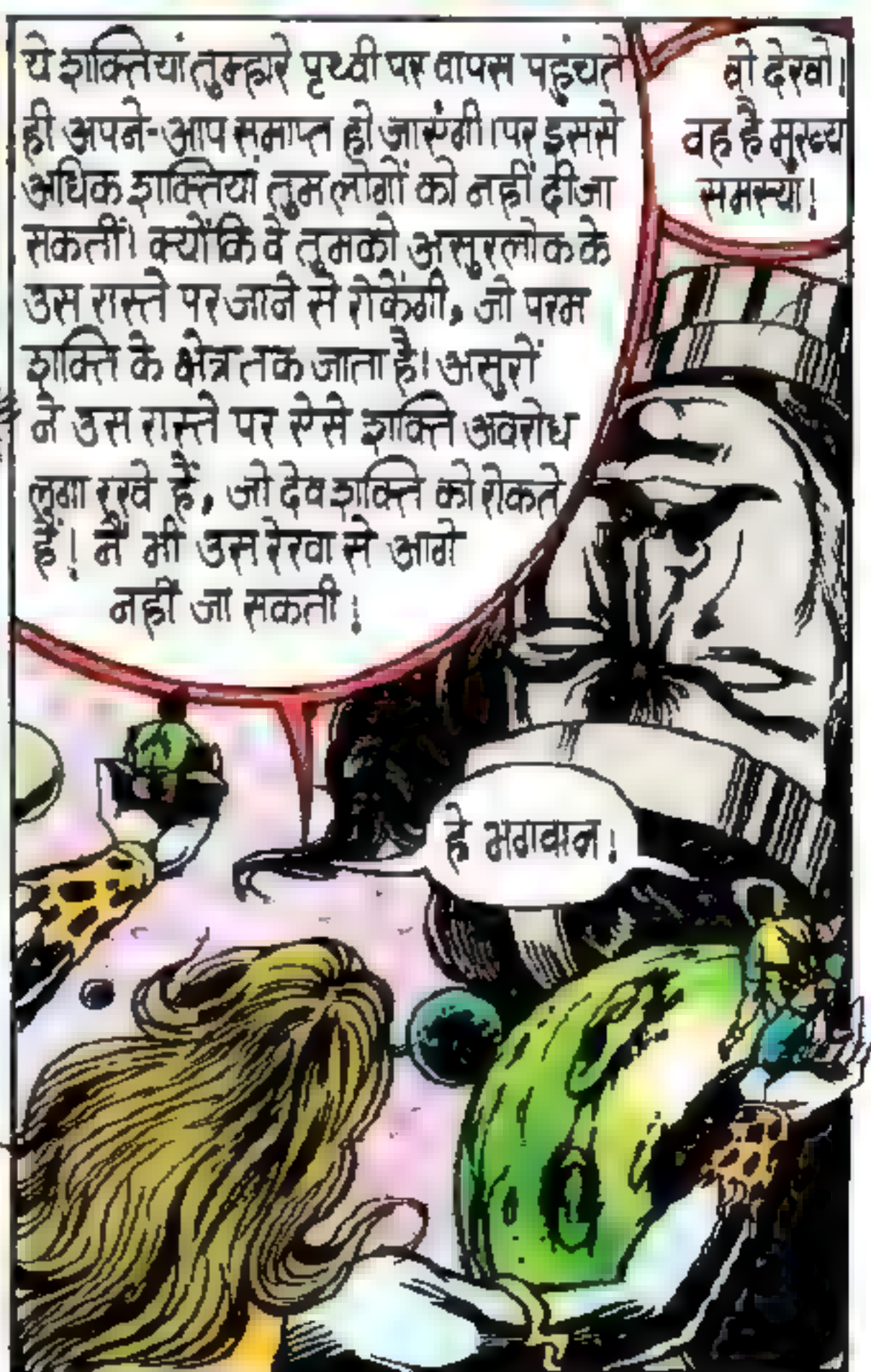
कमाल है शक्ति ! हमें अंतरिक्ष में आकर सांस लेने की जरूरत महसूस नहीं हो रही। रक्त नलिकाओं पर कोई दबाव भी नहीं पड़ रहा, और हम बात भी कर सकते हैं !



ये शक्तियां तुम लोगों को मैंने ही दी हैं ध्रुव ! स्वर्ग और असुरलोक के वातावरण में विचरण करने के लिए ये शक्तियां आवश्यक हैं !

ये शक्तियां तुम्हारे पृथ्वी पर वापस पहुंचते ही अपने-आप समाप्त हो जाएंगी। पर इससे अधिक शक्तियां तुम लोगों को नहीं दी जा सकतीं। क्योंकि वे तुमको असुरलोक के उस रास्ते पर जाने से रोकेंगी, जो परम शक्ति के क्षेत्र तक जाता है। असुरों ने उस रास्ते पर ऐसे शक्ति अवरोध लगा रखे हैं, जो देव शक्ति को रोकते हैं ! मैं भी उस रेखा से आगे नहीं जा सकती !

वी देरवो ! वह है मुख्य समस्या !

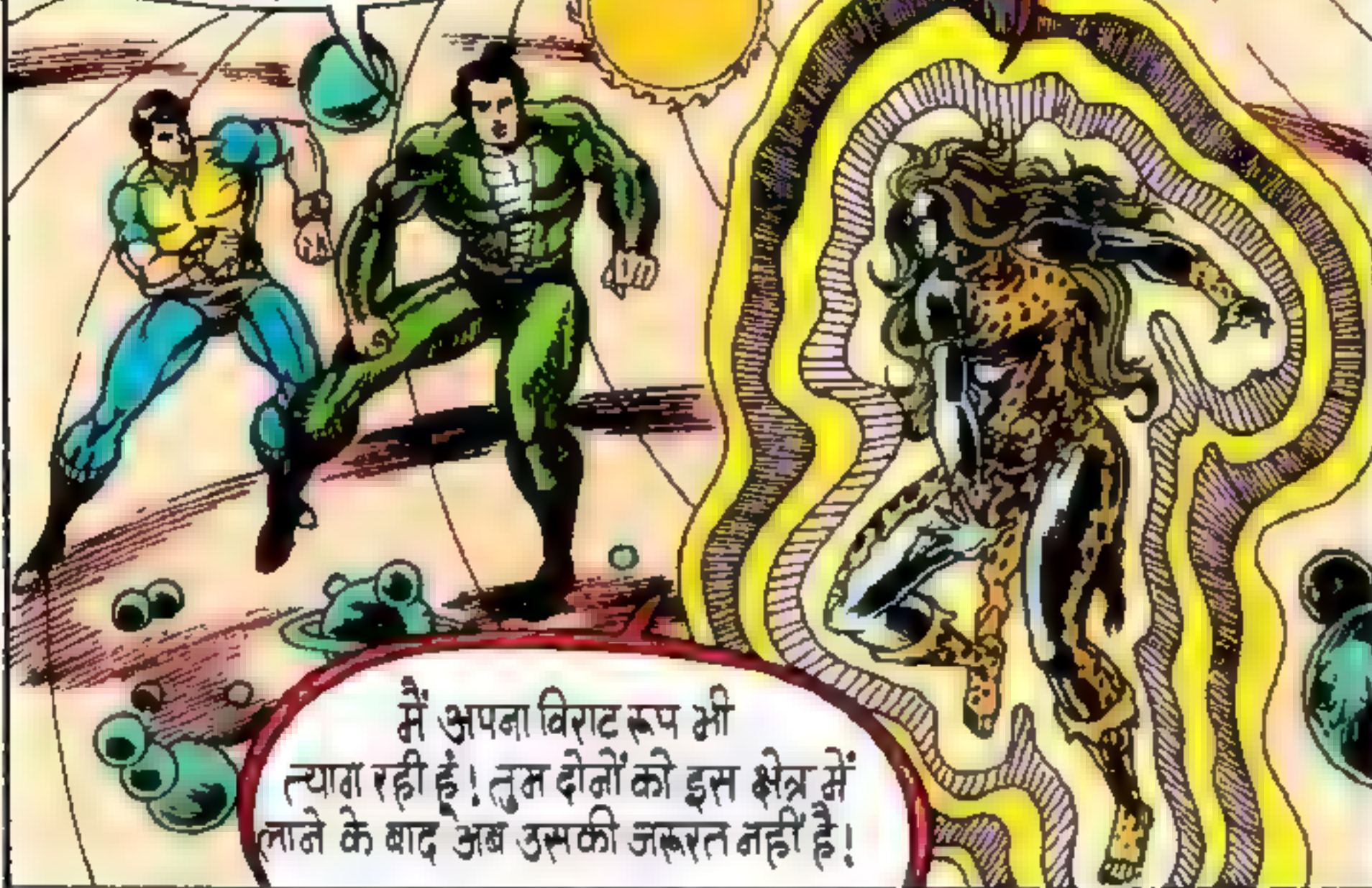


हे भगवान !

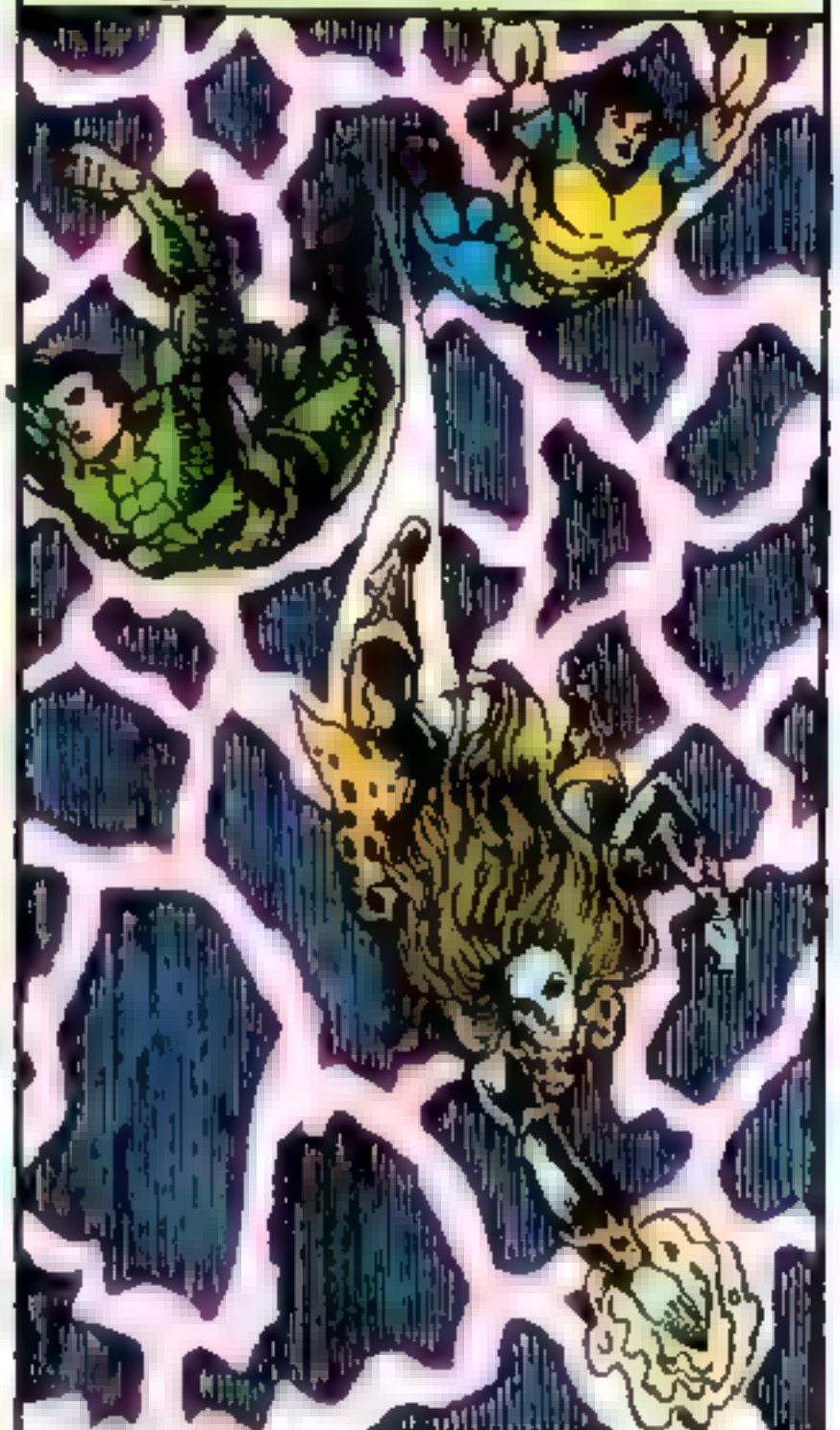
समस्या बहुत गंभीर है शक्ति !
अब हमें एक पल भी गंवाना नहीं चाहिये।
तुम हमें रास्ता दिरवाओ, हम लासंगे
शतरूपा पुंज !

आओ ! देवों की शक्ति की मदद से तुम दोनों
मेरे साथ अंतरिक्ष में तैर भी सकते हो ! मेरे पीछे
पीछे आ जाओ !

एक दुष्कर यात्रा आरंभ हो गई थी-



मैं अपना विराट रूप भी
त्याग रही हूँ ! तुम दोनों को इस क्षेत्र में
लाने के बाद अब उसकी जरूरत नहीं है !



और इस यात्रा को सफल
ब होने देने की तैयारियां भी-

क्या ? इन्द्र ने मानवों की
मदद ली है ? और इनमें से एक
मानव वही है, जिसमें कालजयी
की शक्तियां थीं ! पर वे मानव
हमसे तो ठकरा नहीं सकते ! और
उस शक्ति की काट सिर्फ हमारे
पास है ! उनको अंतरिक्ष के शून्य में
अपना सिर पटकने दो ! और यहां पर
आसं तो आता वही रह जलाकर
रखना ! मैंने कभी मनु मानव नहीं रखा !



तुम्हारे अहंकार ने तुम्हारे
दिमाग पर पर्दा डाल दिया
है शंभूक ! तुम भूल रहे
हो कि शतरूपा पुंज भी
उस शक्ति को काट
सकता है ! और वे मानव
जिस तरफ बढ़ रहे हैं,
वह रास्ता शतरूपा
पुंज की तरफ जाता
है !

पर... पर शतरूपा पुंज तो
परम शक्ति के क्षेत्र में रखा है !
वहां पर तो न देवता जा सकते
हैं, और न हम ! फिर मानव
कैसे जासंगे ?

क्योंकि परमशक्ति ने मानवों के लिए
ऐसा कोई नियम नहीं बनाया है मूर्ख !
उसने इसकी जरूरत ही नहीं समझी !
सिर्फ यह समझ लो कि मानव परमशक्ति
के क्षेत्र में जा सकते हैं !

और न जाने क्या करके
वापस आ सकते हैं ! उनको रोकना
होगा, गुरुदेव ! रोकना होगा !
उनको परमशक्ति के क्षेत्र में
जाने के लिए असुरलोक से
होकर जाना पड़ेगा, और यही
पर उनकी कब्र बना दी
जाएगी ! बर्फीली कब्र !



ध्रुव और नागराज शक्ति के पीछे-पीछे
असुरलोक की सीमा पार कर चुके थे-

संभलकर, नागराज और ध्रुव!
असुरलोक की सीमा यहीं से शुरू
होती है! देवता इस अवरोध को पार
नहीं कर सकते! मैं इस अवरोध को
सिर्फ इसलिये पार कर पाई हूँ, क्योंकि
मैं एक मानव शरीर में वास करती
हूँ! असुर हमारे आने से भी अंजान
नहीं होंगे, और हमारे मकसद
से भी नहीं! वे हमको रोकने
का पूरा प्रयास करेंगे!...

...और उनसे निपटना
आसान नहीं... ...आइए!

आsssह! हिमरिक्त दैत्यों की टोली हमारे इन्तजार में पहले से ही यहां बैठी थी। और इनका एक ही स्पर्श किसी भी चीज को जमा देने के लिए पर्याप्त है!

मैं स्कारक इतनी ठंडी हो गई हूं कि अपनी ऊष्मा शक्ति का प्रयोग भी नहीं कर पा रही हूं!

मेरी सर्प शक्तियां भी इस अति शीतल स्पर्श से सुषुप्तावस्था में चली गई हैं। मैं इस बर्फली कैद को तोड़ नहीं पा रहा हूं!



ध्रुव की चपलता ने उसे अभी तक हिमरिक्तों के चंगुल से बचाया हुआ था-

सिर्फ इतना ही नहीं, नागराज! ये हम दोनों की उस विशाल फटने तारे में डालने की कोशिश कर रहे हैं! जिससे या तो हम जल जाएं...

... और या हमेशा के लिए उसकी प्रचंड गुरुत्वाकर्षण शक्ति में कैद होकर रह जाएं!

मैं भी जल्दी ही इन हिमरिक्तों द्वारा पकड़ लिया जाऊंगा, और हमारी अभियान यात्रा शुरू होते ही खत्म हो जाएगी! पर जब चमत्कारी शक्तियों से युक्त शक्ति और नागराज तक बचने का उपाय नहीं सोच पा रहे हैं, तो भला मेरे जैसा मामूली इन्सान क्या कर सकता है? वैसे नागराज और शक्ति दोनों ही कैद से छूटने के लिए भरपूर ताकत लगा रहे हैं! अगर इन्को जरा सी मदद मिल जाए तो ये आजाद हो सकते हैं। पर मैं जरा सी मदद भी कैसे कर सकता हूं? मेरे सिग्नल प्लेयर और फ्लैश बम भी इतनी गर्मी पैदा नहीं कर सकते कि ये बर्फ थोड़ी सी भी पिघल सके! ओsss स्क तरीका समझ में आती रहा है! दायद काम कर भी जाए...

... पर पहले शक्ति को आजाद कराना होगा, ताकि फिर वह नागराज की आजाद करवा सके!...

... मेरी चाल तो बार-बार सफल होती नहीं!



मैं बार करने के साथ-साथ यह उम्मीद भी करता हूँ कि मेरी स्टार लाइन इस हिमरिक्त की विशाल कलाइयों की पकड़ में ले लगी! आहा! ले लिया! अब नाइलो स्टील की बनी मेरी 'स्टार लाइन' इस बर्फिली कलाई में घंसती चली जा रही! साथ-साथ कटी बर्फ जुड़ती तो जा रही! पर वह जोड़ इतना तो कमजोर जरूर हो जाएगा...



...कि शक्ति उसे तोड़ सके!

ई या या ss ss ss ह ह ह

धन्यवाद ध्रुव! अब मैं इनको न तो अपने-आपकी पकड़ने का मौका दूंगी...



...और न ही नागराज को पकड़े रखने का!



शक्ति के ऊष्मा बार ने नागराज को भी आजाद करवा दिया-

और एक भयंकर युद्ध शुरू हो गया-

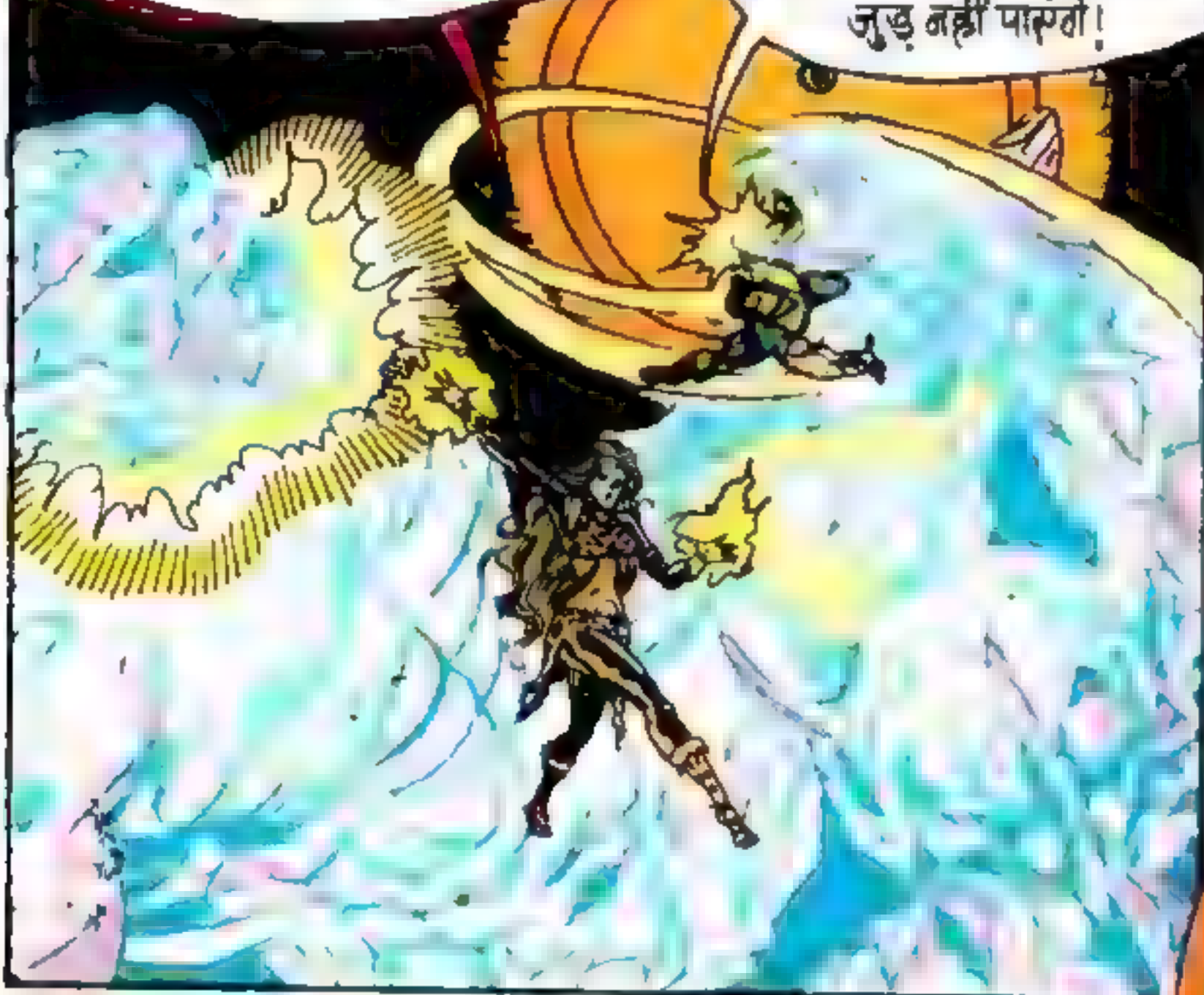


हमारे वारों का इन पर कोई असर नहीं हो रहा है। क्योंकि ये हिमरिक्त बर्फ के बने हैं। और इनके बर्फीले शरीर कट-कट कर भी जुड़ जा रहे हैं, और उष्मा से गलकर भी!

आहु... पर हम तो बर्फ के नहीं बने हैं न शक्ति? हम तो अगर उस फटते तारे में गिर जाए जिसमें ये हमें गिराने की कोझिका कर रहे हैं तो हम गलेंगे तो जरूर, पर जुड़ नहीं पाएंगे!

बहुत हो गया ये खेल। अब मैं इन दैत्यों को वैसे ही तोड़कर रख दूंगा जैसे सुआ, बर्फ की सिल्ली को तोड़ डालता है।

अपनी इच्छाधारी शक्ति का इस्तेमाल न करने के कारण मैं तो मूल ही गया था कि मेरे अन्दर नागद्वीप के समस्त इच्छाधारी नागों की इच्छाधारी शक्ति का अंश मौजूद है... यानी मैं विशाल रूप धारण करके बन सकता हूँ...
... इच्छाधारी नागराज!



और अब लड़ाई में दैत्य हिमरिक्तों का पलड़ा हल्का होने लगा-



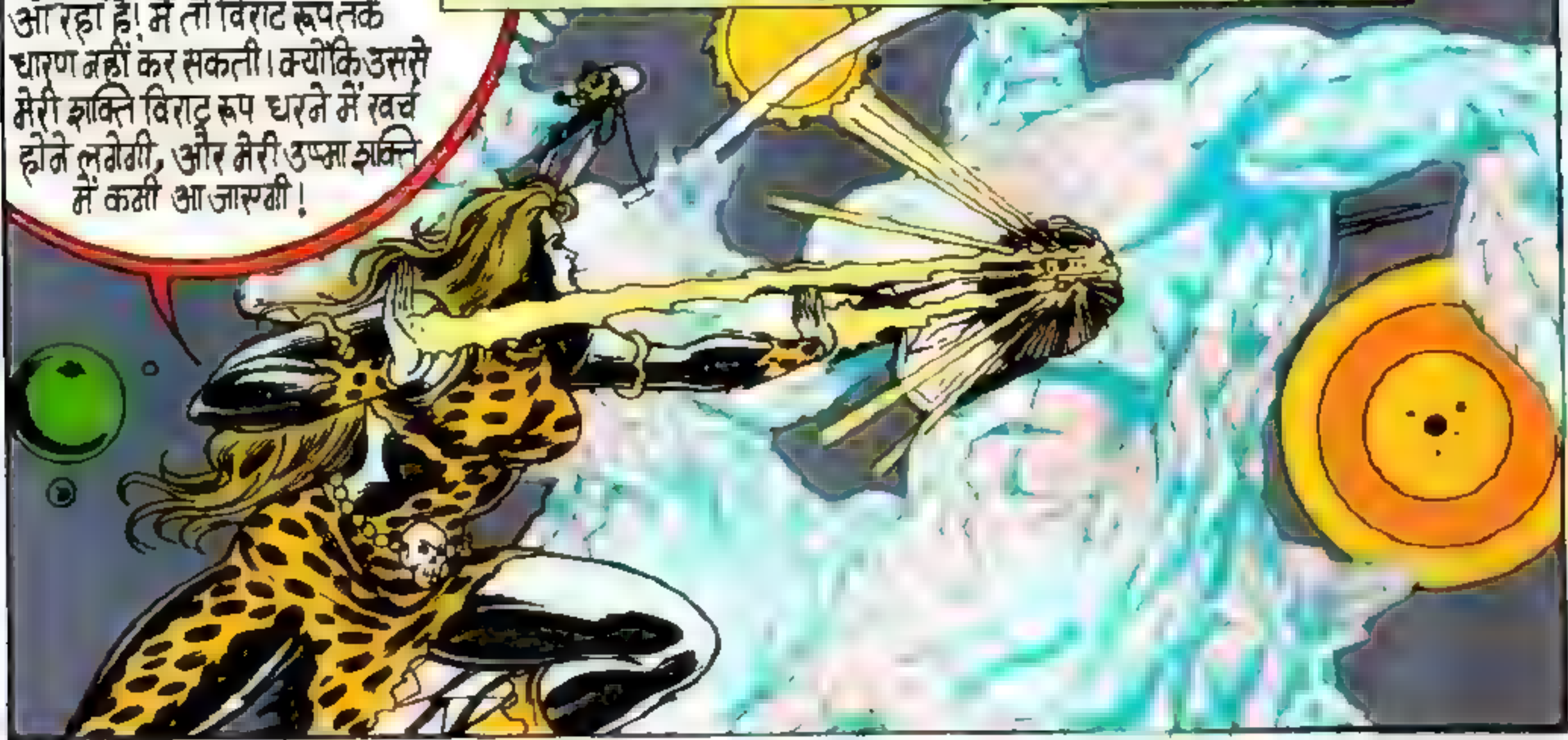
परन्तु सिर्फ कुछ ही पलों के लिए-

नागराज विशालकाय इच्छाधारी रूप धारण करने लगा-

ये मेरे वारों से टूटकर बिखर तो रहे हैं, पर फिर से वापस जुड़ रहे हैं। ये अनवरत हैं शक्ति! और संख्या में भी बहुत ज्यादा हैं! अब हम क्या करें?

मुझे खूब भी कुछ समझ में नहीं आ रहा है! मैं तो विराट रूप तक धारण नहीं कर सकती। क्योंकि उससे मेरी शक्ति विराट रूप धारण में खर्च होने लगेगी, और मेरी उष्मा शक्ति में कमी आ जाएगी!

शक्ति के बार ने हिमरिक्त की नुकसान तो पहुंचाया पर सिर्फ कुछ पत्तों के लिए-

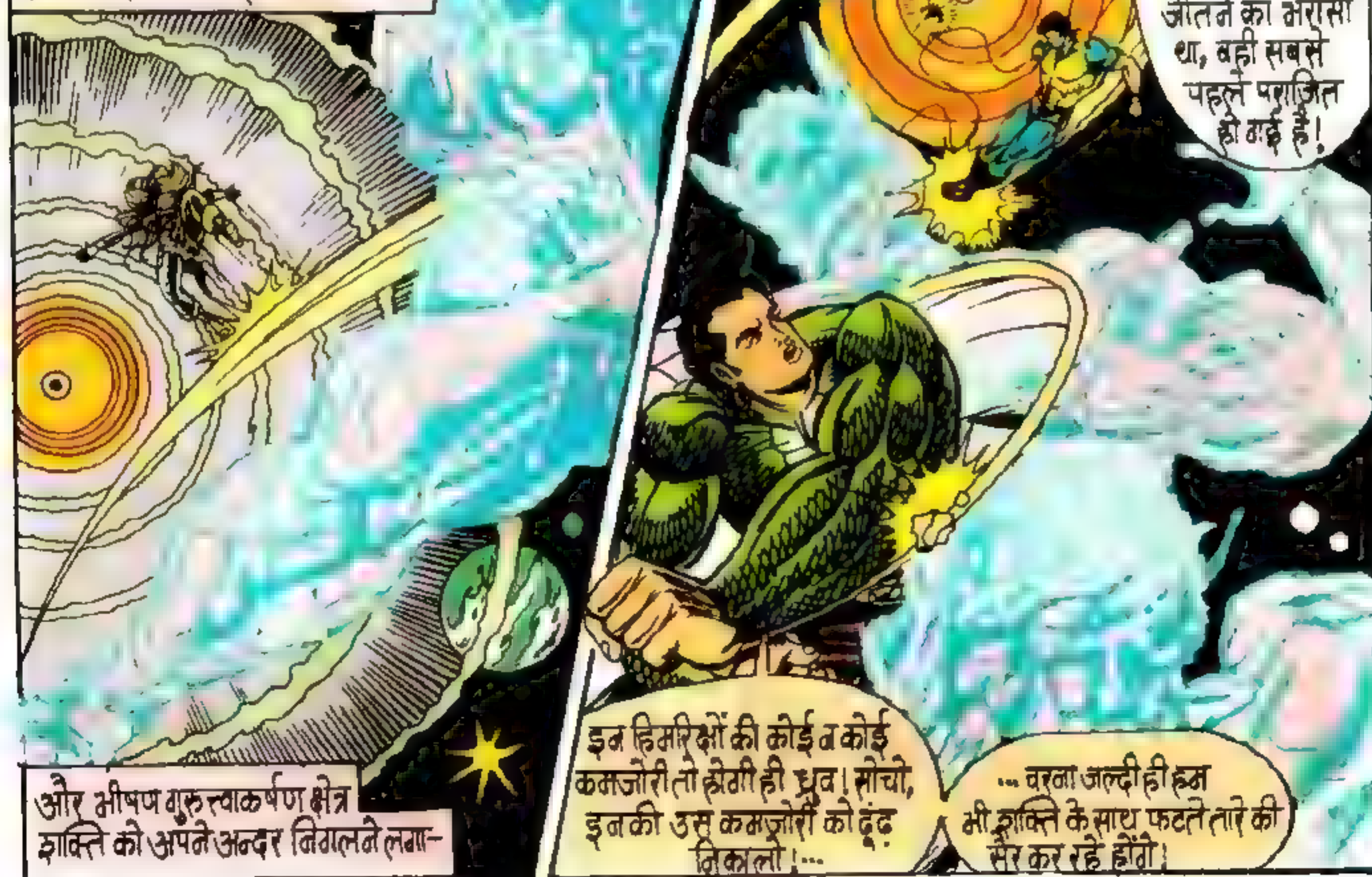


इन कुछ पत्तों से उबरने के तुरन्त बाद हिमरिक्त ने शक्ति पर अपना वार कर दिया और एक फटते तारे के तीव्र गुरुत्वाकर्षण क्षेत्र की सीमा पर हो रहे इस युद्ध में पहली सफलता हिमरिक्तों के हाथ लगी-

वार खाकर शक्ति का असंतुलित शरीर गुरुत्व क्षेत्र की सीमा को पार कर गया-

इस भीषण खिंचाव का प्रतिरोध, शक्ति का शरीर भी नहीं कर पाया-

नागराज! शक्ति तो उस फटते तारे में गिर गई है! अब हम क्या करें? जिसके दम पर हमको यह लड़ाई जीतने का भरोसा था, वही सबसे पहले पराजित हो गई है!



और भीषण गुरुत्वाकर्षण क्षेत्र शक्ति को अपने अन्दर निगलने लगा-

इन हिमरिक्तों की कोई व कोई कमजोरी तो होती ही थी। सोचो, इनकी उस कमजोरी को दूँद निकालो!...

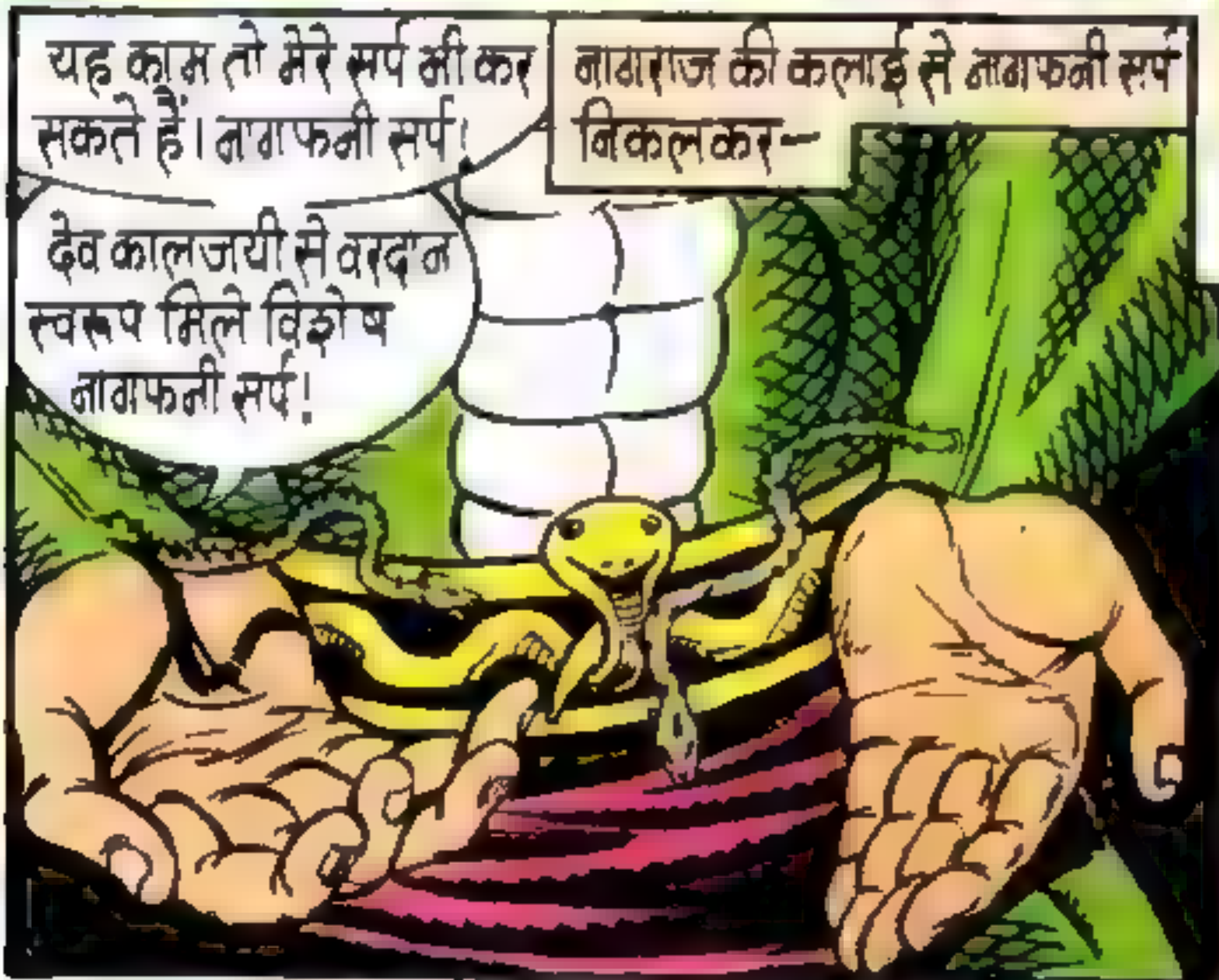
... वरना जल्दी ही हम भी शक्ति के साथ फटते तारे की सैर कर रहे होंगे!



अंतरिक्ष में तैरते इन राक्षसों की कमजोरी तो सिर्फ एक ही नजर आती है नागराज ! और वह ये कि ये राक्षस विशालकाय और बर्फ के बने होने के कारण जस सुस्त हैं। ज्यादा फुर्तीले नहीं हैं ! पर इस कमजोरी का फायदा उठाकर हम इनसे सिर्फ बच सकते हैं ! इनको हरा नहीं सकते !

तो क्या हम इनको देखने और बचते रहने के अलावा और कुछ नहीं कर सकते ?

देखने ?
यस ?



यह काम तो मेरे सर्प भी कर सकते हैं। नागाफनी सर्प !

नागराज की कलाई से नागाफनी सर्प निकलकर—

देव कालजयी से वरदान स्वरूप मिले विशेष नागाफनी सर्प !



और ऐसा करने में इनकी सुस्त होने की कमजोरी भी हमारे काम आसगी !...

... ये इधर-उधर हिल-डुलकर हमारे वार से बच नहीं पासगी !



वही काम करने लगे जो ध्रुव के सिविल फ्लेयर कर रहे थे—



लेकिन मुख्य समस्या वहीं की वहीं थी, जिससे निपटने का रास्ता न तो नागराज निकाल पाया था और न ही ध्रुव—

ओह ! मेरे सिविल फ्लेयर तो खत्म हो गए हैं नागराज ! और अभी भी कई हिमरिक्त बचे हुए हैं !

ये हिमरिक्त काफी दूर-दूर फैले हुए हैं। नागाफनी सर्पों को भी इन सभी तक पहुंचने में दिक्कत हो रही है !

और अभी भी कई हिमरिक्तों की आंखें सलामत हैं !

तभी असुरलोक की सीमा के अन्दर फैले अंधकार को चीरता हुआ, प्रकाश का एक तीव्र पुंज चमक उठा-

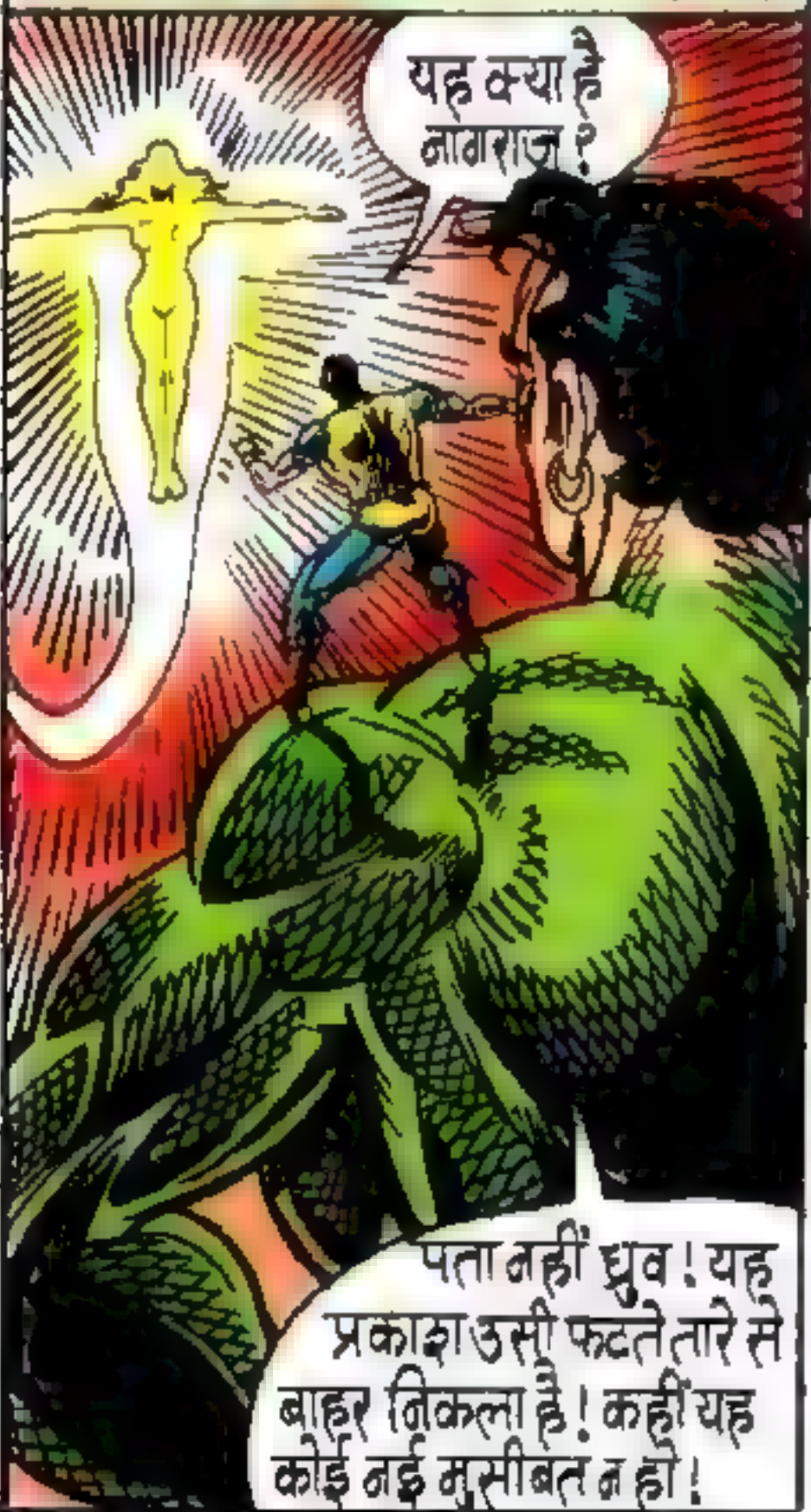
एक एक चमके इस प्रकार ने असुर हिमरिक्तों के साथ-साथ ध्रुव और नागराज की आंखों को भी चौंधिया दिया-



लेकिन ध्रुव और नागराज की प्रकाश की आदी आंखें असुरों की अंधकार में रहने वाली आंखों की अपेक्षा जल्दी देखने लायक हो गई-

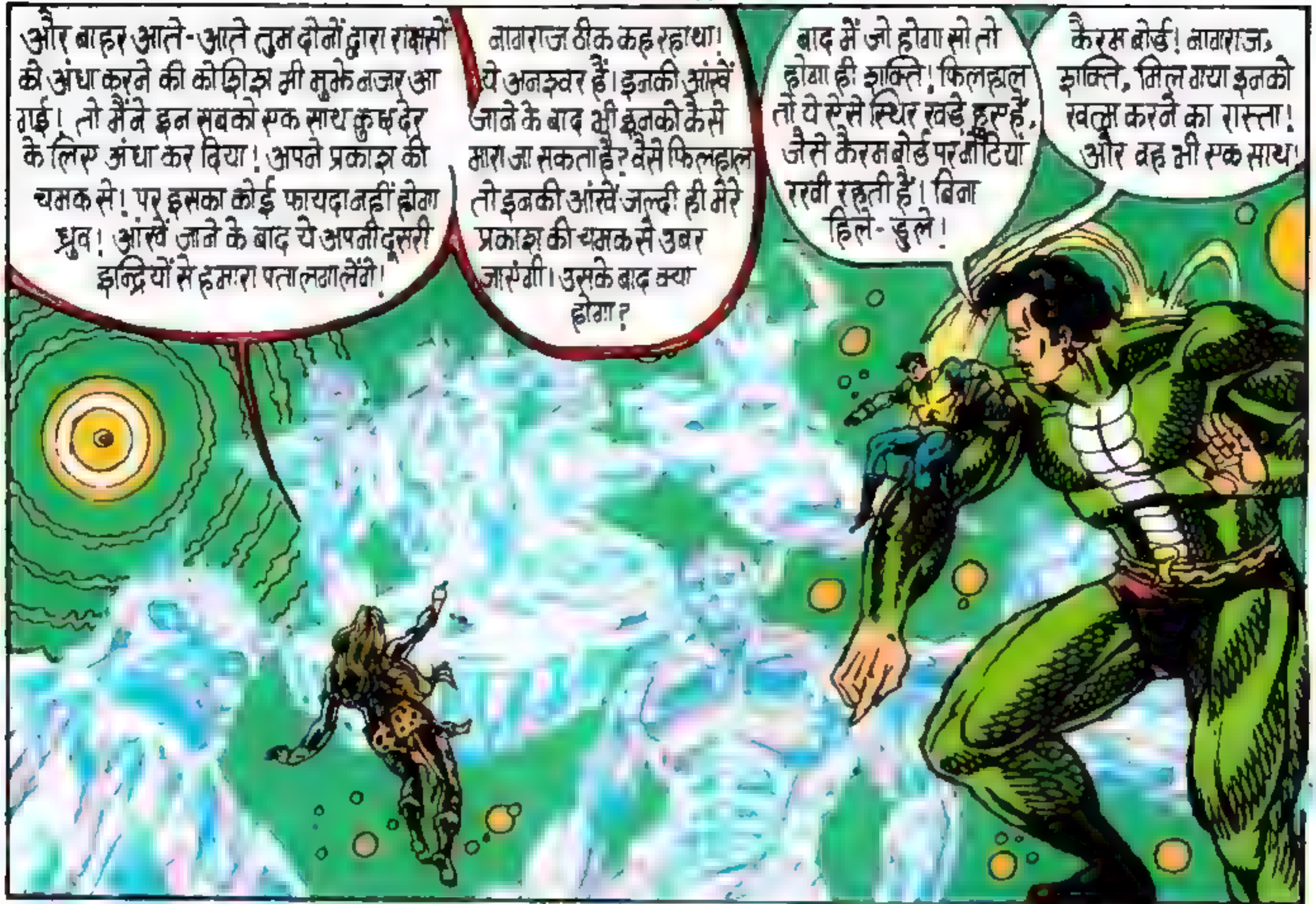
आने वाली 'मुसीबत' मुसीबत तो अवश्य थी! पर नागराज और ध्रुव के लिए नहीं बल्कि असुरों के लिए! क्योंकि आने वाली मुसीबत थी-

शक्ति! तुम तारे की क्षीण गुरुत्व कर्षण शक्ति से बाहर निकल आई! कमाल है!



दिवकत तो बहुत हुई ध्रुव! पर जब मैं तारे की तरफ गिर रही थी, तब मुझे प्रकाश रूप में बदलकर गुरुत्व शक्ति से बाहर निकलने का ख्याल आया। पर से से तारे प्रकाश किरणों तक को खींच लेते हैं!

इसी कारण मुझे गुरुत्व क्षेत्र से निकलने में परेशानी तो हुई, पर मैं आविरोधक सफल हो ही गई!



और बाहर आते-आते तुम दोनों द्वारा राक्षसों की अंधा करने की कोझिका भी मुझे बजर आ गई। तो मैंने इन सबको एक साथ कुछ देर के लिए अंधा कर दिया। अपने प्रकाश की चमक से। पर इसका कोई फायदा नहीं होगा ध्रुव! आंखें जाने के बाद ये अपनी दूसरी इन्द्रियों से हमारा पता लगा लेंगी!

नागाराज ठीक कह रहा था। ये अनवर हैं। इनकी आंखें जाने के बाद भी इनकी कैसे मारा जा सकता है? वैसे फिलहाल तो इनकी आंखें जल्दी ही मेरे प्रकाश की चमक से उबर जाएंगी। उसके बाद क्या होगा?

बाद में जो होगा सो तो होगा ही शक्ति! फिलहाल तो ये ऐसे स्थिर खड़े हुए हैं, जैसे कैरम बोर्ड पर गोटियां रखी रहती हैं। बिना हिले-डुले!

कैरम बोर्ड! नागाराज, शक्ति, मिल गया इनको खत्म करने का रास्ता! और वह भी एक साथ!



ऐसा कौन सा रास्ता मिल गया ध्रुव, जिससे तुम इन अनवर हिमरिक्तों को एक साथ खत्म कर दोगी!

इतना समझने का वक्त नहीं है शक्ति! यह काम उसी दौरान हो जाना चाहिए जिस दौरान इन दैत्यों की आंखें चौंधियाई हुई हैं। एक बात बताओ, तुम नागाराज को अपने प्रकाश के जरिए तेज गति से धकेल सकती हो या नहीं?

धकेल सकती हूं! पर उससे होगा क्या?

बस देरवती जाओ, टीम वर्क का कमाल!

तुम नागाराज के विशाल शरीर को धकेले और मैं उसे दिखादिखाता हूं!



नागाराज का विशाल शरीर अत्यधिक तेज गति से अंतरिक्ष में दूर-दूर तक फैले, और स्तब्ध खड़े हिमरिक्तों की तरफ लपका—

और नागराज की अद्भुत नागशक्ति तथा ध्रुव की जूपिटर सर्कस में सीरवी बर्ड अद्भुत कलाबाजी की कला मिलकर एक घातक संयोग पैदा करने लगी-

नागराज का विशाल शरीर, अत्यधिक तेज गति से हिमरिश्मों के शरीरों से एक स्वास कोणों पर टकराने लगा। ठीक वैसे ही जैसे बिलियर्ड की सफेद 'स्ट्राइकर' बॉल अन्य बॉलों से टकराकर उनको पॉकेट में डाल देती है-

इस बार फर्क सिर्फ इतना था कि सफेद स्ट्राइकर बॉल नागराज का शरीर था, अन्य बॉल हिमरिश्मों के शरीर थे, और पॉकेट फटता हुआ तारा थी-



ध्रुव का हाथ नागराज के शरीर की वह दिशा दिरवाता जा रहा था जिसपर चलकर नागराज हिमरिश्मों की टक्कर मारकर...

एक रास दिशा में मोड़ता जा रहा था। ठीक वैसे ही जैसे बिलियर्ड की सफेद स्ट्राइक बॉल अन्य बॉलों की पॉकेट की तरफ मोड़ देती है। पॉकेट में गिरने के लिए! और इस स्थिति में पॉकेट था, वह फूटता तारा—

हिमरिखों के शरीर तेजी से उस तारे के भीषण गुरुत्वाकर्षण की सीमा रेखा को पार करके अन्दर गिरने लगे और तारा तेजी से उनके केन्द्र की तरफ खींचने लगा—



वाह, ध्रुव! यह बिलियर्ड वाला खेल तो बड़ा मजेदार लगता है! मैं जब भी पृथ्वी पर जाऊँगी एक बार खेलूँगी जरूर!

जरूर खेलना! पर नागराज की साथ जरूर रहना ये बिलियर्ड का एक सपना है!

मैं तो इसको दिशा सिर्फ इसलिए दिख रहा था, क्योंकि खुद टक्कर मारने के लिए सही दिशा का अंदाजा लगाना जरा मुश्किल होता है!

पर तुम्हारे आइडियल की दाद तो देनी ही पड़ेगी ध्रुव! ...

... एक ही बार में सारे के सारे हिमरिख तारे की तरफ मुड़ गए! पहला खतरा तो हमने पार कर लिया!

असुरलोक के शासक तक यह सूचना पहुंचते देर नहीं लगी—

दैत्यराज! असुरपति! अक्रुम सूचना है। मानवों ने हिमरिखों की पूरी दुकड़ी को नष्ट कर दिया है। वे सब फटते तारे में गिरकर माल गए!



हिमरिखों की दुकड़ी को नष्ट कर दिया? मानवों ने? यह नहीं हो सकता! अवश्य ही उनके पास कोई देव भी रहा होगा। पर हिमरिख तो देवों पर भी भारी पड़ते हैं! कैसे हुआ यह सब?

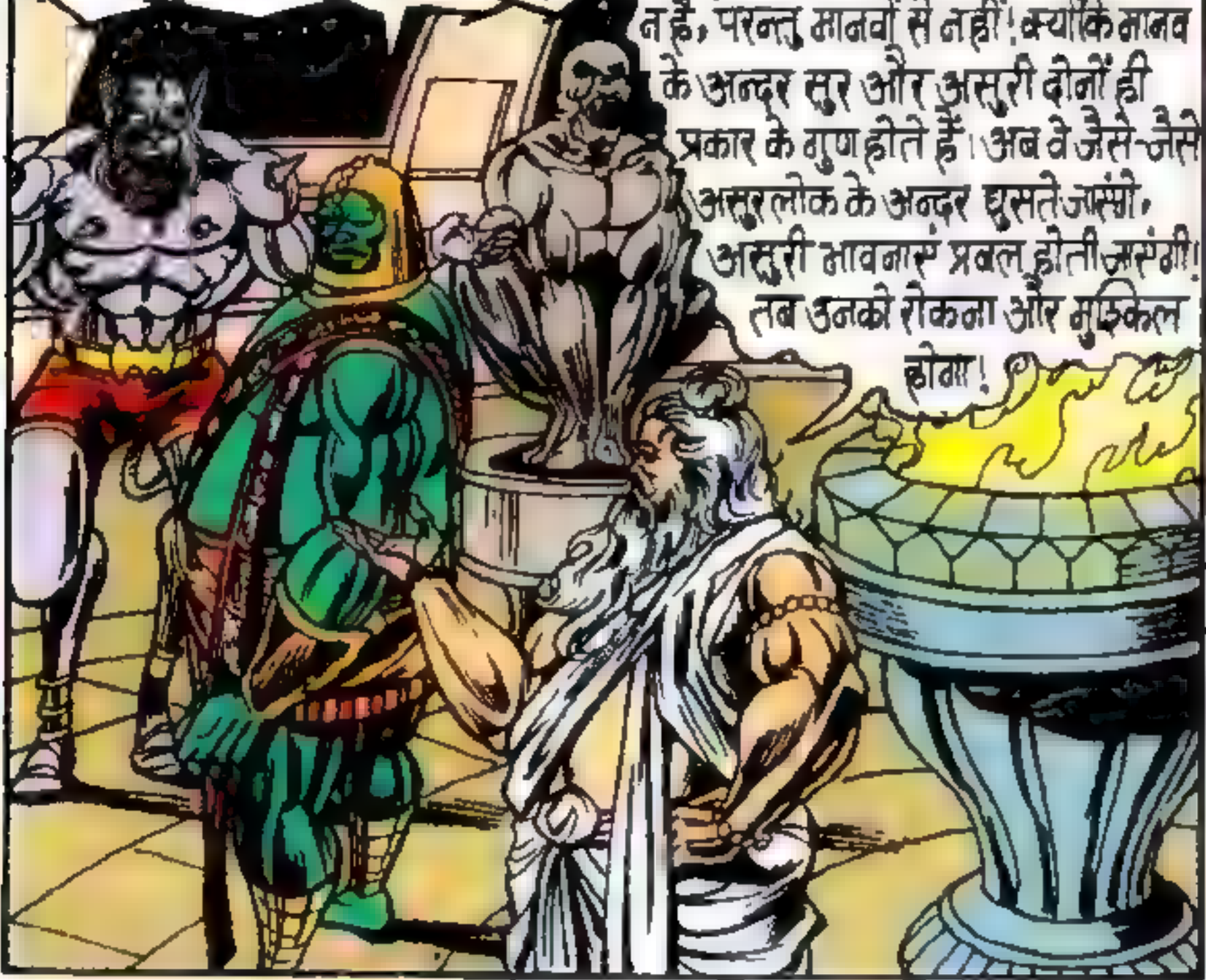
कोई एक देवी तो थी मानवों के साथ, असुरपति!

परन्तु मुख्य हमला तो मानवों ने ही किया था। देवी तो मात्र सहायता कर रही थी!

मानवों से मुझे ऐसी आशा नहीं थी! मुझे तो इस सूचना पर अब तक विश्वास नहीं आ रहा है! दो मानव... दो तुच्छ मानव हितरिद्धों को कैसे हरा सकते हैं?

हम असुरों की हार का कारण तुम जैसे झासक ही रहे हैं शंभू! जो अपने दुश्मनों की सर्व 'तुच्छ' समझने की भूल करते हैं! ध्यान रखो, देवों से निपटना आसान है, परन्तु मानवों से नहीं! क्योंकि मानव के अन्दर सुर और असुरी दोनों ही प्रकार के गुण होते हैं। अब वे जैसे-जैसे असुरलोक के अन्दर घुसते जायेंगे, असुरी भावनाएं प्रबल होती जायेंगी! तब उनकी रोकना और मुश्किल होगा!

वे असुरलोक की सीमा भी पार कर चुके हैं! और पहला अवरोध भी! अब उनकी असुरलोक के द्वार में घुसने से रोक नहीं जा सकता!



... नहीं, गुरुदेव! इनको तो मैं रोककर ही रहूंगा! पर अब किसी असुर दुकड़ी को नहीं भेजूंगा, तो फिर हम क्या करें, गुरु का चार्ज? इनका स्वागत करें? इनके गले में मालाएं डालें...

कुछ परम शक्तिशाली दैत्यों को भेजूंगा, जो उन मानवों की खोपड़ियां काटकर स्वर्गलोक के द्वार पर टांगा आएं!

असुर दुकड़ियों को क्यों नहीं भेजोगे वत्स?



क्योंकि देव इस स्थिति का फायदा उठाकर असुरलोक पर भी हमला कर सकते हैं गुरुदेव! और उसके लिए हमको असुर दुकड़ियों की जरूरत पड़ेगी!

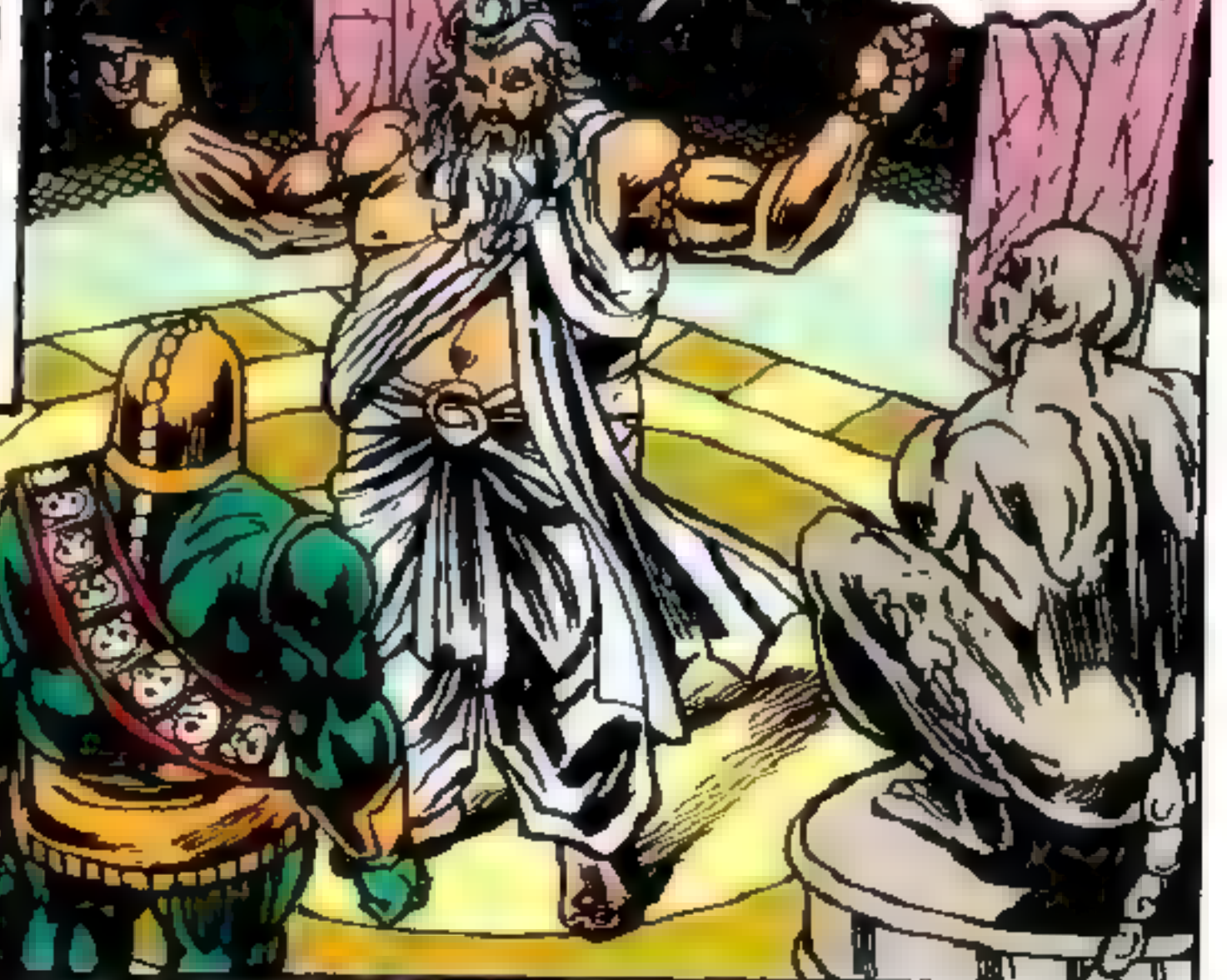
उत्तम! अति उत्तम! हम तुम्हारे विचारों से प्रसन्न हूँ, वत्स!...

... पर एक काम करो! उन दोनों मानवों को अलग-अलग कर दो! तब उनकी शक्ति आधी हो जायगी, और उनकी मौत आसान...

असुरलोक के दो प्रवेशद्वार हैं! हालांकि दोनों ही परमशक्ति के क्षेत्र तक पहुंचते हैं। परन्तु बीच में वे कहीं नहीं मिलते! दोनों मानवों को अलग-अलग प्रवेशद्वार से आने के लिए विवश कर दो!



ठीक कहा गुरुदेव! मैंने तो ऐसे दो महाबलवान असुरों की चुन भी लिया है, जो इन मानवों का रास्ता रोकेंगे!



मानवों का रास्ता अभी तक तो साफ था-

और नागराज भी इच्छाधारी रूप त्यागकर अपने सामान्य रूप में आ चुका था-

यानी असुरलोक में देवता कभी घुस नहीं सकते!

हम असुरलोक की सीमा से असुरलोक के द्वार तक रास्ता तय कर चुके हैं। अब असुरलोक के द्वार में जाना है। और वहाँ मैं तुम्हारे साथ नहीं जा सकती! असुरलोक के उस द्वार पर असुर गुरु शुक्राचार्य ने एक ऐसा तिलिस्म बना रखा है, जिसे देवता पार नहीं कर सकते! यह असुरलोक की देवताओं के हमलों से बचाने के लिए है!

ऐसा नहीं है नागराज! तिलिस्म टूट सकता है, पर उसे तोड़ने के लिए कई देवों का सम्मिलित बल चाहिए। और ऐसा तभी हो सकता है, जब देवता लोग असुरलोक पर पूर्ण हमला करें!

रवैर, यह तो कल्पनिक बात है! फिलहाल तुम दोनों को मेरे बगैर ही आगे बढ़ना होगा!

तुम्हारे बगैर? पर हम असुरलोक से परमशक्ति के क्षेत्र तक जाने वाला रास्ता कैसे ढूँढेंगे? और असुरलोक में हमारी असुरों से भिड़ंत होगी ही होगी! हम उनसे निपट सकते हैं। हमें विश्वास है। परन्तु उसके लिए हमको उनकी शक्तियाँ और कमजोरियाँ जाननी होंगी। वह हमको कौन बताएगा?

मेरा शक्तिमुंड! पृथ्वी पर मुझे अपनी शक्तियों को संचित रखने के लिए इसकी आवश्यकता पड़ती है। पर स्वर्ग में इसकी जरूरत नहीं पड़ेगी! यहाँ मेरी शक्तियाँ अपने-आप ही संचित रहती हैं। यह मुंड मेरी शक्तियों से सम्पन्न है। यह तुम्हारे साथ असुरलोक में जाएगा? तुम्हें रास्ता भी बताएगा, और असुरों के विषय में भी जानकारी देगा। साथ ही साथ इसके द्वारा तुम लोगों से मेरा संपर्क भी बना रहेगा! ★

ठीक है शक्ति! हम चलते हैं!

और कसम खाते हैं कि या तो शतरूपा पुज लेकर आएंगे, या वापस नहीं आएंगे!

परम शक्ति तुम दोनों का कार्य सफल करे मानवों!

दोनों मानव एक असंभव कार्य को संभव बनाने के लिए बढ़ चले-



पर, यह तो दैवीय शक्तियों से युक्त है। क्या यह असुरलोक के द्वार के पार जा पाएगा?

वैसे तो नागराज भी दैवीय शक्तियों से युक्त है। पर यह मानव है, और असुरलोक में जा सकता है। वैसे ही यह मुंड है! देव नहीं जो द्वार के पार न जा सके!

और चालें चलनी शुरू हो गईं-

इस मानव के अंदर हालांकि ज्यादा घुसते ही द्वार का रास्ता दूर तक यह द्वार इतना छोटा कर देना कि छोटा नहीं रह सकता पर उतनी देर में ही दूसरा मानव हड़बड़ाकर दूसरे द्वार में घुसने की कोशिश जरूर करेगा!



नागराज के अन्दर प्रवेश करते ही द्वार सिकुड़ना शुरू हो गया-

सिर्फ 'शक्ति मुंड' ही बड़ी मुश्किल से अन्दर घुस पाया-

यह क्या शक्ति? यह द्वार तो जैसे --- बन्द हो रहा है!

मुझे यह नहीं पता था कि असुर यह द्वार बन्द भी कर सकते हैं! मुझे तो यही पता था कि वे द्वार पर तिलिस्म लगा सकते हैं, पर इसे बन्द नहीं कर सकते!

एक दूसरा द्वार भी तो है। मैं उससे अन्दर जाऊँगा शक्ति!

नहीं ध्रुव! यह जरूर असुरों की कोई चाल है। मुझे जरा सोचने का मौका दो! रुक जाओ!

नहीं शक्ति! अगर यह चाल है तो मेरा तुरंत जाना और जरूरी हो जाता है! नागराज की जान खतरे में हो सकती है!

पर इस द्वार से जाकर तुम उसे मदद पहुंचा भी नहीं सकते, ध्रुव! इस द्वार का रास्ता उस द्वार के रास्ते से नहीं मिलता है!

मैं नागराज को दूँद लुंवा शक्ति! पर मैं इस दूसरे द्वार के भी छोटे होने का इन्तजार नहीं कर सकता! मैं और देर नहीं कर सकता!

ध्रुव का इरार, दूसरे द्वार में शक्ति मुंड के साथ-साथ घंसता चला गया! असुरराज की चाल कामयाब हो गई थी-

नागराज और ध्रुव अलग-अलग हो गए थे-

ठीक है! तुम्हारी बात तर्क संगत है! पर 'शक्ति मुंड' तो नागराज के साथ ही चला गया है! पता नहीं तुम दोनों की मुलाकात हो न हो! इसी लिए मैं शक्ति-मुंड का एक प्रतिरूप तुम्हारे साथ भी भेज रही हूँ!

ओ, हां! धन्यवाद शक्ति! अपने गाइड के बारे में तो मैं मूल ही गया था!

हा हा हा! बड़े हड़बड़ी में रहते हैं मानव! देखा होगा न अलग-अलग! अब दोनों मरेगो! अमानक मौत मरेगो! और ऐसे असुरों के हाथ मरेगो, जिनके हाथों कई देवता जिन्दा लाका बनकर रह गए हैं! अमृत ने उनको मरने नहीं दिया, और हमारे असुरों ने उनको जीने नहीं दिया!

अब देखिए तमाशा, गुरुदेव! दो चुहों की मौत का तमाशा! दोरों के हाथों!

तमाशा तो जरूर शुरू होने वाला था। पर चूहा कौन था, और शेर कौन, इसका फैसला तो समय को ही करना था-

आऽऽऽह! यह मैं कहाँ आकर गिरा हूँ? चारों तरफ का वातावरण चमकदार रोशनी से भरा हुआ है! ...

और मेरे शरीर में जलन सी हो रही है! शायद यहाँ के सूर्य-तारे की गर्मी काफी तेज है। नहीं! मेरे शरीर पर उस जमीनी करवे की फुहार पड़ रही है!

और... और यह मेरे शरीर को गला रही है! यह ससिड की फुहार है! इस अम्लीय करवे की!

इससे पहले कि नागराज चारों तरफ नजर दौड़ा कर स्थिति की समझ पाता-

उसका शरीर हवा में उड़ गया-

उठ ममफ! यह क्या?

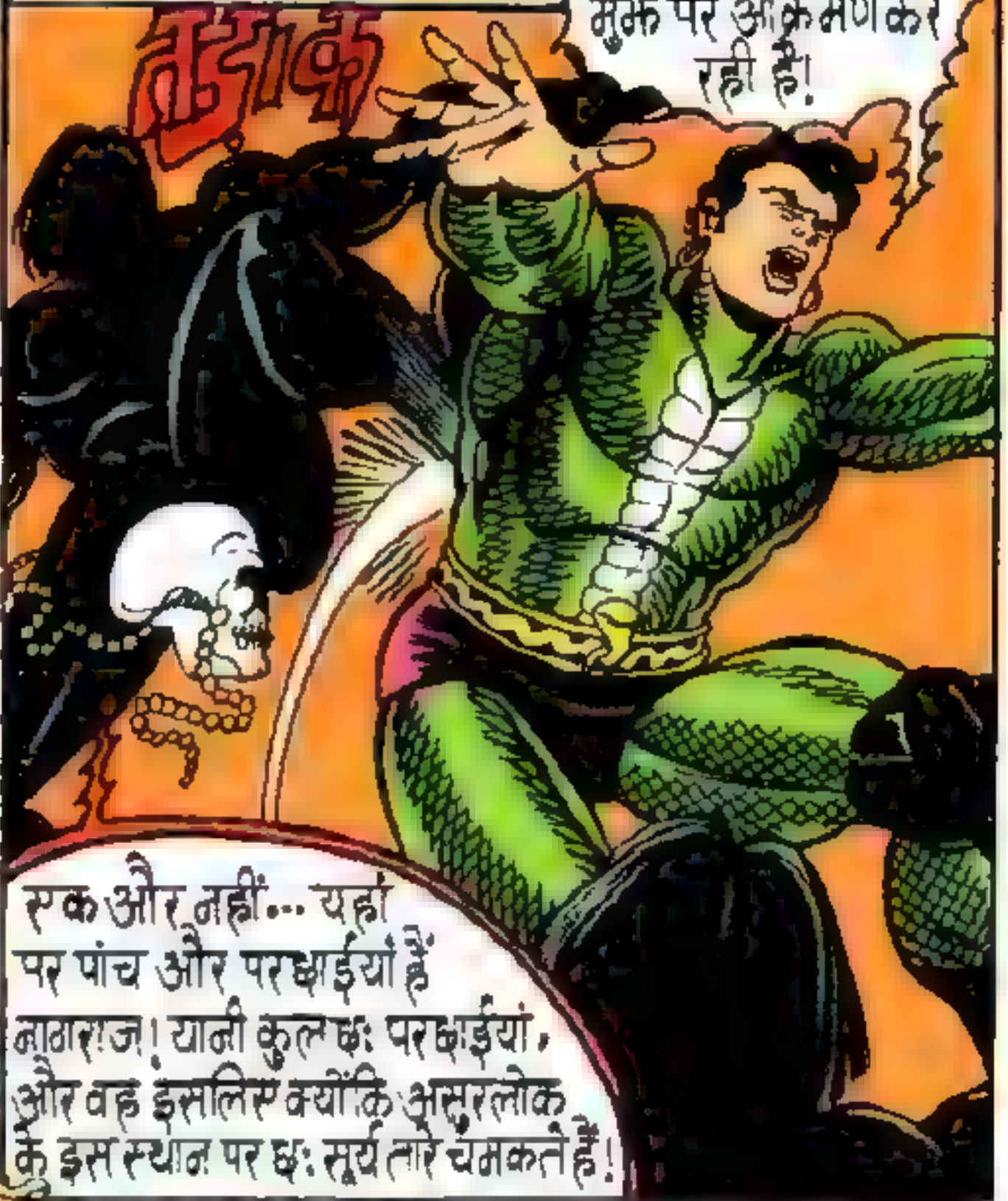
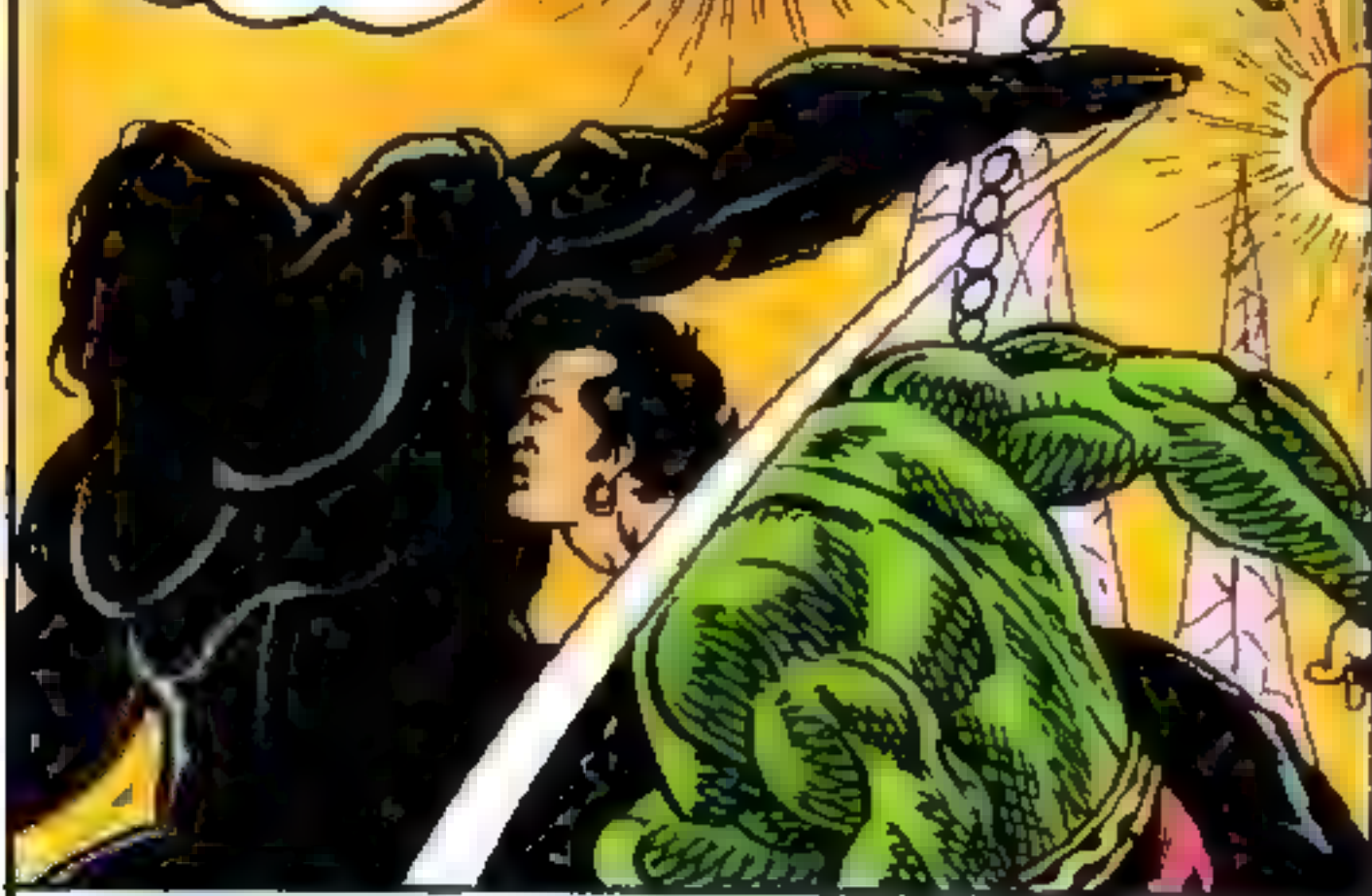
मैं किस खतरनाक जगह पर आ गिरा हूँ?

यह तो कोई परछाई है जो तीन आयामी होकर मुझ पर वार कर रही है। ऐसा हादसा मेरे साथ पहले भी हो चुका है, जब मेरी ही परछाई मुझ पर हमला कर बैठी थी। परन्तु उस बार महात्मा कालदूत के हथियार कालसर्प ने उसको वापस अपने स्थान पर पहुंचाकर मुझे बचाया था। ★

लेकिन इस बार तो यहां पर महात्मा कालदूत हैं, और न ही कालसर्प!

कि उसे यह ध्यान ही नहीं आया कि दुश्मन एक से ज्यादा हो सकते हैं-

आउह! एक और परछाई! और यह भी मुझ पर आक्रमण कर रही है!



एक और नहीं... यहां पर पांच और परछाईयां हैं नागराज! यानी कुल छः परछाईयां, और वह इसलिए क्योंकि असुरलोक के इस स्थान पर छः सूर्य तारे चमकते हैं!

सही कहा! और ये परछाईयां हैं... मेरी...



...छाईयां छाईयां दैत्यकी! जिसके सामने जो भी आया देव, यक्ष, राक्षस, किन्नर... सिर्फ एक परछाई बनकर रह गया।



बचो नागराज! अगर ये किरण तुमसे छू गई, तो तुम भी अपनी परछाईयां में सिमटकर रह जाओगे। यही शक्ति है छाईयां-छाईयां की!

अपनी परछाईयां से ये शिकार को घेरता है, फिर उसे भी परछाईयां में बदल देता है!



और वह यह कि मैं अपने शरीर को इच्छाधारी कणों में बदलकर इस किरण को अपने शरीर से बिना मुकसाब पहुंचाए आर-पार निकल जाने दूं!

...कि इस स्थिति में मैं सिर्फ तीन पलों तक रह सकता हूं! और इस बचाव की मुद्रा में रहते हुए मैं आक्रमण नहीं कर सकता! वैसे आक्रमण करने भी तो क्या?

ओह! 'शक्ति मुंड' स्कदम सही कह रहा है। एक परछाई मुझे उसी किरण की तरफ धकेल रही है। मैं अपने-आपको इस किरण में गिरने से रोक नहीं सकता। बचने का सिर्फ एक ही रास्ता है...



इधर नागराज एक अत्यन्त विषम परिस्थिति में फंसा था-

और उधर ध्रुव भी अपने-आपको एक अजीब गरीब वातावरण में पा रहा था-

लेकिन मुख्य समस्या यह है...

यह सब क्या है, तंत्र मुंड? द्वार से पार होते ही ये हम कहां आ गए? यह तो किसी महाविशाल इलेक्ट्रॉनिक बोर्ड का सर्किट लग रहा है!...



ओह! यानी हम तड़ित गिरी दैत्य के क्षेत्र में आ गए हैं...

...यह दैत्य जब भी कहीं भी किसी से भी लड़ता है तो वातावरण में ऐसे ही एक विद्युत् तंत्र का निर्माण कर देता है!

पर वह... क्या नाम बताया... हाँ तड़ित गिरी है कहाँ पर? वह कहीं नजर नहीं आ रहा है! क्या तुम बता सकते हो कि वह इस वक़्त कहाँ पर है?

बता तो सकता हूँ ध्रुव, पर कोई फायदा नहीं होगा! क्योंकि जब तक मैं तुमको उसकी स्थिति बता पाऊँगा...



चिड़ चिड़ कर डे
कि ररे ररे ररे ररे
ररे ही ही ही!



...तब तक वह तुम पर बार कर चुका होगा!

आह

देखा, ध्रुव! यह दैत्य दरअसल इसी विद्युत तंत्र के अंदर विद्युत ऊर्जा के रूप में रहता है!

और इस कारण इसकी गति भी विद्युत की गति के समान ही है!

इसी कारण जब तक मैं तुमको इसकी स्थिति बताऊँगा तब तक तो यह कई योजना की वूरी तय कर चुका होगा!

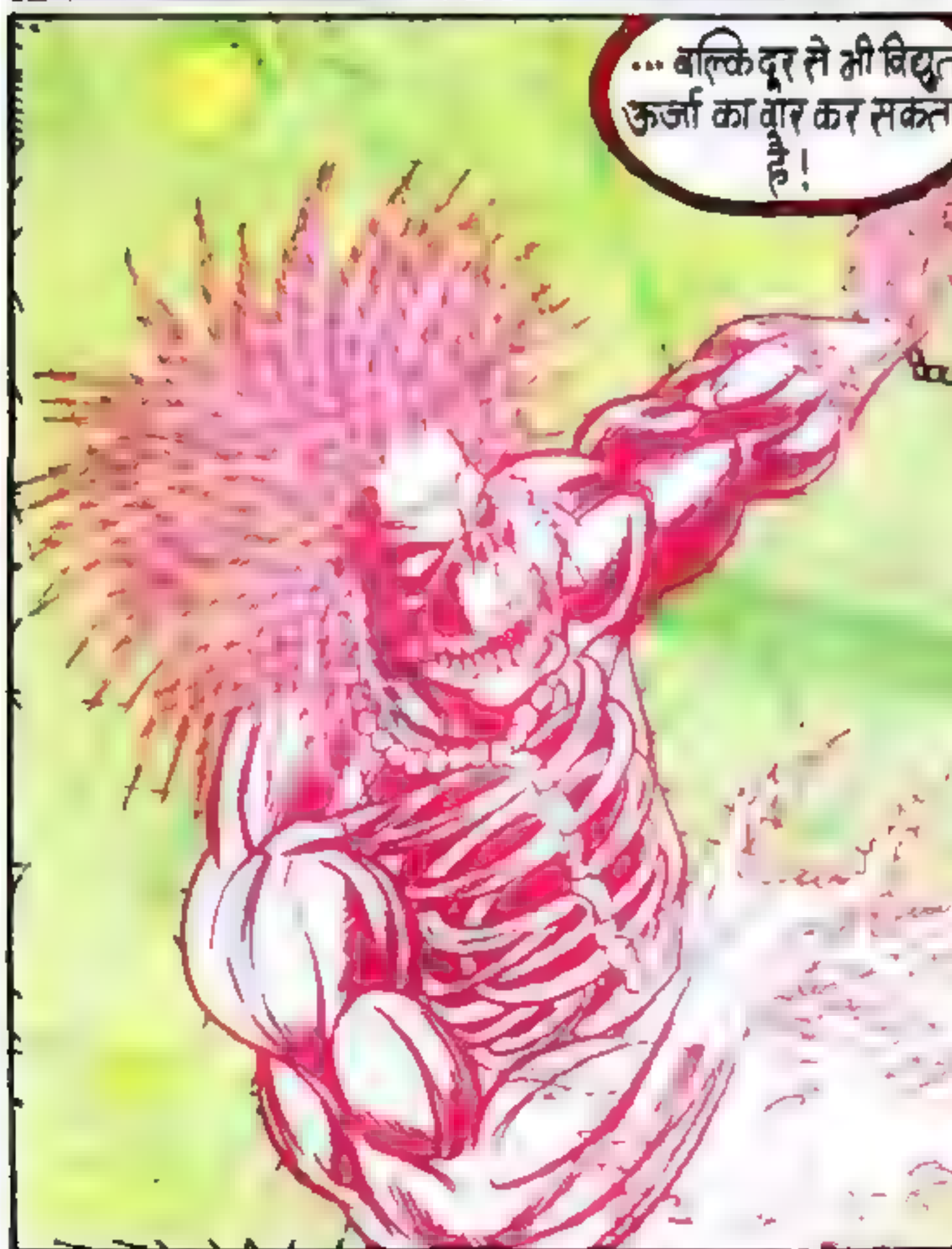
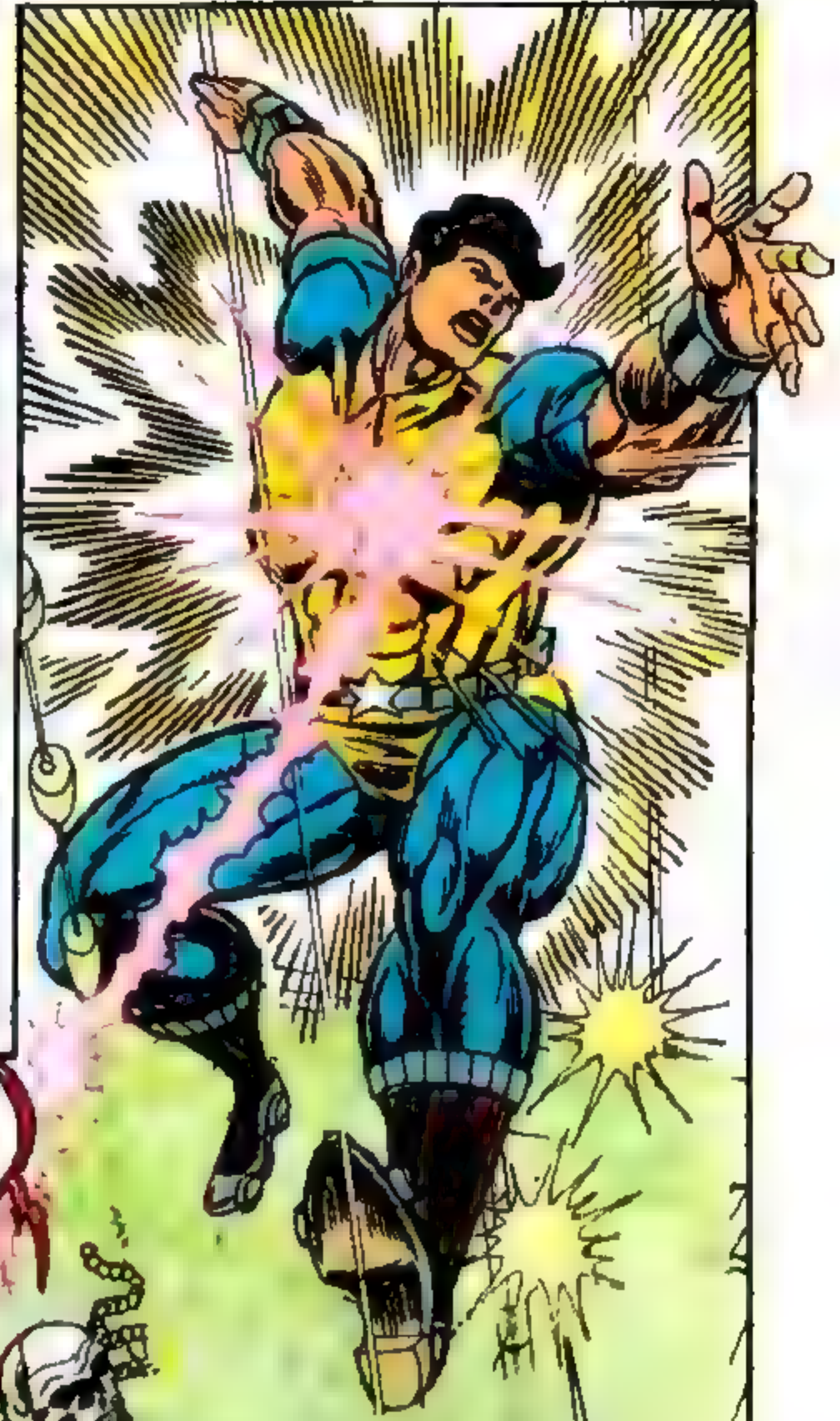
पर इससे निपटने का कोई न कोई रास्ता तो होगा ही इक्तिमुंड! देवों ने कभी न कभी तो इस दैत्य को मात दी ही होगी! कैसे हराया था उन्होंने तड़ित गिरी को!



तड़ित गिरी को हराने का कोई भी तरीका मुझे नहीं मालूम है, ध्रुव! क्योंकि आज तक देव कभी तड़ित गिरी को पराजित नहीं कर पाए!

ओह! यानी तड़ित गिरी अभी तक 'अनडिफाईड' चैम्पियन है! तब तो जब तक कोई तरीका समझ में न आए तब तक कोई ऐसा स्थान ढूँढना होगा! जिसके आसपास कोई विद्युत तंत्र न हो! यानी इस तंत्र के अंदर कोई खुली जगह!





ओsss! एक रास्ता है! इस दैत्य की कमजोरी यह है कि ये एक विद्युत सर्किट में रहता है। और विद्युत सर्किट के पुर्जे आपस में किसी न किसी प्रकार से जुड़े रहते हैं! ज्यादातर केसों में तार से! यानी अगर मैं इस तार को ऊपर-बीचे से काट दूँ...



... तो इस तार का संपर्क बाकी सर्किट से टूट जाएगा, और फिर तड़ित गिरी इसी तार के टुकड़े में कैद होकर रह जाएगा!

... बस वह स्पर्श होते ही तड़ित गिरी फिर से इस तंत्र से समा जाएगा!

देखा! चला गया न तड़ित गिरी फिर से इस तंत्र के अंदर!

ओsss! और इस तार को मैं पकड़े रख नहीं सकता! क्योंकि ऐसा करने से मैं खुद तड़ित गिरी के पास जाकर उसका काम और अपनी मौत, दोनों ही काम आसान कर दूँगा! तुम यह काम नहीं कर सकते, शक्ति मुंड?

पर कुछ न कुछ उपाय तो सोचना होगा ही शक्ति मुंड! वरना थोड़ी देर में मेरी शक्ति भी तुम्हारे जैसी हो जाएगी! आsss ह!



ऐसा नहीं होगा ध्रुव! देवता भी इस पर ऐसा ही वार कर चुके हैं!...

... तार का यह टुकड़ा गिरते ही इस विद्युत तंत्र के किसी न किसी भाग से तो टूट जाएगा ही न! ...

नहीं, ध्रुव! मैं तुम्हारा मात्र पथप्रदर्शक हूँ! इस युद्ध में मैं हिस्सा नहीं ले सकता। वैसे भी असुरलोक के अन्दर मेरी शक्तियाँ उतनी कारगर सिद्ध नहीं होंगी!



ध्रुव इस विहाल विद्युत तंत्र से बाहर निकलने का रास्ता तलाश रहा था-

और असुरलोक के ही एक दूसरे भाग में नागराज, धड़ियां धड़ियां से जान बचाता फिर रहा था-

शक्ति मुंड, इस राक्षस की कोई तो कमजोरी बताओ? यहां पर आकर तो देवों द्वारा दी गई मेरी उड़ने की शक्ति ही समाप्त हो गई है! वरना मैं उड़कर इस दैत्य तक पहुंचकर अपनी विषफुंकार का प्रयोग कर सकता था!

असुरलोक के इस भाग में देवों की कई शक्तियां निष्क्रिय हो जाती हैं! और रही कमजोरी की बात तो इस दैत्य की परधाईयां ही एक कमजोरी हैं! अगर इन परधाईयों का स्पर्श इसके शरीर से हो जाए तो वह परधाई इसी के शरीर में समाकर समाप्त हो जाएगी!



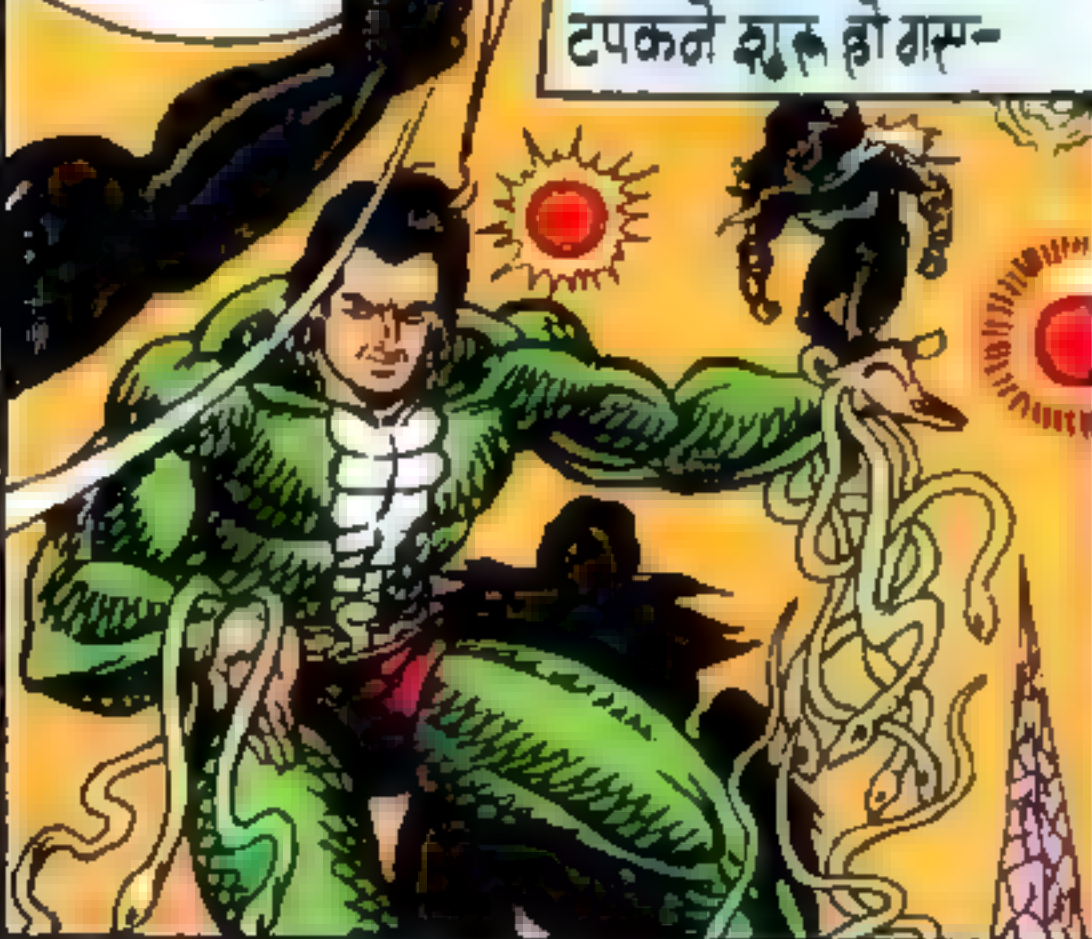
वाह! बहुत अच्छा तरीका बताया! अब यह भी बता दो कि मैं परधाईयों को पकड़ कैसे?

और उसे पकड़कर धड़ियां धड़ियां के शरीर तक फेंक कैसे?

यह सोचना तुम्हारा काम है नागराज! आखिरकार देवों ने मदद तुम से मांगी है! मुझसे नहीं!

सोचना? सोचने का मौक तो मिले... आहा! हां एक रास्ता है!

अगले ही पल नागराज की कलाईयों से सर्प असुरलोक की उस धरती पर टपकने शुरू हो गए-



और उतनी देर में मेरी सर्प सेना इनके पैरों के नीचे की जमीन खोदकर ऊपर उछाल देगी! अब बाकी का काम मेरा है! मुझे सिर्फ इतना ध्यान रखना है...

...कि जब मैं जमीन के इन टुकड़ों को धड़ियां धड़ियां की तरफ उछालूं...

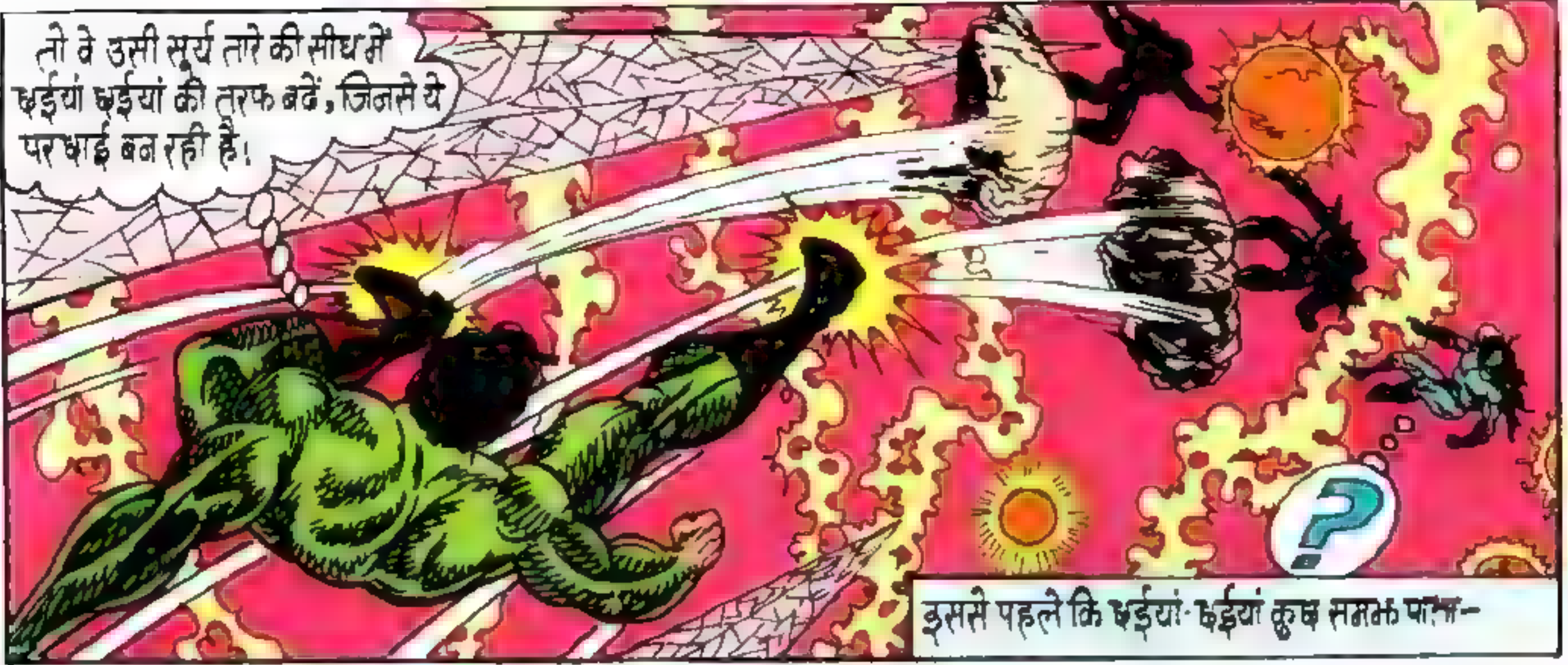


और नागराज इच्छाधारी कणों में बदल गया-

तीन पलों बाद ही मैं अपने ठोस रूप में आ जाऊंगा! पर ये परधाईयां उन तीन पलों तक अखिल सी खड़ी रहेगी!

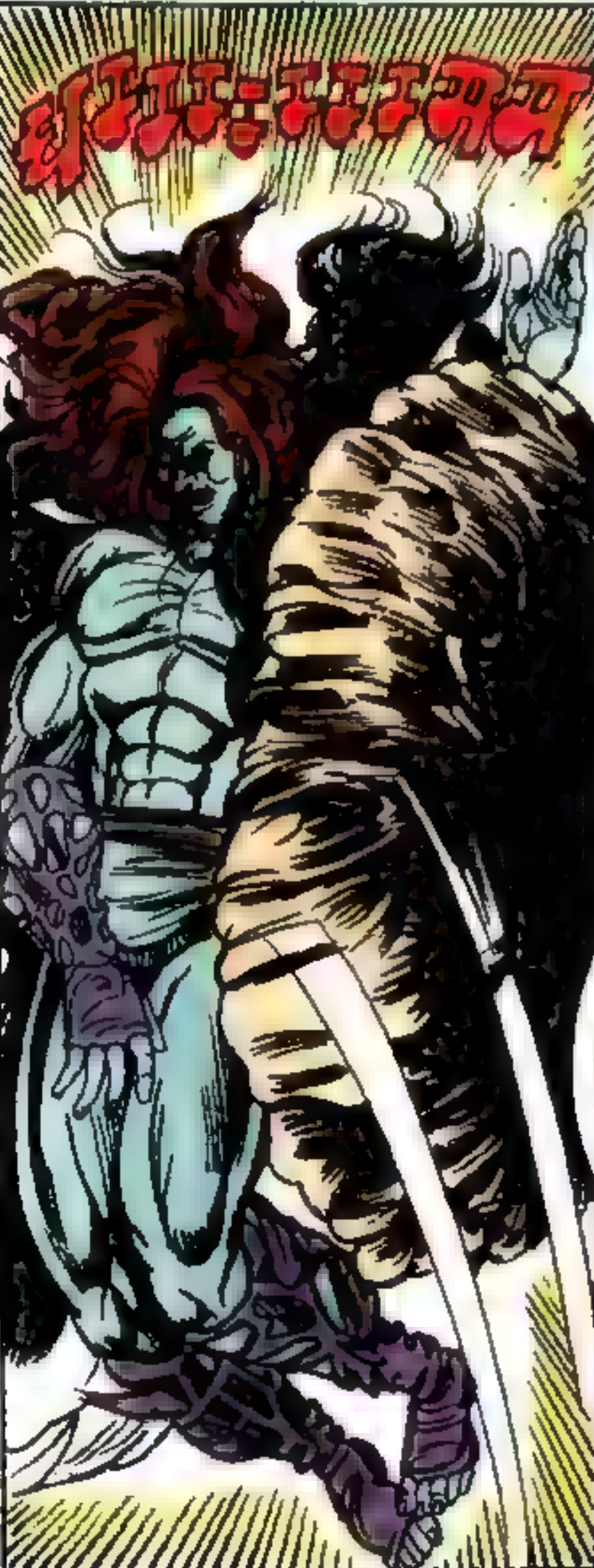


तो वे उसी सूर्य तारे की सीध में
छड़ियाँ छड़ियाँ की तरफ बढ़ें, जिनसे ये
परछाई बन रही है।



इससे पहले कि छड़ियाँ-छड़ियाँ कुछ समझ पायें-

दो परछाईयाँ उसके झरीर से आचिपकी थीं-



दो परछाईयाँ एक बार फिर
असंतुलित छड़ियाँ-छड़ियाँ
की तरफ लपकीं-



और फिर उसके झरीर
से चिपककर उसमें
गुम हो गईं-

अब सिर्फ दो परछाईयाँ बची थीं।
पर छड़ियाँ-छड़ियाँ अब वातराज की
कोई मौका देने वाला नहीं था-

बस, मानव! अब तू नहीं बचेगा।
अपनी चारवायब परछाईयों के
बदले, मैं तुझे अपनी परछाई
बना लूँगा।



ओह! इसने तो हमले
अचानक तेज कर दिए हैं। अब
मुझे अपना ध्यान परछाईयों से हटा-
कर खुद बचने पर लगाना होगा।

तुममें तो काफी आश्चर्यजनक शक्तियां हैं नागराज! तुम उनका प्रयोग क्यों नहीं करते! विषफुंकार, विषदंका, समोहन और इच्छाधारी शक्ति! इनमें से किसी भी शक्ति का तो प्रयोग करो!

इन शक्तियों का प्रयोग करने के लिए छड़ियां-छड़ियां काफी दूर हैं शक्ति मुंड! और रही इच्छाधारी शक्ति की बात तो उससे मेरा शरीर बड़ा हो जाएगा, और फिर इस किरण को अपना निकाला दंडने के लिए ज्यादा मेहनत नहीं करनी होगी! ...

अगर इन सभी सूर्य तारों की ग्रहण लगा जाए तो ये परछाईयां गायब हो जाएंगी! और फिर मुझे सिर्फ इसकी किरण से बचना होगा... यानी तब मेरे जीतने की संभावनाएं बढ़ जाएंगी!



एक सूर्य तारा होता तो मैं ग्रहण लगाने की दुआ भी मांगता! पर यहां तो छः-छः सूर्य तारे हैं! ग्रहण लगेगा भी तो कितनी को?

ग्रहण! वह शक्ति मुंड!

तुने तो सचमुच अपनी खाली खोपड़ी का इस्तेमाल कर लिया!



और ये ग्रहण मेरी सर्प सेना लगाएगी, मेरे विशेष नागा फनी सर्पों के नेतृत्व में!

मेरे नागाफनी सर्पों, तुमको अति तीव्र गति से घुमते रहना होगा, ताकि यह 'सर्प चकरी' हवा को काटती हुई हवा में स्थिर रह सके! ठीक किसी हेलीकॉप्टर की तरह!



हेलीकॉप्टर क्या अच्छा! वह पृथ्वीवाला उड़न यंत्र! समझा!

समझ गए! बेरी इंटेलीजेंट, खाली खोपड़ी! पर यह ग्रहण सिर्फ छड़ियां-छड़ियां के लिए लगेगा!

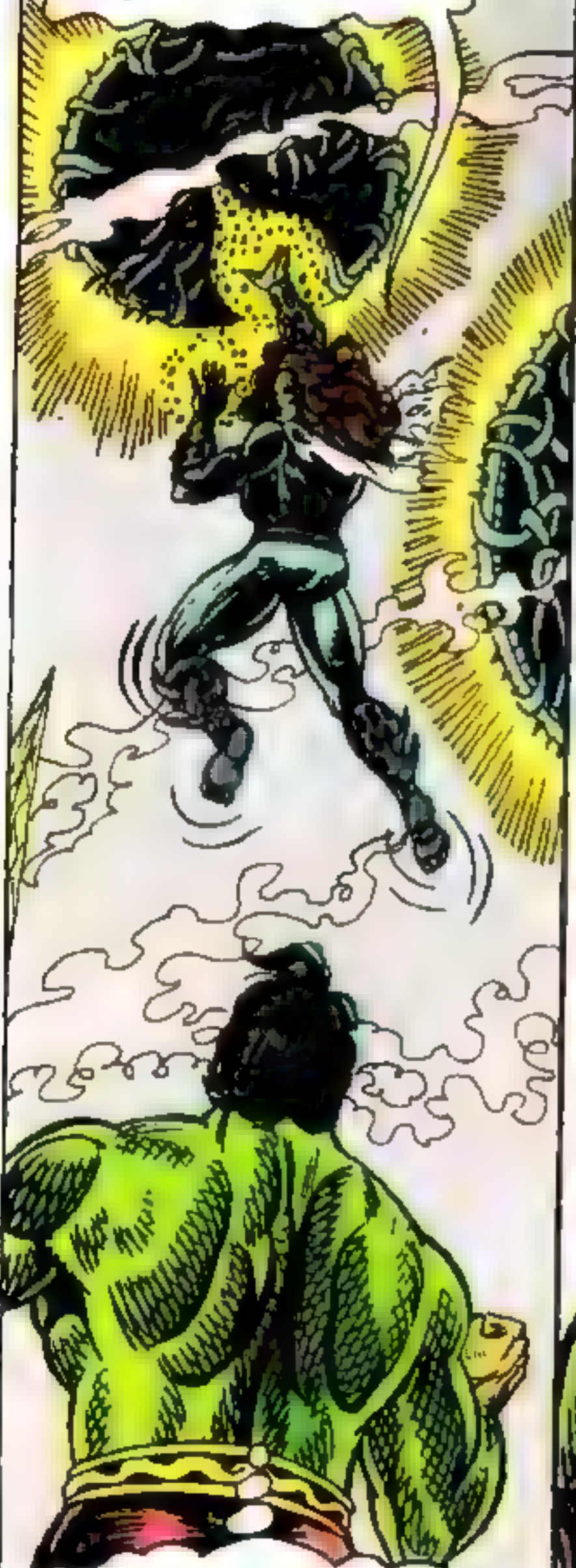
सिर्फ कुछ ही पलों बाद छड़ियां-छड़ियां की नागराज के इस बार का मतलब समझ में आ गया—



ओह! इस नागराज के सर्प एक चकरी के रूप में सिर्फ उन दोनों सूर्यों की रोशनी मुकतक पहुंचाने से रोक रहे हैं!

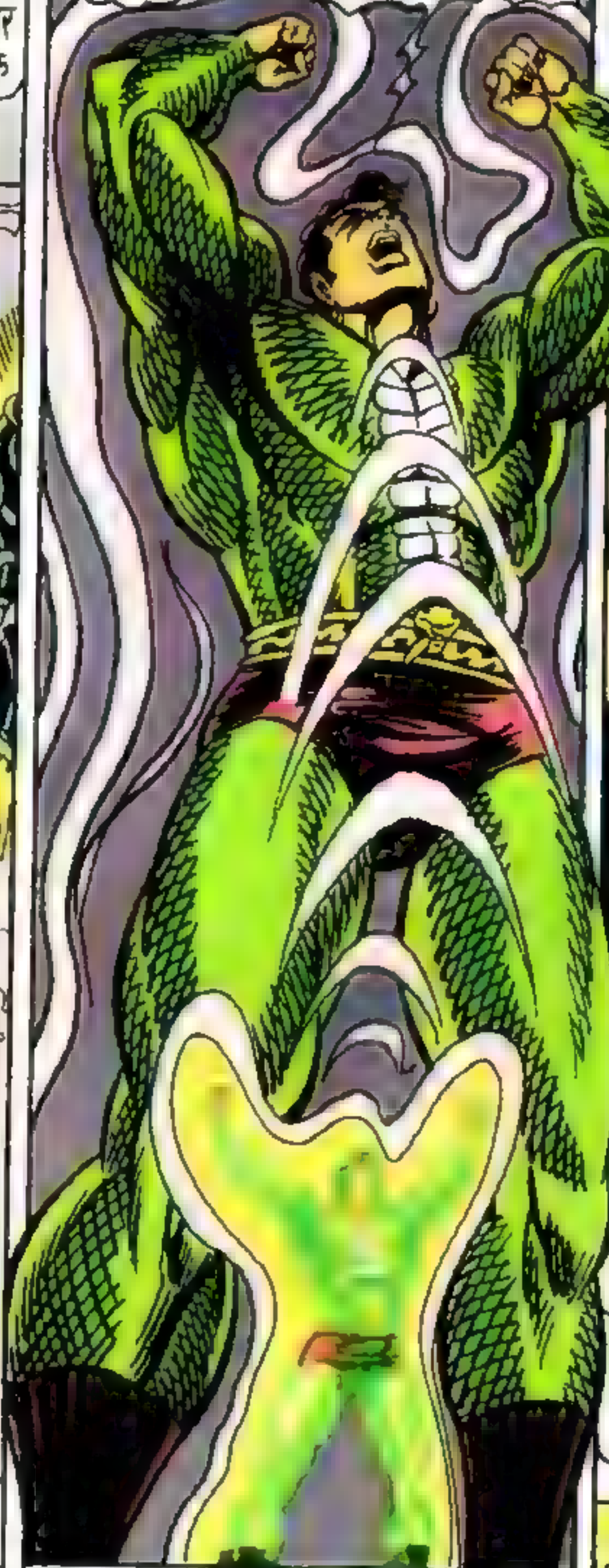
जिनकी परछाईयां भूमि पर बन रही हैं!

परन्तु तेरा यह वार सफल नहीं होगा नागराज ! मैं सूर्यतारे को ग्रहण लगा रही तेरी 'नागा-चकरियों' को पल भर में परछाई बनाकर अपने शरीर में समा लूंगा ! और सूर्य तारे फिर से आजाद हो जायेंगे !... और उतनी देर में तू मेरा कुछ बिगाड़ नहीं पाएगा ! क्योंकि तू दूर से वार कर नहीं सकता, और उड़कर मुझ तक पहुंच नहीं सकता !



यह छईयां-छईयां कहती सच रहा है ! पर ये भूल रहा है कि इतनी देर तक न तो ये खुद मुझ पर वार कर पाएगा, और न ही मुझ पर वार करने के लिए इसकी परछाईयां मौजूद रहेंगी !

और रही उतनी देर में पर मैं विशालकाय इस तक पहुंचने की बात इच्छाधारी रूप धारण तो यह भी सत्य है कि करके इस तक आराम यहां पर मेरी उड़ सकने से पहुंच सकता हूं ! की शक्ति निष्क्रिय हो गई है ! इच्छाधारी नागराज !



नागराज का शरीर एक पल बीतने के साथ ही विशाल रूप धारण करके छईयां-छईयां के करीब पहुंच रहा था -

और छईयां-छईयां के काम पूरा कर पाने से पहले ही नागराज उस पर हमला बोल चुका था-



नागराज की उस अति तीव्र भीषण विष फुंकार ने छईयां-छईयां को तारा या बेहोश तो नहीं किया, पर उसके सर को चकरा अवश्य दिया-

दी थी-

छड़ियां-छड़ियां की उ
चीरव के साथ-साथ

इंजिन की चीख
भी निकल गई-

मानव अधिक स्वतंत्रताक
सिद्ध हो रहे हैं वत्स! शायद
इसलिए क्योंकि देवों की
तरह चमत्कारी शक्तियां
पास में न होने के कारण ये
मानव बुद्धि का प्रयोग कर रहा
है। और बुद्धि से ज्यादा घातक
हथियार और कुछ नहीं होता।

शुक्राचार्य अपनी ही कही बात
मूल रहे थे। 'बुद्धि' से ज्यादा
चमत्कारी शक्ति और कोई
नहीं होती। और यह शक्ति
ध्रुव में कूट-कूट कर मरी थी-

विद्युत तंत्र है तो इसमें बहने वाली विद्युत का कोई न कोई स्रोत भी अवश्य होगा !
बताओ, कहां पर है वह स्रोत ?

रवैर ! देखाते हैं कि दूसरा
मानव क्या कर रहा है

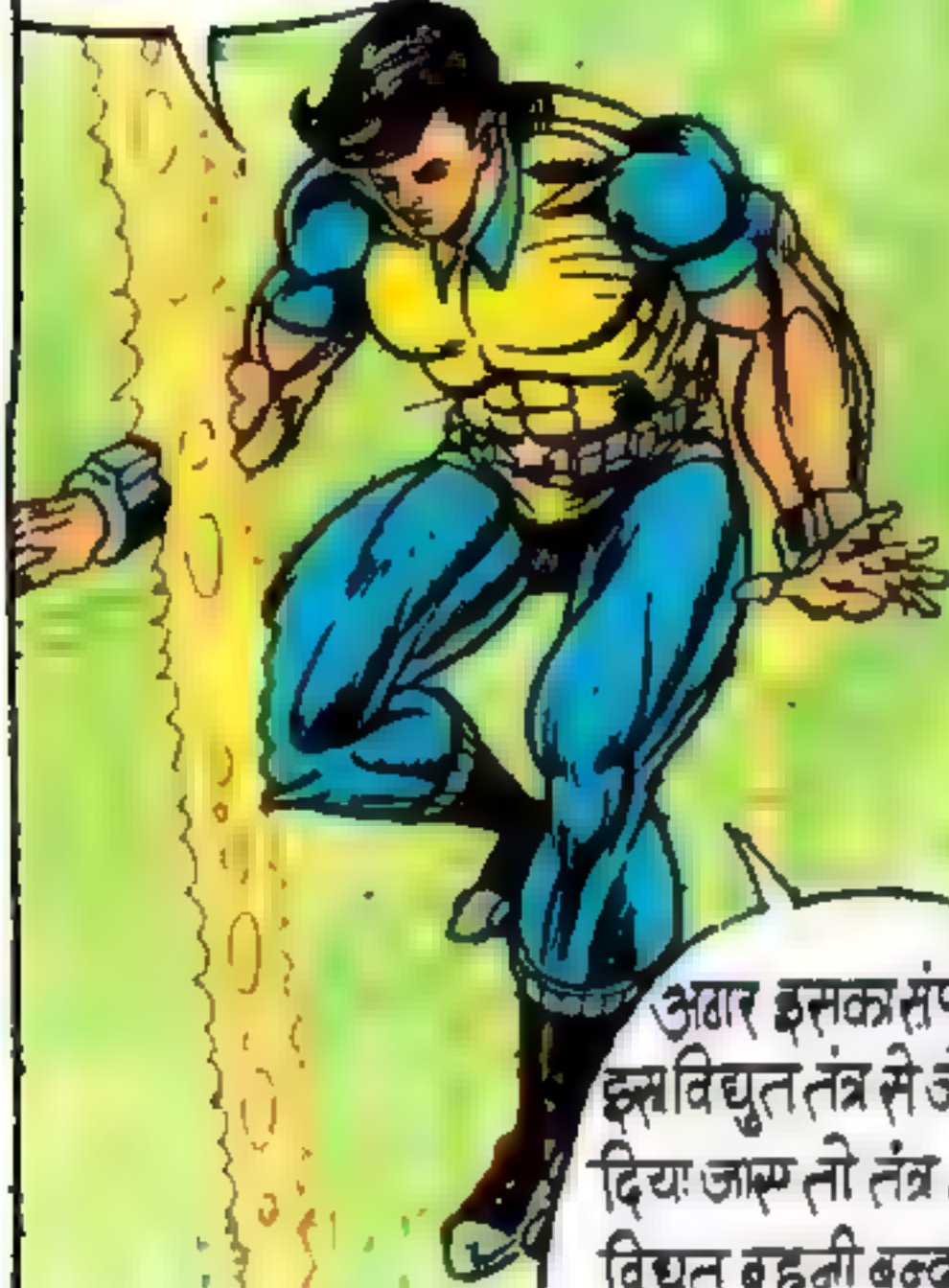
जहाँ तक मैं जानता हूँ, उसके पास कोई चमत्कारी शक्ति नहीं है। वह अपराजित तड़ितगिरी के हाथों अवश्य मरेगा।

आओ, वह भी
दिखा देता हूँ। पर उससे
कोई फायदा नहीं होगा।

क्योंकि उस विद्युत
स्रोत की किसी भी
प्रकार से धूँ पाना असंभव
है। और बिना धूस वह
स्रोत नष्ट नहीं हो सकता।

विद्युत तंत्र के अजीबो-गरीब और टेढ़े-मेढ़े रास्तों से ध्रुव को पार कराता हुआ शक्ति मुंड ध्रुव की विद्युत के स्रोत तक लें आया-

आहा! अद्भुत! यानी ये क्रिस्टल इस विद्युत तंत्र की विद्युत ऊर्जा देता है!



अगर इसका संपर्क इस विद्युत तंत्र से जोड़ दिया जाए तो तंत्र में विद्युत बहनी बन्द हो जाएगी, और तड़ित गिरी की शक्तियां भी समाप्त हो जाएंगी!



बात तो ठीक है ध्रुव! पर यह इतना आसान नहीं है इस 'क्रिस्टल' की स्पर्श किसी भी तरीके से नहीं किया जा सकता। वरना किसी प्रकार का भी संपर्क होते ही विद्युत का जानलेवा झटका, धूने वाले की नहीं छोड़ेगा। और बिना स्पर्श किए इसकी हटाया नहीं जा सकता!...

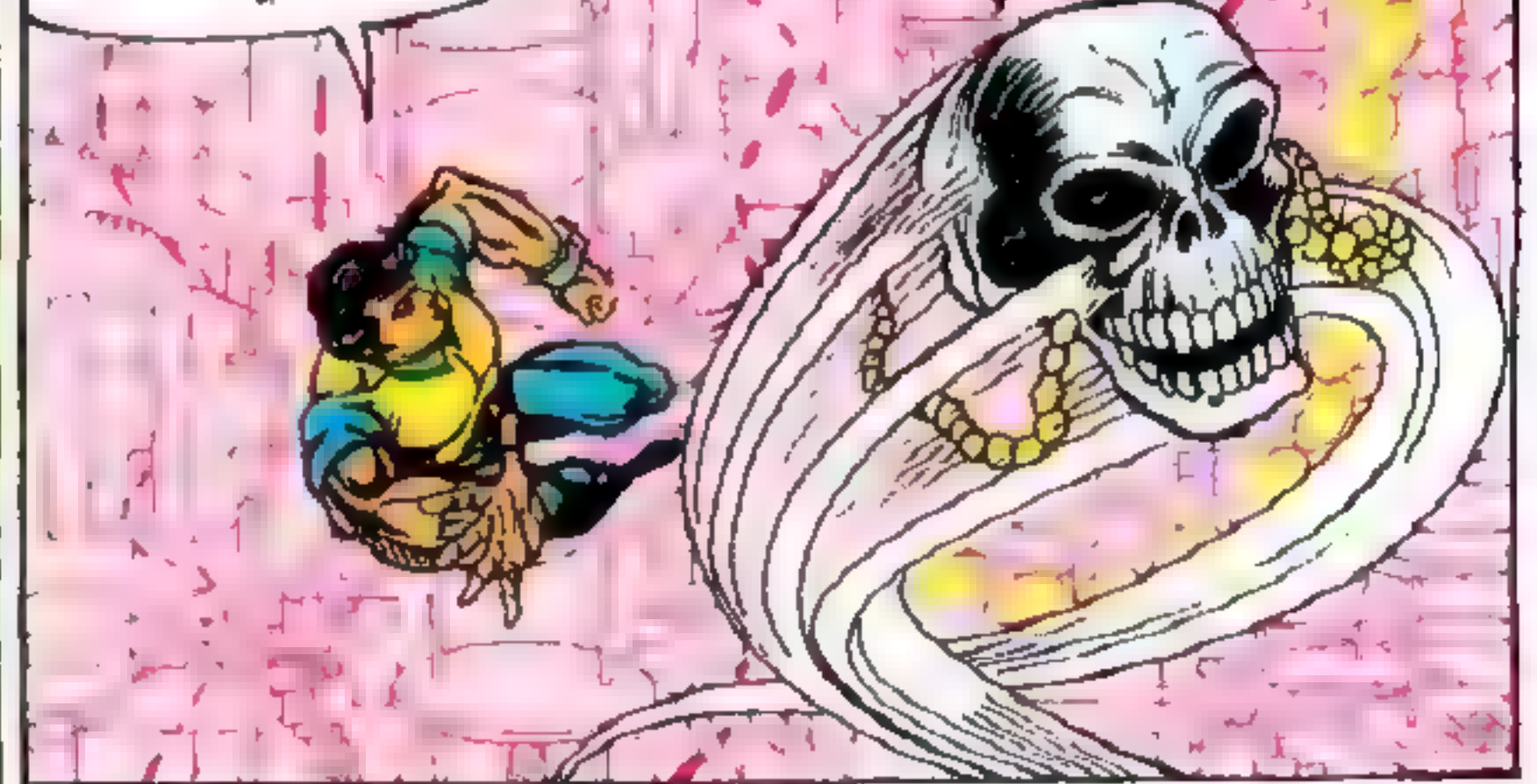
... इसकी हटाने का तरीका तो बाद में सोच लेंगे। पर पहले तड़ित-गिरी के ध्यान बंटाने का रास्ता तो सोचो। वरना वह तुमको इतना मौका देगा ही नहीं कि तुम इस क्रिस्टल के आस-पास फटक भी सको!

आह! यह पहले ध्यान दिलाता था न? पर इस तड़ित गिरी का क्या करना यह तो इस विकाल विद्युत तंत्र में कभी इधर तो कभी उधर घूमता रह सकता है! इसकी किसी चक्कर में फंसाऊं भी तो कैसे?...



... चक्कर! आहा! एक चक्कर है तो शक्ति मुंड! तुम एक काम करो! मुझे इस विद्युत तंत्र का आखिरी छोर दिखाओ। और भगवान से प्रार्थना करो कि वह इस क्रिस्टल से ज्यादा दूर न हो!

दूर नहीं है। है तो पास में ही! पर तुम करना क्या चाहते हो? कभी विद्युत स्रोत दिखाओ, कभी सबसे दूर का बिन्दु दिखाओ! तुमने मुझे सचमुच का गाढ़ ड समझ लिया है क्या?



तो देखो! यह है इस विद्युत तंत्र का आखिरी छोर सबसे दूर का बिन्दु!

पर तुम यहां से बाहर नहीं जा सकते!

इसका मुझे भी आभास है! शाबाश शक्ति मुंड! तेरे गाल पर जरा सी भी खाल होती तो मैं तुम्हें जरूर चूम लेता! अब ये देखना है कि मेरे पास कितनी स्टार लाइन बची है!



'स्टार लाइन' क्या? अच्छा, वह डोरी, जिस पर तुम लटककर उड़ने की कोशिश करते हो! लेकिन यहां पर तो तुम अपने-आप उड़ रहे हो! डोरी की क्या आवश्यकता है?

ओफ्फ! इस डोरी से मैं और भी बहुत सारे काम करता हूं शक्ति मुंड! और इस समय मैं इसका इस्तेमाल इस विद्युत तंत्र की 'शॉर्ट सर्किट' करने के लिए कर रहा हूं!

देखो हर विद्युत तंत्र में विद्युत दो धोरों के बीच में ही बह सकती है। एक विद्युत प्रवाह करने वाला धोर और दूसरा निष्क्रिय या 'न्यूट्रल' धोर। पृथ्वी पर इस दूसरे वाले धोर को पृथ्वी से सदाकर भी रखा जाता है, जिसे 'अर्थिंग' करना कहते हैं। इस तंत्र में तड़ित गिरी ने भी इस दूसरे धोर से 'अर्थिंग' की हुई है। उस दूर ग्रह से इस विद्युत तंत्र के आखिरी धोर को जोड़कर!

शॉर्ट सर्किट? वह क्या... अच्छा जाने दो! अभी करोगे तो अपने आप पता चल जाएगा!

दिल छोटा मत करो शक्ति मुंड! मैं तुमको समझा देता हूं कि मैं क्या करने जा रहा हूं!

अब अगर इस न्यूट्रल धोर को और क्रिस्टल को जोड़ दिया जाए तो 'शॉर्ट सर्किट' हो जाएगा!

और यह विद्युत तंत्र तब हो जाएगा!

समझे? नहीं समझे! वो देखो! मैंने अपनी स्टार लाइनों को जोड़ कर इतना लम्बा कर लिया है कि वे क्रिस्टल तक पहुंच जाएं!

और दोनों धोर आपस में जुड़ते ही पूरा विद्युत संयंत्र शॉर्ट सर्किट होने लगा-

ध्रुव की कलाई से स्टार लाइन निकल कर क्रिस्टल की तरफ लपकी-

मुझे इसका भी आभास है शक्ति मुंड! इसीलिए दूसरा विद्युत तंत्र खड़ा होने से पहले ही मुझे इस क्रिस्टल को हटाना पड़ेगा!

पर कैसे?

बिना स्पष्ट किए वह कैसे हटेगा?

इसका सिर्फ एक ही तरीका है!
और उसको एक बार में ही सफल बनाना
होगा! क्योंकि मुझे दूसरा मौका
नहीं मिलेगा!

दूसरा मौका कैसा?
अभी तो पहला ही मौका
नहीं मिला है!

ऐसा कहते हैं शक्ति मुंड!
कहावत है! और सिर्फ एक ही
मौका इसलिये है, क्योंकि मेरे पास
सिर्फ दो ही स्टार लाइनें बची हैं। बाकी
तो इस शॉर्ट सर्किट में जलकर
नष्ट हो गई है!

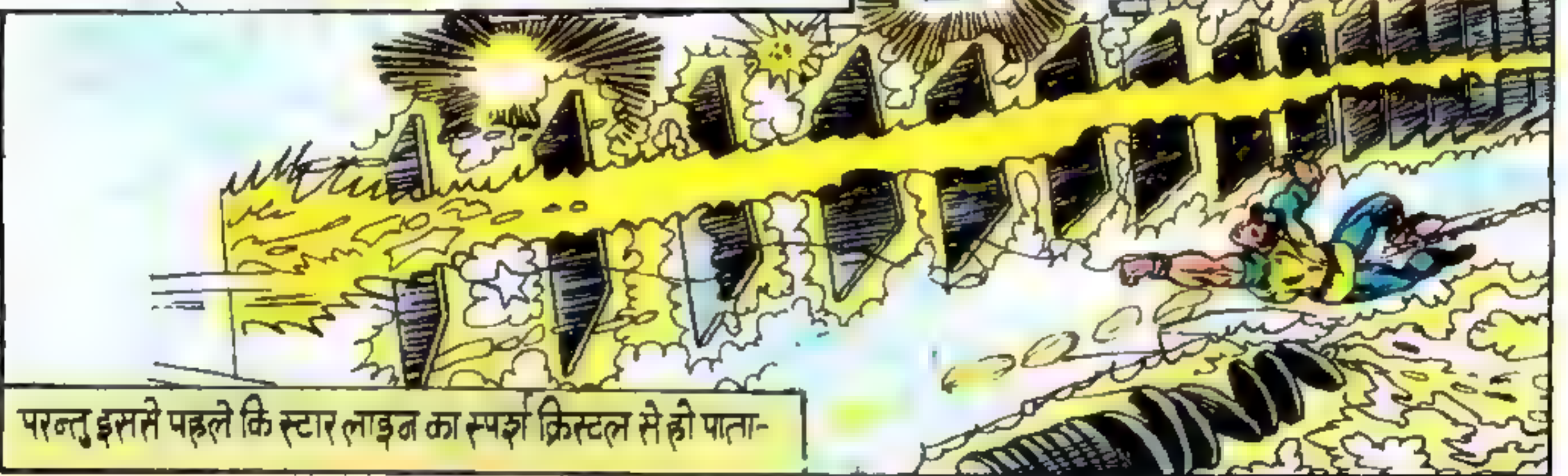
तुम 'स्टार लाइन' से क्रिस्टल
को हटाओगी? अरे, पल भर के लिये
क्रिस्टल से तुम्हारा स्पर्श होते ही
तुम्हारा दोघा तक नहीं बचेगा!

ऐसा नहीं होगा, शक्ति मुंड!
मैंने दोनों स्टार लाइनों आपस में
जोड़ दी हैं! पर पहले मुझे इस
क्रिस्टल के जोड़ों की जरा
ढीला करना होगा!

हवा में सरसराते हुए 'स्टार लाइन'
क्रिस्टल के चारों तरफ घंसकर जोड़ों को ढीला करने लगे-

अब ध्रुव अपने वार
के लिये तैयार था-

दो जुड़ी स्टार लाइनों में से एक स्टार
लाइन का मुक्त धोर हवा को काटता
हुआ क्रिस्टल में घंसने के लिये लपका-



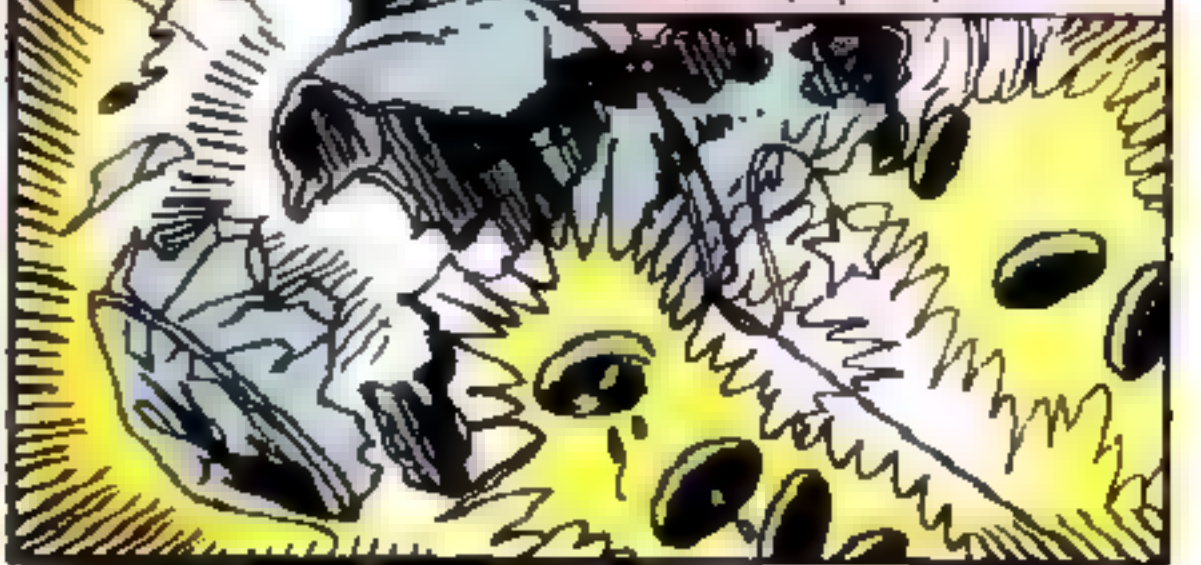
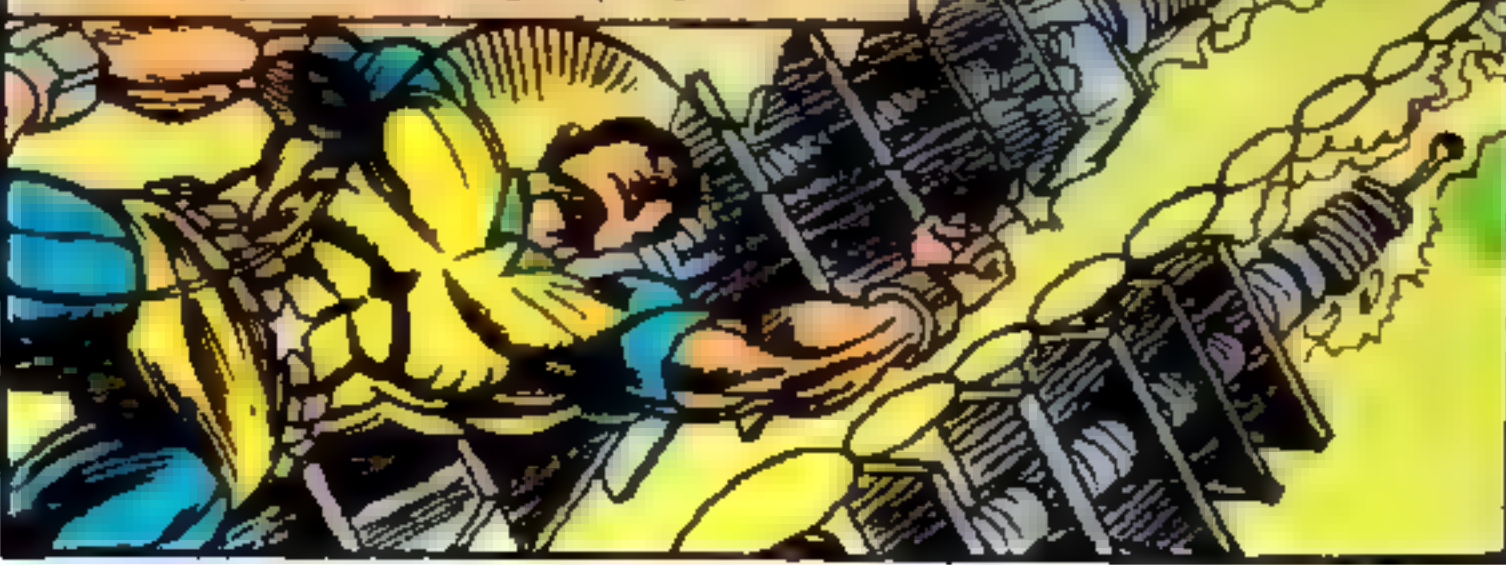
परन्तु इससे पहले कि स्टार लाइन का स्पर्श क्रिस्टल से हो पाता-

स्टार लाइनों का दूसरा सिरा भी हवा में
तेर गया! और उसका निकाला था विद्युत तंत्र
का वह हिस्सा जो अब तक तो नहीं फटा
था, पर जिसका फटना अवश्यांभी था-

स्टार लाइन ने अपने दोनों
निकालों को लपेट में ले लिया
था-

अगले ही पल विद्युत तंत्र
का वह हिस्सा फट पड़ा-

और उस धमाके से उस हिस्से
के टुकड़े हवा में उड़े और
साथ ही साथ स्टार लाइन की
भी स्वीच ते ले गाय-



और इस कटके ने, क्रिस्टल को भी अपनी जगह से खींचकर अंतरिक्ष में उधाल दिया-

और इस क्षतिग्रस्त हिस्से में गुरुत्व बल मौजूद न होने के कारण क्रिस्टल अंतरिक्ष में तैरता चला गया-

उसका तरीका सोचने की आवश्यकता ही नहीं है ध्रुव! क्योंकि तड़ित गिरी की शक्ति उसके शरीर में बहती विद्युत ही थी!... अब जब वह विद्युत ही समाप्त हो गई तो तड़ित गिरी की शक्ति भी समाप्त हो गई है!

अब तो तुम्हारा सिर्फ एक मुष्टि प्रहार ही इसके लिए पर्याप्त होगा!

वाह, ध्रुव! कमाल कर दिया तुमने! तड़ित गिरी के विद्युत तंत्र की जड़ की ही उसका दिया!

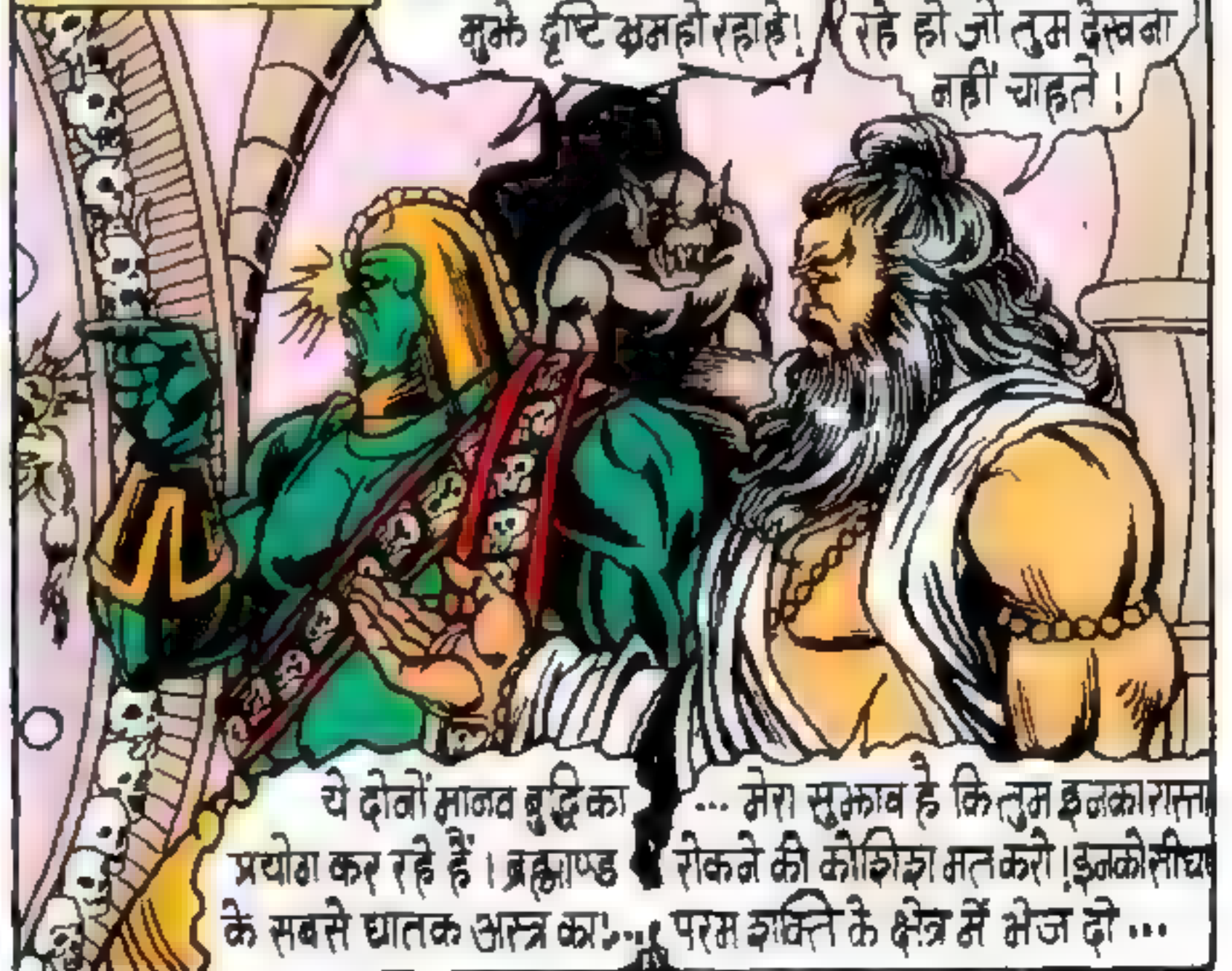


वाह! क्या बात बताई है शक्तिमुंड! यह तो सच-मुच एक ही बार में चित्त हो गया! अब तु अपने गाल पर खाल उठा ही ले, शक्तिमुंड!

शंभूक इस दृश्य पर यकीन नहीं कर सका-

तड़ित गिरी परास्त हो गया! असंभव! यह नहीं हो सकता! मुझे दृष्टि कम हो रहा है!

यह कम नहीं है शंभूक! दरअसल तुम वह देव रहे हो जो तुम देखना नहीं चाहते!



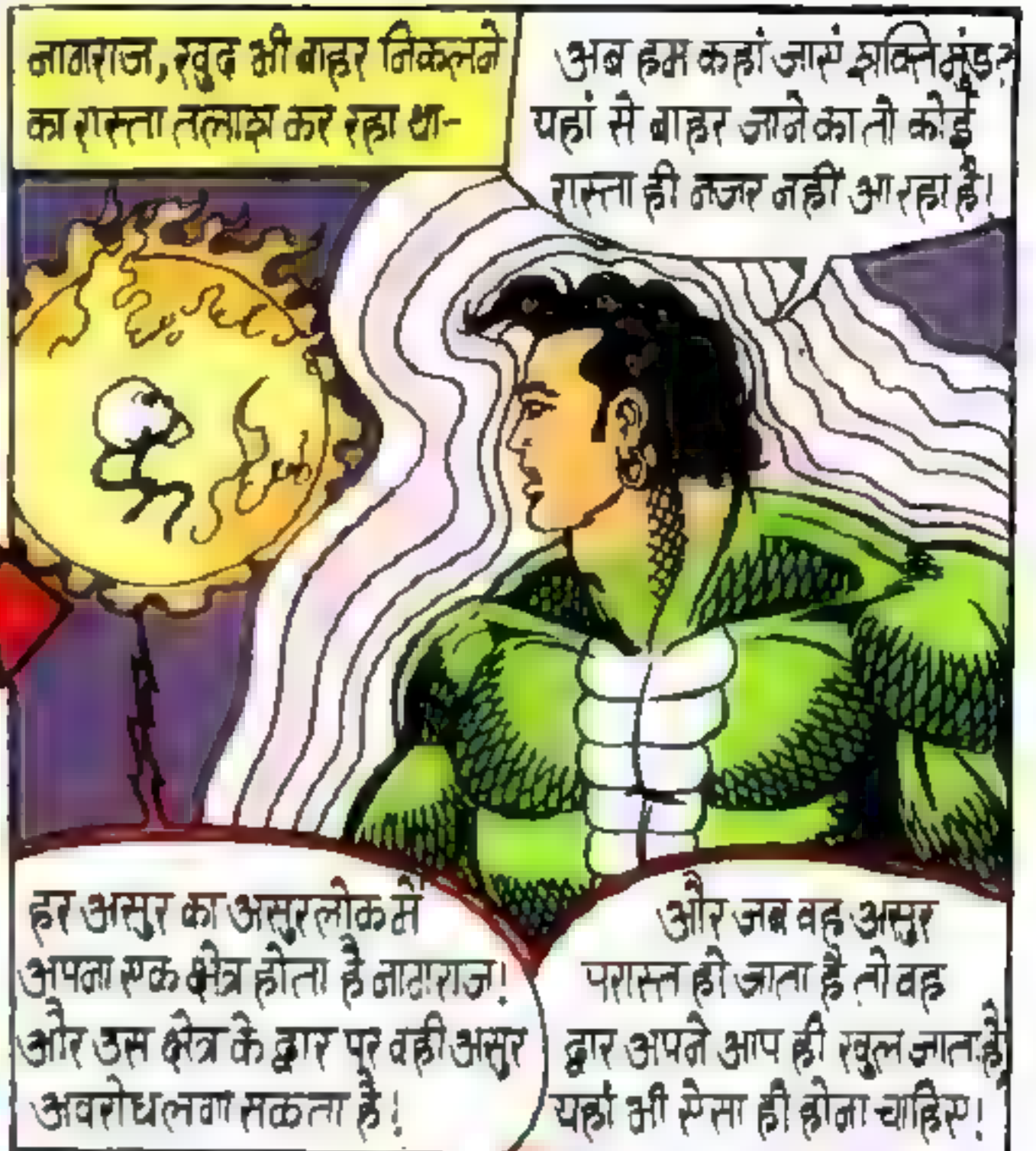
कमाल होना तो... क्योंकि अब तड़ित गिरी इस तंत्र अती बचा है, शक्ति! से बाहर आ जायगा और फिर मैं मुंड!... उससे कैसे निपटूंगा ये मुझे नहीं पता!

ये दोनों मानव बुद्धि का प्रयोग कर रहे हैं। ब्रह्माण्ड के सबसे घातक अस्त्र का... मेरा सुझाव है कि तुम इनका रास्ता रोकने की कोशिश मत करो! इनकी सीधा परम शक्ति के क्षेत्र में भेज दो...



और आशा करो कि परमशक्ति के क्षेत्र से ये वापस न आ सकें। अपने घोड़ाओं की संख्या कम करने का कोई फायदा नहीं है।

आप... आप ठीक कह रहे हैं गुरुदेव! मैं तुरन्त असुरलोक के दोनों क्षेत्रों से परमशक्ति के क्षेत्र तक जाने वाला द्वार खोल देता हूँ। इसके बाद स्वयं परमशक्ति ही इससे निपट लेगी।

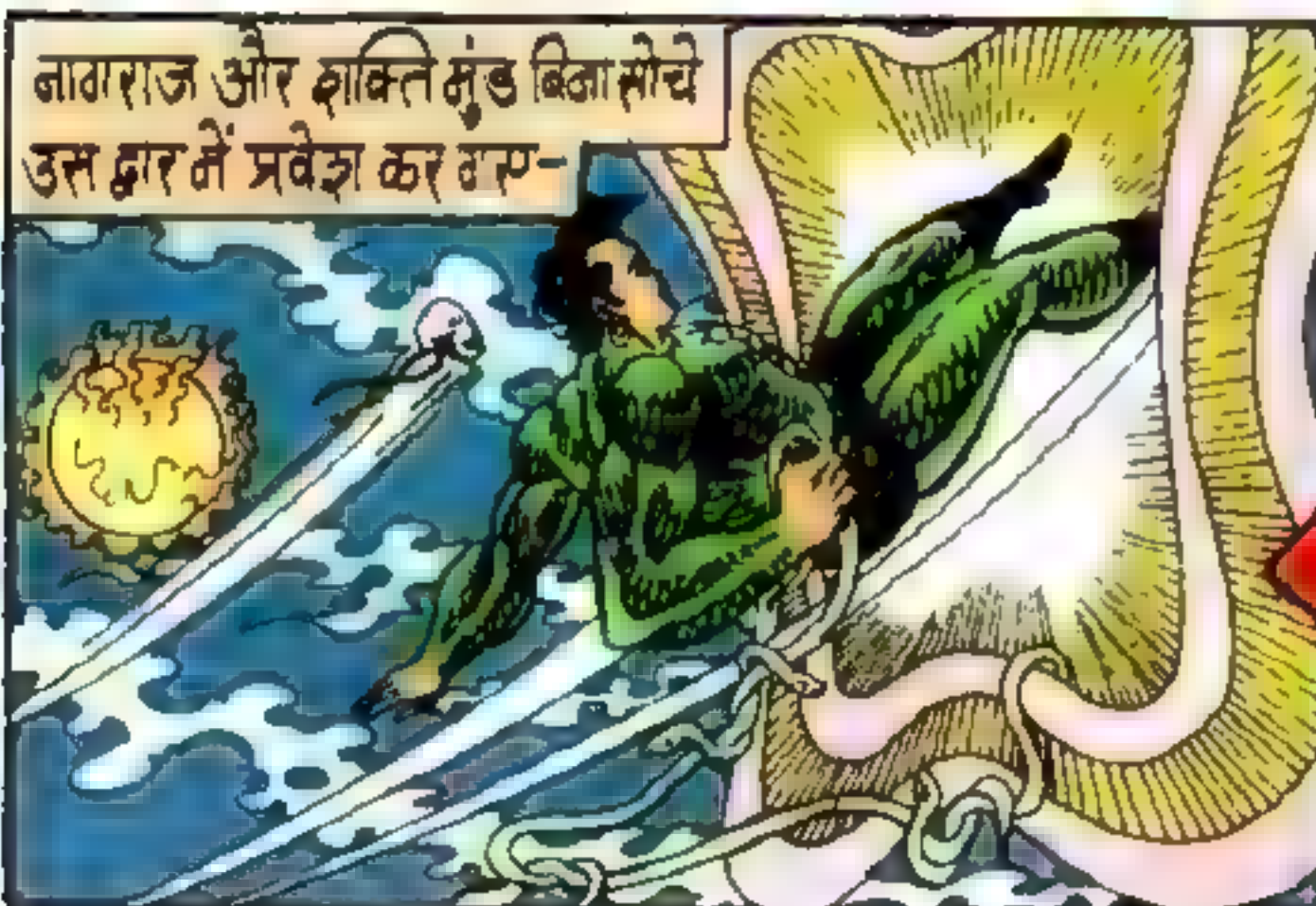


नागराज, खुद भी बाहर निकलने का रास्ता तलाश कर रहा था-

अब हम कहां जाएं शक्तिमुंड? यहां से बाहर जाने का तो कोई रास्ता ही नजर नहीं आ रहा है।

हर असुर का असुरलोक में अपना एक क्षेत्र होता है नागराज! और उस क्षेत्र के द्वार पर वही असुर अवरोध लगा सकता है।

और जब वह असुर परास्त हो जाता है तो वह द्वार अपने आप ही खुल जाता है। यहां भी ऐसा ही होना चाहिए।

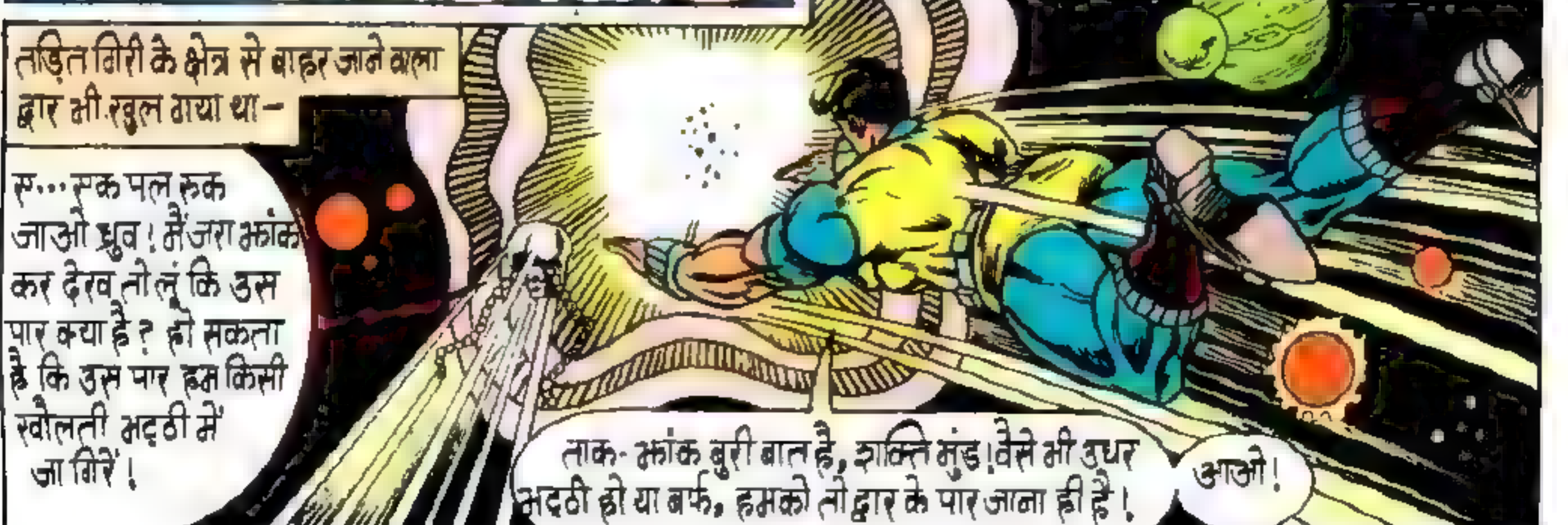


नागराज और शक्तिमुंड बिना सोचे उस द्वार में प्रवेश कर गए-



लो! हवा में एक द्वार खुल रहा है! हमको इसी के पार जाना पड़ेगा... पर दूसरी तरफ क्या होगा, यह मैं भी नहीं बता सकता!

ठठारे पास सोचने का वक़्त नहीं है शक्तिमुंड! चलो!



तड़ित गिरी के क्षेत्र से बाहर जाने वाला द्वार भी खुल गया था-

ए... एक पल रुक जाओ ध्रुव! मैं जरा झांक कर देख लूँ कि उस पार क्या है? हो सकता है कि उस पार हम किसी खोलती भदठी में जा गिरें!

लाक- झांक बुरी बात है, शक्तिमुंड! वैसे भी उधर भदठी हो या बर्फ, हमको तो द्वार के पार जाना ही है!

आओ!

दोनों द्वार, एक ही क्षेत्र में खुलते थे-

ध्रुव!

नागराज! झुक है भगवान का कि तुम ठीक-ठाक हो! हमको अलग-अलग करना शायद असुरों की चाल थी!

जवाब, एक-दूसरे से जुड़कर स्काकार हो रहे शक्ति मुंडी से भौला-

अरे! हम तो परम शक्ति के क्षेत्र में पहुंच गए हैं नागराज और ध्रुव! बड़ी जल्दी आ गए हम यहां तक!

मुझे भी यही लगता है, ध्रुव! पर वे सफल नहीं हो सके! वे तुमको नुकसान पहुंचा पाए और नहीं मुझको!

पर अब हम कहां आ गए हैं?

अद्भुत स्थान लगा रहा है यह!... अब हम किस दिशा में जाएं शक्ति मुंड? कहां मिलेगा इतरूप पुंज?

वह कहीं पर भी हो सकता है ध्रुव! पर वह दिखेगा तभी जब परम शक्ति चाहेगी!

थोड़ा सा आगे बढ़ते ही नागराज और ध्रुव दोनों ही स्तब्ध रह गए-

ये लोग कौन हैं? कैसे प्राणी हैं ये?

ये वो देव और असुर हैं जिन्होंने परम शक्ति की आज्ञा के बगैर इस क्षेत्र में घुसने की कोशिश की! और शक्तियां पाने के लिए!

तो फिर यही बता दो कि परम शक्ति से साक्षात्कार कहां पर हो सकता है?

परम शक्ति तो ब्रह्माण्ड के कण-कण में रहती है नागराज! यहां पर भी हर जगह परम शक्ति है! जब वे उचित समय की स्वयं प्रकट हो जाएंगी!

कहने की तो ये जीवित हैं। पर इनकी हर दो धड़कनों के बीच का समय, पृथ्वी के समय के अनुसार कई करोड़ वर्षों का है। यही इनकी सजा है! जीना, परन्तु मरते-मरते!

हमारी भी यही हालत हो सकती है, नागराज! आप तो हैं इतरूपा पुंज लेने, परन्तु हो सकता है कि हम युगों-युगों तक इस अनधिकृत प्रवेश की सजा भुगतने की विवश हो जाएं!

दंड तो तुमको अवश्य मिलेगा मानवों! परन्तु पहले देवों की शक्ति से भरे इस शक्ति मुंड को सजा भुगतनी होगी। जिसने तुम मानवों को परम-क्षेत्र तक पहुँचने का रास्ता दिखाया!

ईsss याsss! मैं... मैं जल रहा हूँ! तीव्र पीड़ा हो रही है मुझे! क्षमा, परम शक्ति! मुझे क्षमा प्रदान करें!

परम शक्ति!

ध्रुव और नागराज उस दिशा की तरफ घुमे! और अपने आप ही पहले उनके घुटने कुकते चले गए और फिर उनके सिर-

आह! स्कारक अत्यन्त शक्ति का आभास हो रहा है! आपके वर्जन होते ही सारी इच्छाएं और कामनाएं समाप्त हो गई हैं! प्रणाम स्वीकार करें परम शक्ति!

और हमारे अपराध का दंड, शक्ति मुंड की न दें। यह तो मात्र पथ-प्रदर्शक है! हमारे यहां आने का निर्णय हमारा अपना था। स्वतंत्र निर्णय! परन्तु हमको दंड का भागी समझने से पहले हमारे यहां आने का कारण जान लीजिए! हम यहां पर...

तुम इतरूपा पूज लेने आए हो ! जिससे कि तुम जयंत को फिर से सामान्य रूप में ला सकी ! हमकी पता है !... वैसे तो यहां पर आने वाले हर प्राणी के लिए सिर्फ एक ही दंड है ! दो बार चार युगों तक की कैद ! और वह भी इसलिए, क्योंकि वे सभी मुझसे किसी न किसी प्रकार की शक्ति मांगने आए थे... परन्तु मैं अपने द्वारा रचित ब्रह्माण्ड में संतुलन चाहती हूं। देव या दैत्य किसी को भी अतिरिक्त शक्ति देकर असंतुलन फैलाना नहीं चाहती !

परन्तु तुम स्वयं नहीं आए हो ! देवी ने तुमको भेजा है ! और यह शक्ति तुमको स्वयं के लिए भी नहीं चाहिए ! इसलिए देवी के लिए इतरूपा पूज हम नहीं दे सकते !... हां, पर चूंकि यहां तक आने के लिए तुमने अपने प्राणों की जी बाजी खेली है...

कमा करें परम शक्ति ! परन्तु हमको बुद्धि प्रदान करके अपने पहले से ही पर्याप्त शक्ति दे रखी है ! और अगर ब्रह्माण्ड ही नहीं रहेगा तो हम किसी भी शक्ति का क्या करेंगे ?

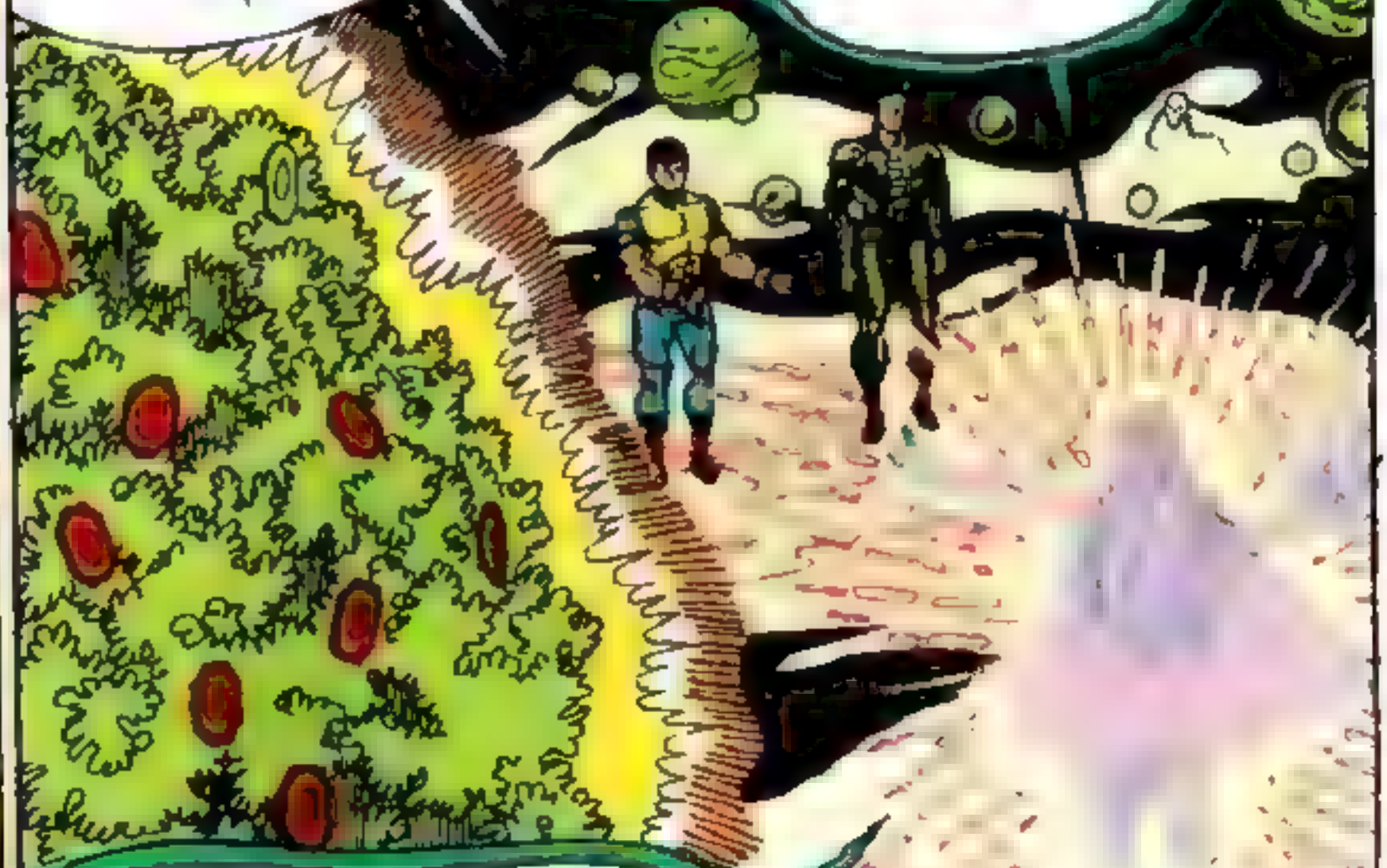
आप हमें इतरूपा पूज की ही अपने आशीर्वाद के रूप में प्रदान करें ताकि हम आपकी इस ब्रह्माण्ड की रचना की त्रुटि होने से बचा सकें !



यह कार्य तो हम स्वयं भी कर सकते हैं ! फिर तुमको इतरूपा पूज सौंपने की क्या आवश्यकता है ?

आपको यह कार्य करना होता तो यह कार्य बहुत पहले ही हो जाता ! स्पष्ट है कि देव और असुर दोनों ही आपके लिए दो पुत्री के समान हैं ! और इस कारण देवी का या असुरों का पक्ष लेना आपके लिए कठिन है !

धन्य हो माता ! आज मुझे आभास हो रहा है कि मेरी रचना मानव भी मेरा तीसरा पुत्र बनने के सर्वथा योग्य हैं ! तुम्हारे स्वार्थ रहित स्वभाव स्वतंत्र संगत वार्तालाप ने मुझे प्रसन्न कर दिया है ! पर बिना परीक्षा लिए हम तुम्हारे हाथों में इतरूपा पूज नहीं सौंप सकते ! एक अन्तिम परीक्षा तो तुमको देनी ही होगी !



... उससे हम अति प्रसन्न हुए हैं ! तुम दोनों अपने लिए जो शक्ति चाहो मांग ली !

चाहे पृथ्वी का राज्य, आकाश गंगा की सम्पत्ति या फिर अमरत्व ! जो चाहे मांग लो !

देखो ! यह है इतरूपा पूज का वृक्ष ! इसमें इतरूपा पूज के सौ प्रकार लगे हुए हैं ! यह वृक्ष कुछ ही समय तक प्रकट रहेगा ! और उस कुछ समय में तुमको इतरूपा का वह प्रकार चुनना है, जो तुम्हारे मतलब का है !



परन्तु परम शक्ति...
और ! परम शक्ति अदृश्य
हो गई !

पर भई, मेरी जान
बरबदाती गई ! तुम दोनों
का बहुत-बहुत धन्यवाद !
वरना मैं कम से कम दो-
तीन युगी तक तो इस
जलन की भोगता
रहता !

इतने आभारी हो तो कुछ काम करके
भी दिरवाओ ! यहां पर तो सौ-सौ शतरूपा
पुंज हैं ! पता लगाओ कि इनमें से हमारे
मतलब का शतरूपा पुंज कौन सा है ?...



...और वह भी जल्दी से जल्दी !
कहीं ये पेड़ भी अदृश्य हो गया,
तो सारी यात्रा बेकार हो जायगी !

कैसे पता लगाऊं ? किसी भी एक शतरूपा
पुंज को स्पर्श करते ही मेरी सारी
शक्ति नष्ट हो जायगी ! दूसरे को तो
मैं जोच भी नहीं पाऊंगा !

फिर क्या करें ?
ये सारे तो देरवने में एक
जैसे ही लग रहे हैं !

बन गया काम ध्रुव ! हमको वही
स्वास शतरूपा पुंज चाहिए जो जयंत के
विराट रूप की शक्ति को नष्ट कर दे !



वही शक्ति जिसे मेरे रक्त में
घुली शक्ति से तैयार किया गया है !
अब मैं विराट इच्छाधारी रूप धारण
करने के बाद एक-एक करके इन
पुंजों को छूऊंगा ! और जो पुंज मुझे
छोटा कर देगा, वही हमारे मतलब
का शतरूपा पुंज होगा !

इच्छाधारी नागराज !

परन्तु नागराज इससे तो
तुम्हारी सारी इच्छाधारी शक्ति
नष्ट हो जायगी...

...और वह तुमकी
फिर शायद कभी नहीं
मिलेगी !



कोई बात नहीं ध्रुव ! यह तो
सिर्फ इच्छाधारी शक्ति है ! इस
अभियान की सफलता के लिए तो मैं
अपनी जान भी कुर्बान कर सकता
हूँ !

विराट इच्छाधारी नागराज तेजगति
से वृक्ष में लटके शतरूपा पुंजों को
छूने लगा-



और बाक नवें प्रयास में उसकी
कोड़िझ रंग ले आई-

मेरी इच्छाधारी शक्ति नष्ट
हो गई है ध्रुव ! मेरा आकार
अपने-आप छोटा होता जा रहा
है ! यानी यही है शतरूपा पुंज
का वहरूप है, जिसकी हमें
तलाश है ! ले चलो इसे !

तुम ही इसको
क्यों नहीं उठा लेते
नागराज ?



देवी तक इस शतरूपाघन को ले जाने का श्रेय तुमको ही मिलना चाहिए।

मेरे अन्दर कुछ और भी देवीय शक्तियाँ हैं ध्रुव! और मैं अगर ज्यादा देर तक इस पुंज के साथ रहा तो शायद वे भी नष्ट हो जाएँ! मैं यह स्वतः सोल नहीं ले सकता! हो सकता है कि वापस लौटने में हमारा फिर से असुरों से टकराव हो जाए, और हमको इन शक्तियों की आवश्यकता पड़े।



नहीं नागराज! परमशक्ति-क्षेत्र तक आने का रास्ता अवश्य असुरलोक से होकर आता है, परन्तु जाने का रास्ता नहीं! परमशक्ति के क्षेत्र में इस ब्रह्माण्ड के हर कोने में सीधे जाया जा सकता है! बिना किसी अवरोध के!

वाह! यात्री हम बगैर असुरलोक पार किए जयंत के विशाल शरीर तक पहुंच सकते हैं?

हां! चाहो तो पृथ्वी पर भी पहुंच सकते हो या स्वर्ग तक! या...

बस, बस! हमको सिर्फ जयंत के शरीर तक पहुंचने का रास्ता दिरवाओ!

और असुरलोक में झंझूक क्रोध से धस-धस कांप रहा था—



देवताओं में भी बेचैनी बढ़ती जा रही थी—

अब तक उन मानवों का कुछ पना नहीं चला गुरुदेव!

कहीं वे असुरों के हाथ मृत्यु की प्राप्ति तो नहीं हो गए? या बंधक बना लिए गए?

नहीं इन्द्र! ऐसा होता तो असुरलोक में हर्ष की लहर दौड़ जाती! ऐसा कोई संकेत नजर नहीं आ रहा है!

धैर्य का दामन मत छोड़ो, जो होगा अच्छा ही होगा!



जो कई हजार युगों में नहीं हुआ, वह आज हो गया है गुरुदेव! परमशक्ति के क्षेत्र में जाकर दो प्राणी जीवित वापस आ रहे हैं! और वह भी शतरूपापुंज लेकर!

कुछ करना होगा वत्स! जल्दी ही कुछ करना होगा! वरना हमारी सारी योजना पर पानी फिर जाएगा!

बस, वरुदेव! अब आप और कुछ नहीं सोचेंगे! और न ही मुझे कोई सुलाह देंगे! पाती वाले के ऊपर तक आ गया है!... अब असुरराज झंभुक खुद जाएगा इन मानवों को मौत के घाट उतारने! जयंत को मैं कभी छोटा नहीं होने दूंगा! कभी नहीं!

सुनो झंभुक!
रुको! जोड़ में मत आओ!... ओफफ!
अब ये नहीं रुकेगा!

असुरराज झंभुक ने स्वयं हमले की कमान संभाल ली थी-

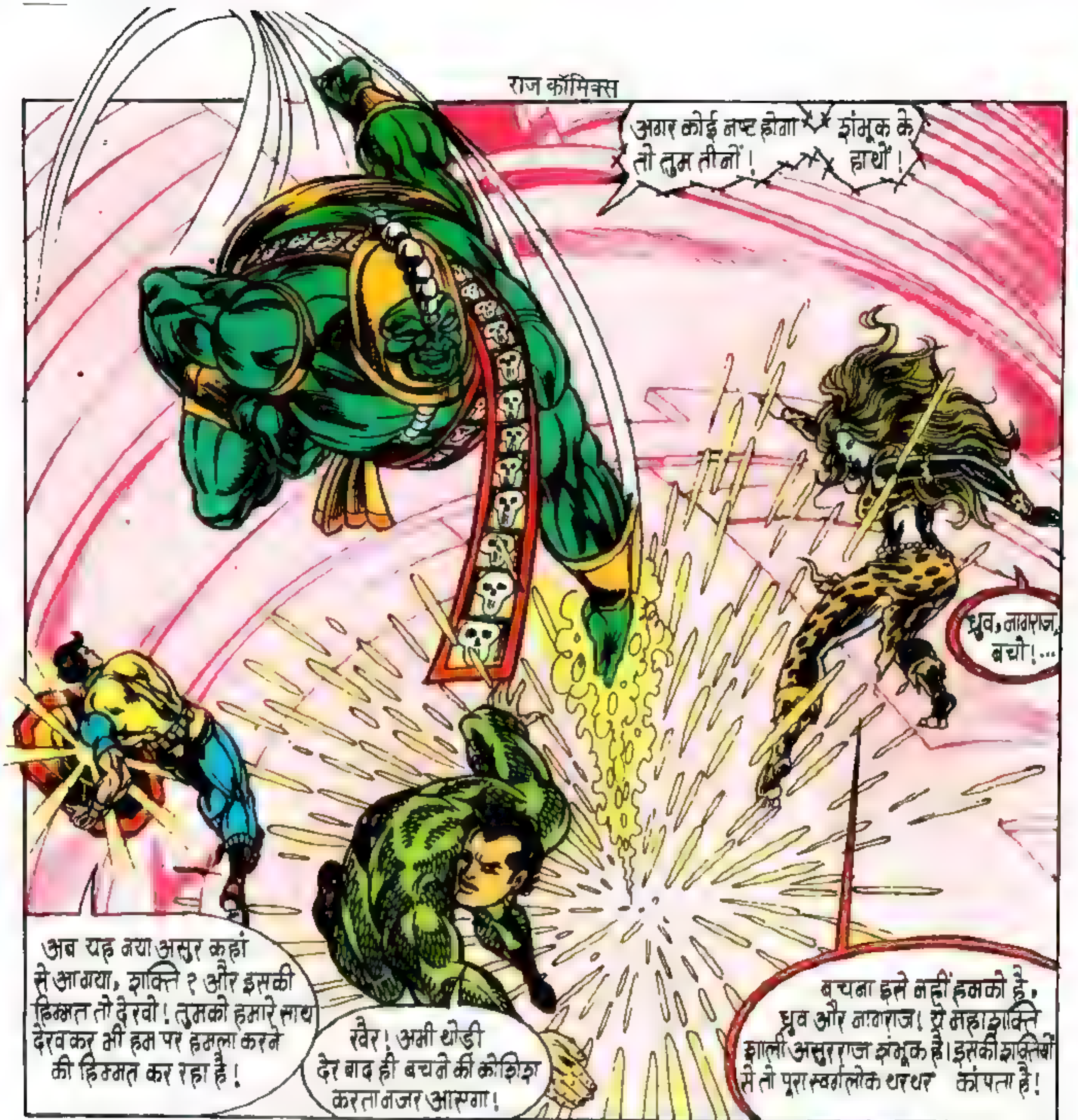
उन मानवों की समाप्त करने के लिए जिवका इस वक़्त स्वागत हो रहा था। एक महादुष्ट अभियान की सफलता पूर्वक पूरा करके सकुशल वापस आने की खुशी में-

मुझे तो अपनी आंखों पर भरोसा नहीं हो रहा है। तुम दोनों शतरूपा पुंज लेकर वापस आ गए! इस वक़्त मुझे अपने आप पर सिर्फ इसलिये गर्व हो रहा है कि मेरा चुनाव बलत सिद्ध नहीं हुआ!

ये प्रशंसा पत्र हमको फिर कभी दे देना शक्ति! फिलहाल तो इस शतरूपा पुंज का इस्तेमाल जयंत की सामान्य आकार का करने में कर लो?

यह तो मामूली काम है। इस शतरूपा पुंज को जयंत के मुख या नाक के अंदर डालना होगा, ताकि यह जयंत के शरीर के अंदर जाकर द्विगुणित होने वाली शक्ति को नष्ट कर दे! और साथ ही साथ उस शक्ति द्वारा खुद भी नष्ट हो जाए!

जयंत के अंदर की शक्ति नष्ट नहीं होगी-



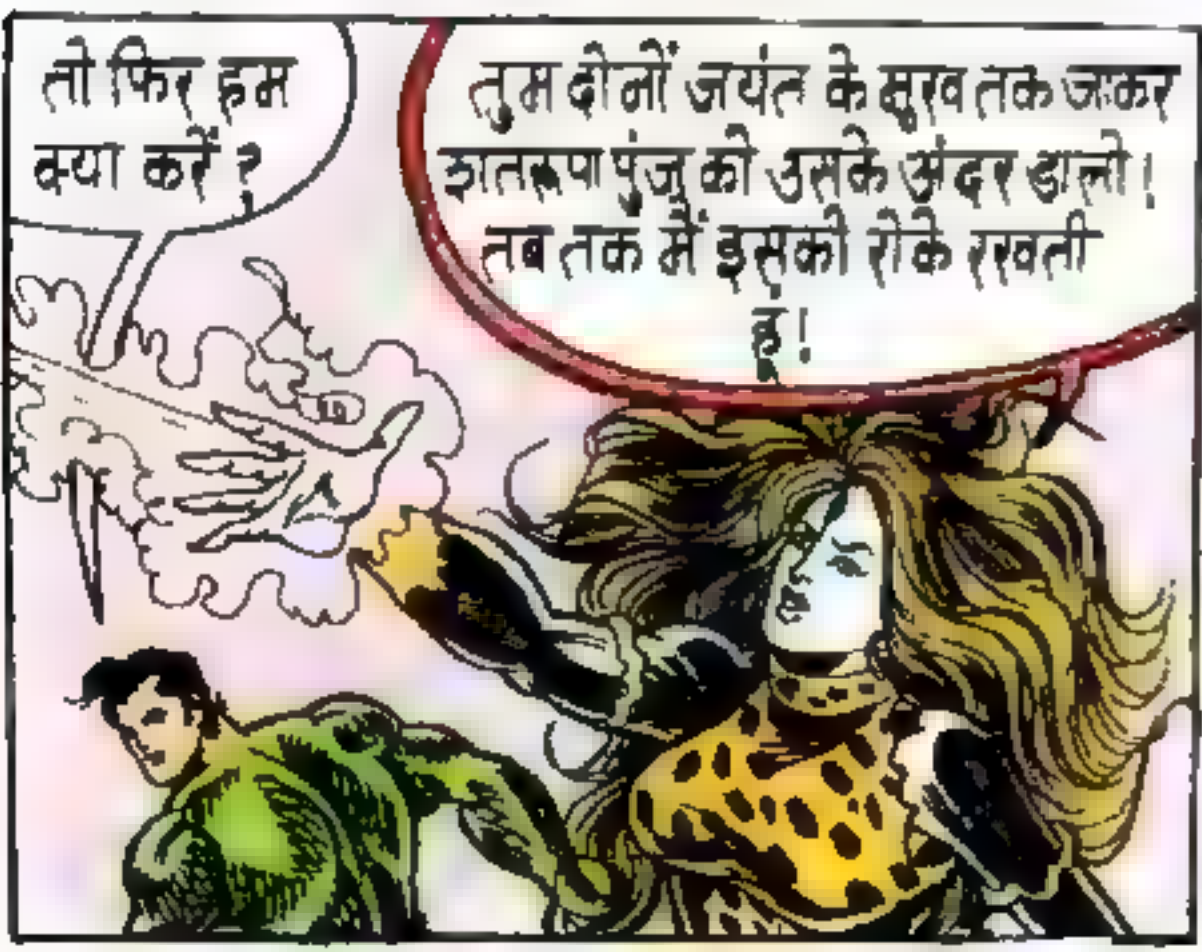
अगर कोई नष्ट होगा... इंसूक के
तो तुम तीनों! हाथों!

ध्रुव, नागराज,
बचो!...

अब यह क्या असुर कहाँ
से आया, शक्ति? और इसकी
हिम्मत तो देरवी! तुमको हमारे साथ
देरवकर भी हम पर हमला करने
की हिम्मत कर रहा है!

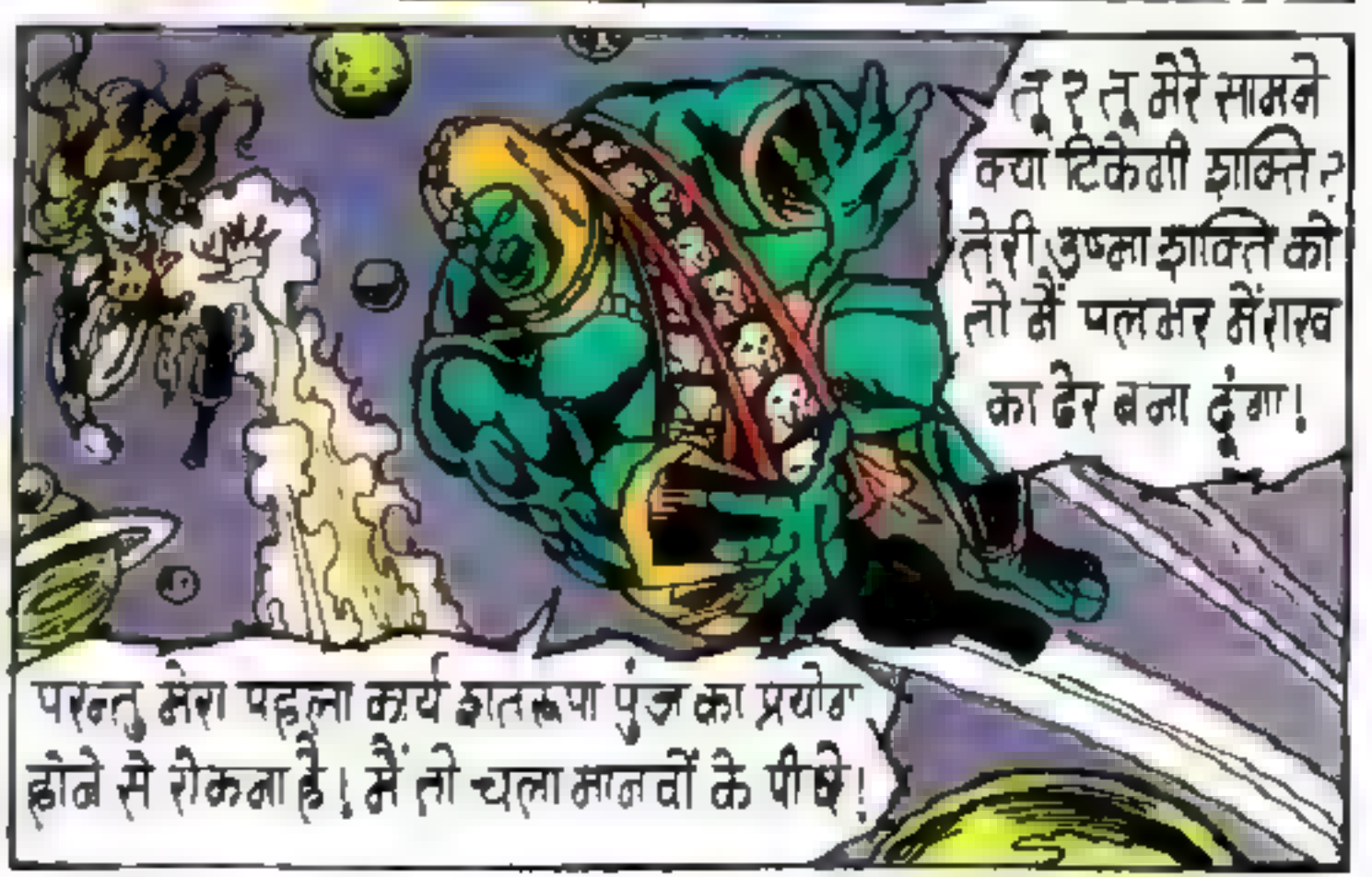
रवैर! अभी थोड़ी
देर बाद ही बचने की कोशिश
करता नजर आया!

बचना इसे नहीं हमको है,
ध्रुव और नागराज! ये महाशक्ति
शाली असुरराज इंसूक है। इसकी शक्तियों
से तो पूरा स्वर्गलोक धरधर कंपता है!



तो फिर हम
क्या करें?

तुम दोनों जयंत के सुरतक जकर
शतरूपा पुंज की उसके अंदर डालो!
तब तक मैं इसकी रोक रक्वती
हूँ!



तू र तू मेरे सामने
क्या टिकेगी शक्ति?
तेरी उष्मा शक्ति की
तो मैं पलभर में राख
का ढेर बना दूँगा!

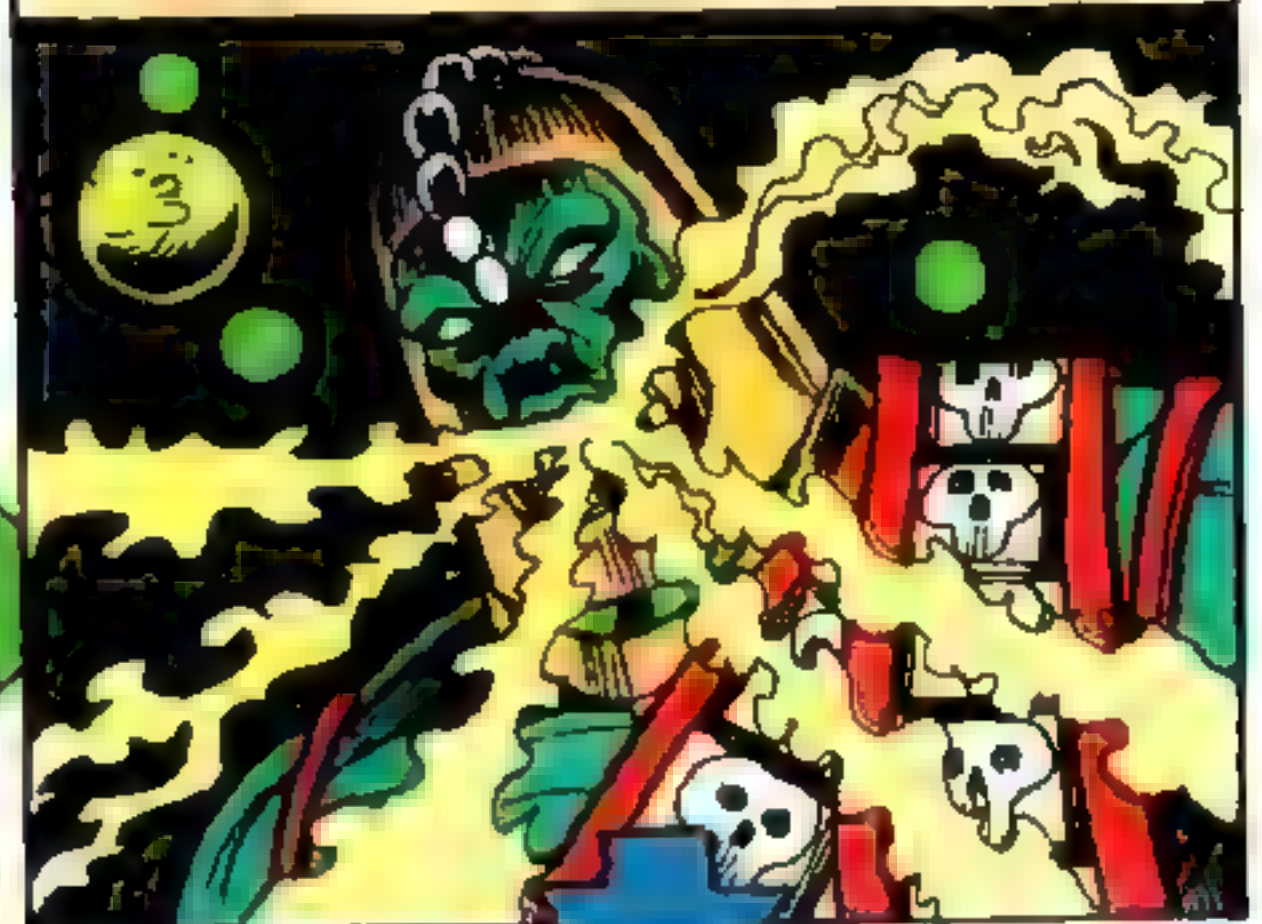
परन्तु मेरा पहला कार्य शतरूपा पुंज का प्रयोग
होने से रोकना है। मैं तो चला मानवों के पीछे!

शक्ति तुम्हें 'उत्तमानवों' के पीछे जाने देगी तब जासगा न शंभूक ?

शक्ति के अनेक रूपों ने शंभूक को चारों तरफ से घेरकर वार करना शुरू कर दिया-

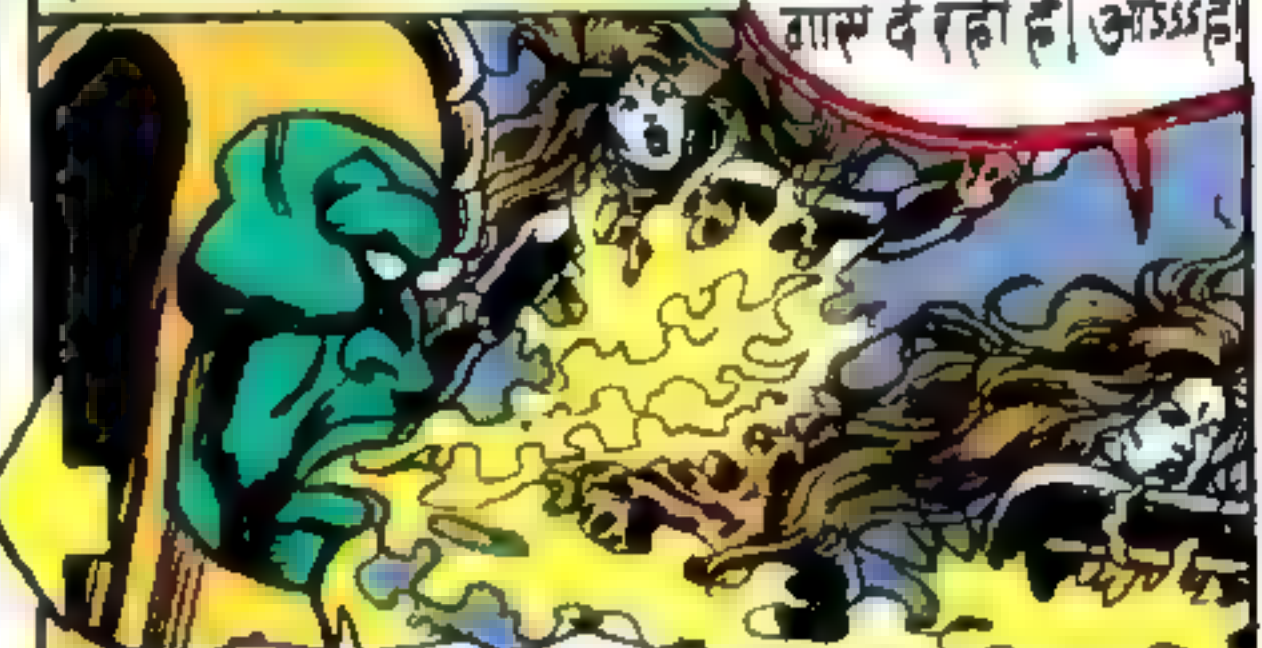


परन्तु शंभूक उन सभी अभिने लहरों की पानी की तरह पी गया-



और फिर वही अभिने लहर एकजुट होकर शक्ति की तरफ लपकी-

आऽऽह ! यह प्रचंड ऊष्मा तो मुझको तक सुलगाने दे रही है ! आऽऽह !



अब तू सुलगती रह शक्ति ! पर घबरा मत ! तेरी यातना ज्यादा बेरतक नहीं चलेगी ! क्योंकि मैं वापस आकर सबसे पहले तुम्हें ही समाप्त करूँगा !

नागराज और ध्रुव को बीच में ही रुक जाना पड़ा-

शंभूक !

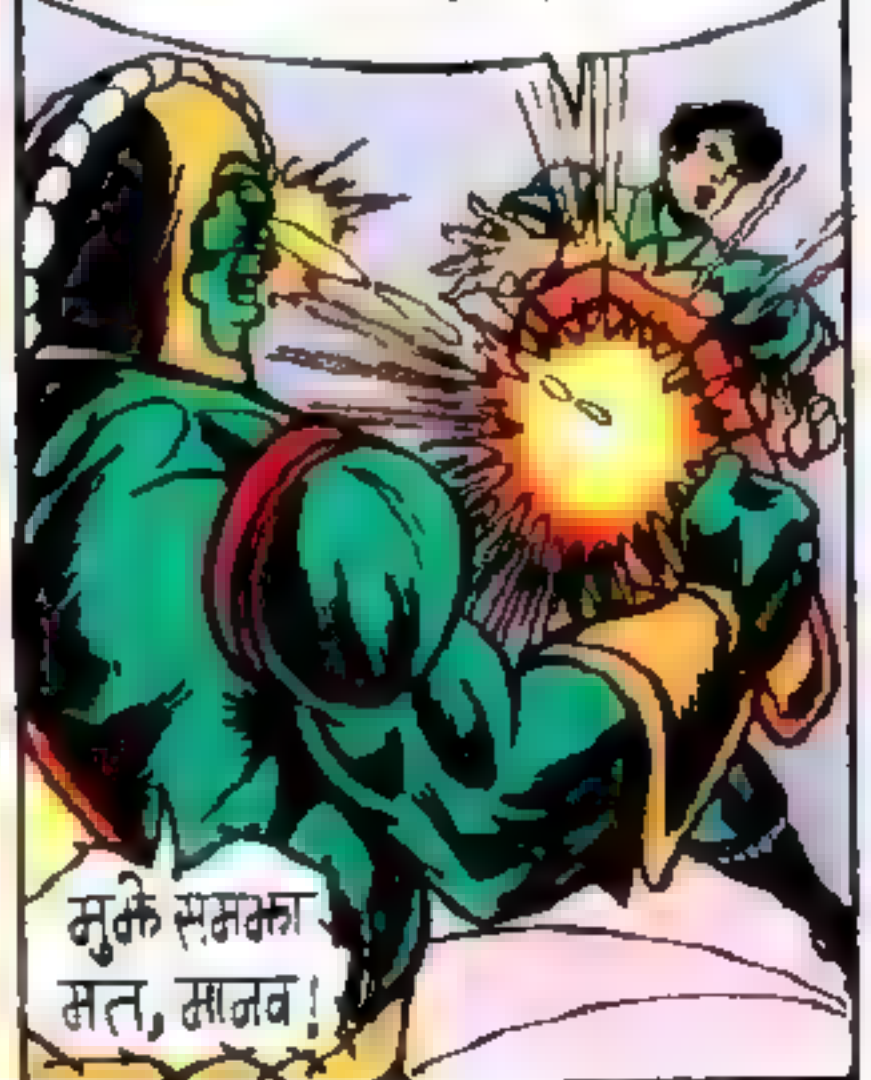
असुरराज शंभूक, बोलो कीड़ों ! मज तो कर रहा है कि तुम दोनों को अभी ममल दुपर अब देवताओं का समूह आता ही होगा ! उससे पहले तुम्हें कातरूपा पुंज को नष्ट करना है !



कातरूपा पुंज को तुम नष्ट नहीं कर सकते शंभूक ! यह परम-शक्ति की शक्ति है !

शक्ति नहीं, शक्ति की काट बोली मानव ! मैं इस पर अपनी शक्तियों से वार करूँगा ! यह मेरी शक्तियाँ काटता जासगा, और साथ ही साथ इसकी शक्तियाँ भी नष्ट होती जासगी !

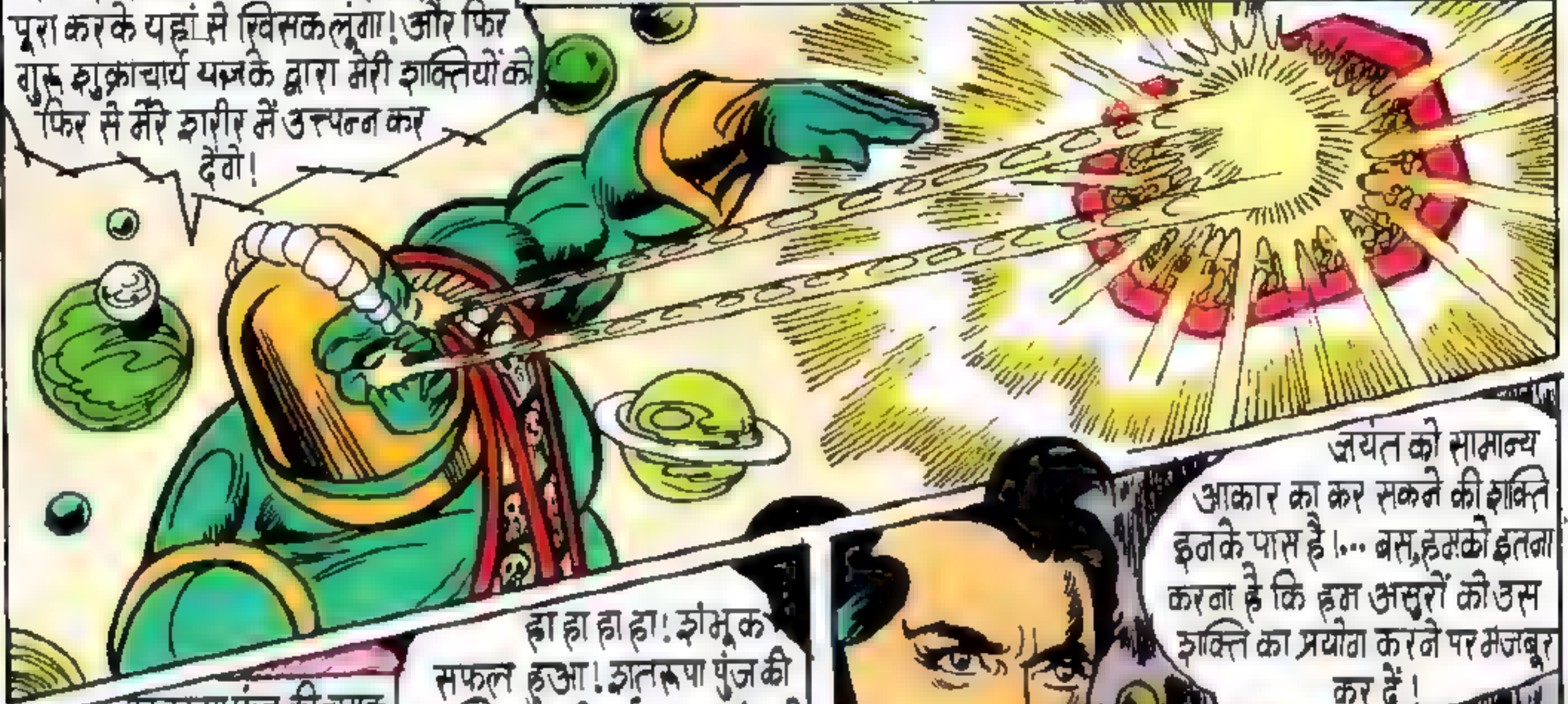
आऽऽह ! पर इससे तो तुम्हारी शक्तियाँ भी नष्ट हो जासगी शंभूक ! फिर तुम देवताओं से कैसे लड़ोगे ? ऐसा मत करो !



मुझे समझा मत, मानव !

मेरी शक्तियां नष्ट तो जरूर हो जाएंगी पर मैं देवताओं के आने से पहले ही काम पूरा करके यहां से रिसक लूंगा! और फिर गुरु झुकाचार्य यज्ञ के द्वारा मेरी शक्तियों को फिर से मेरे शरीर में उत्पन्न कर देंगे!

झंभुक की आंखों से किरणें निकलकर झतरूपा पुंज पर गिरती रहीं, और झंभुक तथा झतरूपा पुंज दोनों की ही शक्ति एक-दूसरे को काटकर समाप्त करती रहीं। तब तक, जब तक-



झतरूपा पुंज की चमक पूरी तरह से समाप्त नहीं हो गई-

हा हा हा हा! झंभुक सफल हुआ! झतरूपा पुंज की शक्ति नष्ट हो गई। अब जयंत की ठीक कर सकने की शक्ति सिर्फ असुरों के पास है। और उसका प्रयोग हम तभी करेंगे, जब देवता घुटने टेक देंगे! हा हा हा हा!



ओफ! सब खत्म हो गया ध्रुव? हमारी सारी मेहनत, देवताओं की सारी आज्ञाएं और ब्रह्माण्ड की हम पर टिकी सारी उम्मीदें...

...सक साथ समाप्त हो गई!

तुमने इसका प्रलय डायद ध्वान से नहीं सुना नागराज!



जयंत की सामान्य आकार का कर सकने की शक्ति इनके पास है।... बस, हमको इतना करना है कि हम असुरों की उस शक्ति का प्रयोग करने पर मजबूर कर दें!

पर ये हम करेंगे कैसे?

ध्यान से सुनी!...

ध्रुव, नागराज की अपनी योजना समझता चला गया-

और अगले ही पल दोनों झंभुक पर एक साथ टूट पड़े थे-

तू ने अपनी शक्तियों को नष्ट करवा के बड़ी गलती की है झंभुक! अब हम तुमको देवताओं के आने तक यहां से जाने नहीं देंगे!

मैं भी आ गई हूं! और मैंने सारा घटनाक्रम देख भी लिया है! अब यह दुष्ट हमारा बंधक बन-कर ही रहेगा!...

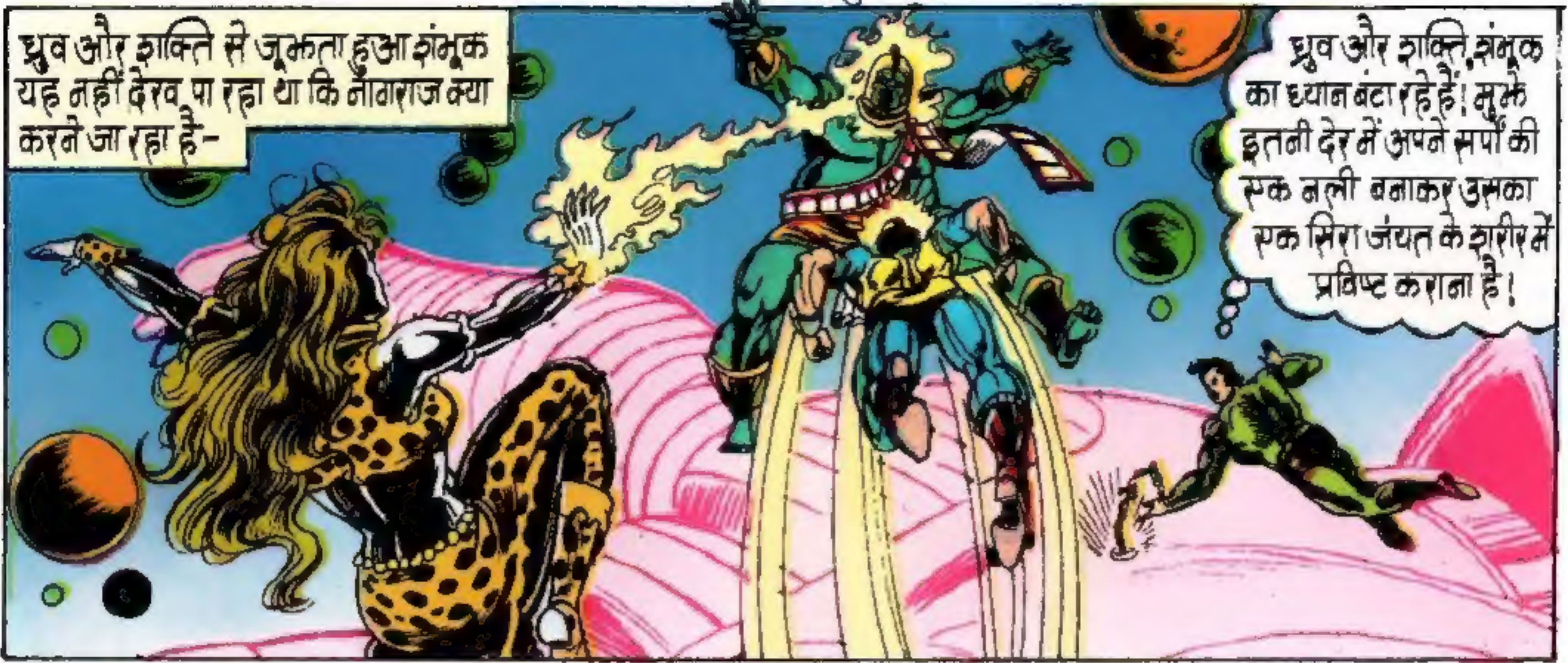
...अपनी ही आवा बुलबुले में तुम वक्त लगा गया!



पर अब मैं ठीक हूं!

...कि मैं शक्तिहीन हो गया! अरे मुझमें अभी भी आरे, तुमकीड़ों ने शक्ति स्वतः इतनी शक्ति तो बची ही है कि होने का मतलब यह लगा लिया- तुम तीनों को मसल सकू!

ध्रुव और शक्ति से जूझता हुआ शंभूक यह नहीं देख पा रहा था कि नागराज क्या करने जा रहा है-



ध्रुव और शक्ति शंभूक का ध्यान बंट रहे हैं! मुझे इतनी देर में अपने सर्पों की एक नली बनाकर उसका एक सिरा जयंत के शरीर में प्रविष्ट कराना है!

और दूसरा शंभूक के जिस्म में! मेरे सर्प चबा-चबाकर शंभूक के शरीर के अंदर जाने का रास्ता बना लेंगे! और फिर विशाल जयंत के शरीर का रवून, दबाव मारता हुआ शंभूक के शरीर के अंदर प्रविष्ट हो जाएगा! और जयंत के रवून में मिली शक्तियां, शंभूक के शरीर के अंदर पहुंच कर वही असर पैदा करने लगेगी, जो जयंत के शरीर पर हो रहा है!



आह! यह क्या?

'आह, यह क्या' तेरी मौत है शंभूक! अब तू भी जयंत की तरह विशाल होता जाएगा! और फिर बेहोश होकर अनंत काल तक इसी अवस्था में पड़ा रहेगा! तब तक हम जयंत को ठीक करने का कोई और रास्ता सोच लेंगे!



अरे! मैं तो सचमुच बड़ा जल्दी ही मैं बेहोश हो रहा हूँ! जयंत की तरह हो जाऊंगा! नहीं! मेरे शरीर की कोशिकाएं नहीं! नहीं! गुरुदेव! भी द्विगुणित हो रही हैं! मुझे बचाओ! मुझे चक्कर भी आ रहे हैं!

दिव्य दृष्टि से सब कुछ देख रहे वरुण शुक्राचार्य कुछ ही उठे-

मूर्ख कहीं का! मुझसे बगैर विचार-विमर्श किए निकल गया! अब भुगत रहा है! पर अब मैं क्या करूँ? शंभूक के लिए शक्ति काट का प्रयोग करता हूँ तो वह जयंतवाली द्विगुणित शक्ति भी काट देगा! क्योंकि दोनों एक ही शक्तियां हैं!



सिर्फ एक ही रास्ता है! इससे पहले कि शंभूक बेहोश होकर देवी काबंधक बन जाए, मुझे 'शक्तिकाट' का प्रयोग करना ही पड़ेगा!...

ओ३म! चंड मुंड कापालिके शक्ति प्रदानम् करोति! हो॥॥॥॥ हीम नष्टम् भवति शक्ति नष्टम् भवति! समापनम्!



शुक्राचार्य के हाथों से 'शक्तिकाट' की किरणें निकलकर-

और दोनों के शरीर तेजी से सामान्य रूप में आने लगे-



जयंत के विशाल शरीर में, मुरब में, और विशाल हो रहे शंभूक के मुरब में प्रवेश करके 'द्विगुणित-शक्ति' को नष्ट करने लगीं-



साथ ही साथ शंभूक का शरीर भी गायब होने लगा-



ओह! लगता है गुरु शुक्राचार्य अपनी शक्तियों से शंभूक को दूर प्रेषित कर रहे हैं!...

... अब हम इसे नहीं पकड़ सकते! ओफ़!



उसका भाग जाना ही बेहतर है शक्ति! क्योंकि अब वह हमको मुह दिखाने लायक नहीं रहा।

देवराज!

देवराज यानी...

देवराज इन्द्र! ओह!



हमारा प्रणाम स्वीकार करें देवराज!

हम तुम्हारा प्रणाम स्वीकार करने के योग्य नहीं रहे मानवों! आज तुमने देवताओं की सहायता नहीं, बल्कि देवताओं की रक्षा की है। हां, पर हम तुम्हारा धन्यवाद जरूर अदा करेंगे। हमको पता चला है कि असुरों की यह योजना कलियुग को हमें झा के लिए स्थिर रखने की थी! पर जो काम सतयुग, त्रेता, द्वापर में न हो सका वह कलियुग में हो गया। सिर्फ मानवों के हाथों असुरों की पराजय!

अगर हम कभी तुम्हारे काम आ सके तो तुम्हें सिर्फ हमारा ध्यान करने की आवश्यकता पड़ेगी। हम तुरन्त उपस्थित हो जाएंगे!



अब काली के रूप वाली शक्ति तुमको वैसे ही पृथ्वी पर वापस पहुंचा देगी, जैसे यहां तक लेकर आई थी!

देवों के धन्यवाद सहित हमारे पुत्र की बचाने के लिए हमारा व्यक्तिगत धन्यवाद भी स्वीकार करो! विदा!

स्वर्गलोक में तो ज्ञान्ति छा गई थी-



परन्तु असुरलोक में अज्ञान्ति का राज था-

आईईsss यह आप क्या कर रहे हैं गुरुदेव! मैं... मैं तो असुरराज हूं! असुरराज! आप मुझे किसी दिशु की तरह क्यों मार रहे हैं?

असुरराज? तू तो असुरराज होने के योग्य भी नहीं है! बिना मुझे बताए भाग खड़ा हुआ इतना पापुंज बण्ट करने! और हमारी सारी योजना नष्ट करके वापस आ गया!

इस बार क्षमा कर दें गुरुदेव! आगे से नित्य किया करने भी आपसे पूछकर ही जाऊंगा!

और पृथ्वी पर
नागद्वीप में-

नागराज! तुम वापस आ गए!
पर तुम सकारक चले कहाँ गए
थे? तुम सकुशल तो हो न?

सकुशल हूँ! पर आप सबसे
इस बात के लिए क्षमा
चाहता हूँ कि आपकी इच्छाधारी
शक्तियों का अंश मुझसे कहीं
...अ... रबो गया है! उसके
हर्जाने के रूप में आप जो
कहेंगे, मैं करने को तैयार
हूँ!

यह अवश्य परम शक्ति की कृपा के
फलस्वरूप हुआ है! उन्होंने मुझे धर्म-
संकट में पड़ने से बचा लिया! आपको शत-
शत बार नमस्कार है, परम शक्ति!

यह तुम क्या कह रहे हो
नागराज! हमारी इच्छाधारी शक्ति
तो अपने-आप ही वापस हमारे
झरिर में आ गई थी!

हम तो सोच रहे थे कि
जब तुम आओगे, तो तुमसे पूछेंगे
कि ऐसा कैसे हो गया?



... गपोड़ी नम्बर
वंग!

हा हा हा हा हा
हा हा हा!

और राजनगर में-

अरे! अमी-अमी तो तुम
यहां नहीं थे? मैंने तुम्हारी खोज
में सोफे तक उधेड़ डाले! दरवाजे
की घंटी तक नहीं बजी!

खिड़की से कूदकर
आते हो क्या? खैर
छोड़ो! बताओ इस
बार राजनगर की क्या
या पृथ्वी की?

ब्रह्माण्ड की! देवताओं
ने बुलाया था!

हांय!

बन गई
नई पिकचर...

